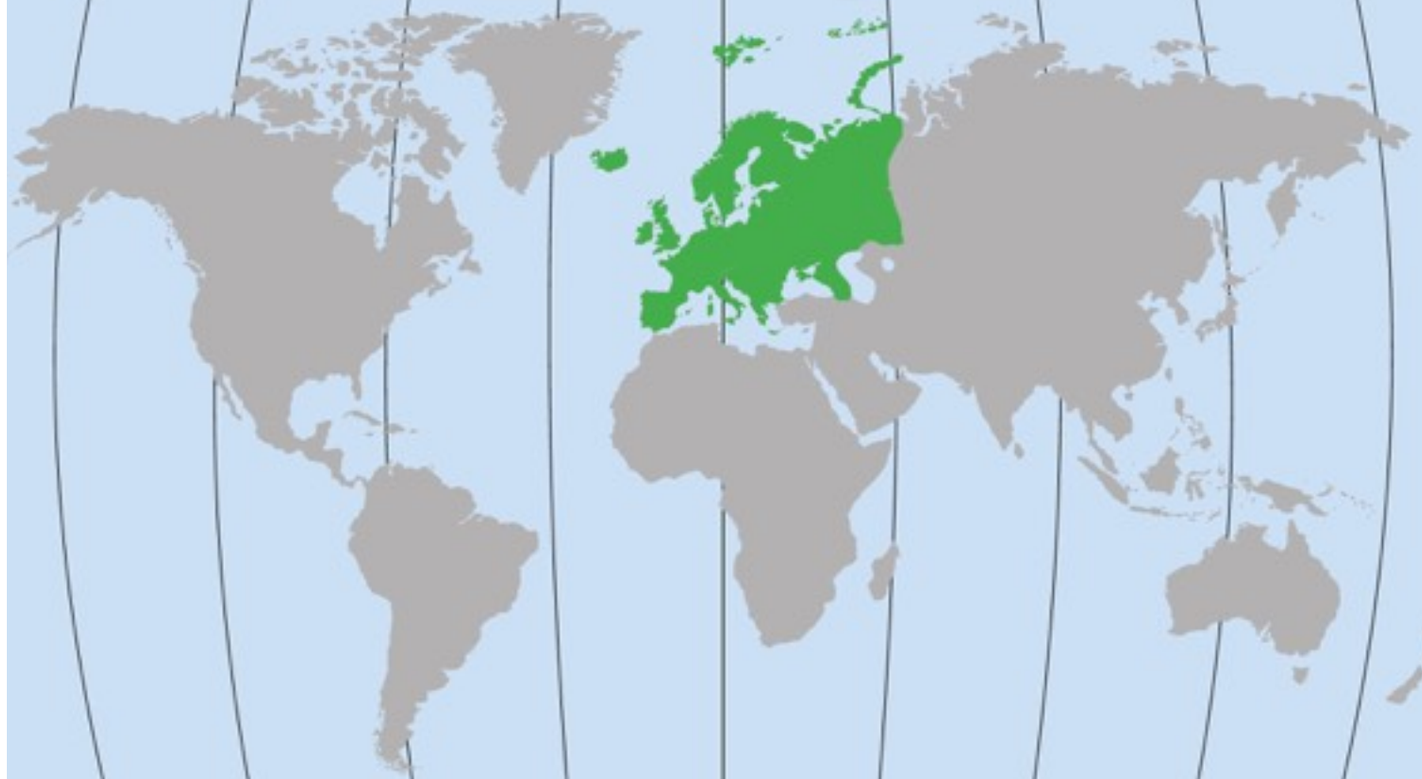
Historia de Europa



EDITORIAL ARA



eLibro

EDITORIAL ARA

Autor:
Doctora Evgeniya Dolgova

“Historia de Europa”
Curso financiado y adaptado para **e**Libro por:
Asociación Rafael Ayau (ARA)
ISBN: 978-9929-687-19-6

© ARA, 2015
Guatemala, Centroamérica.
informacion@uomac.net

Este **e**Libro puede ser reproducido citando a la fuente.



Índice del Curso



Biografía del Autor..... v
Introducción del Curso..... vi
Parte I. La historia de Europa en la antigüedad..... 9
I. Historia de antigua Grecia.....10
II. Período helenístico.....20
III. Historia de antigua Roma.....30
Parte II. La historia de Europa en la Edad Media y la Edad Moderna.....47
IV. La Edad Media.....48
V. Bizancio.....63
VI. Moscú como la tercera Roma.....81
VII. Europa durante la época de los grandes descubrimientos geográficos.....93
VIII. Europa occidental durante El Renacimiento.....106
IX. La Reforma protestante.....122
X. Las guerras religiosas y el surgimiento de los Estados nacionales en Europa occidental....139
XI. La Época de La Ilustración y las revoluciones en Europa occidental.....154
Parte III. La historia de Europa en el siglo XIX.....173
XII. Europa durante las guerras napoleónicas....174
XIII. Creación de los Estados industriales.....188
XIV. Los países europeos en el reparto colonial del mundo.....198
Parte IV. La historia de Europa en el siglo XX.....210
XV. Los países europeos durante la Primera Guerra Mundial 1914-1918.....211
XVI. La Unión de Repúblicas Socialistas Soviéticas, 1917-1991.....230
XVII. Los países europeos en los años 1918-1939.....249

XVIII.Europa durante la Segunda Guerra Mundial 1939-1945..... 265
Parte V. Europa dividida durante la segunda mitad del siglo XX..... 283
XIX.Europa separada durante la segunda mitad del siglo XX. Bloque del Este.....284
XX.Europa separada durante la segunda mitad del siglo XX. Bloque del Oeste.....294
XXI.La integración de los países europeos durante la segunda mitad del siglo XX..... 306
Conclusión..... 321
Evaluación Corta de Aprendizaje (ECA)..... 323
Bibliografía..... 324
Webliografía..... 330
Fuentes de Fotos..... 332

Biografía del Autor



Doctora Evgeniya Dolgova

La Dra. Evgeniya nació en 1985, en Moscú, capital de Rusia (que en aquel entonces era parte de la Unión de Repúblicas Socialistas Soviéticas). Terminó su maestría en historia, en la Universidad Estatal de Rusia de Humanidades; e ingresó como candidata a doctorado al Centro de Estudios Mesoamericanos *Yuri Knórosov*.

En 2012 fue aprobada su tesis de Doctorado en Historia.

Desde el año 2009 trabaja en la Universidad Estatal de Rusia de Humanidades, en el Centro de Estudios Mesoamericanos *Yuri Knórosov*. Desde 2014 dirige el Centro de Estudios Interdisciplinarios. Durante los últimos tres años ha organizado anualmente congresos internacionales sobre estudios interdisciplinarios.

Ha publicado más de 50 artículos y un libro, dedicado a la historia de la ciencia; y ha realizado varios proyectos de investigación.

Introducción del Curso



La civilización europea juega un papel único en la historia de la humanidad. No hay ninguna otra civilización en la historia que tenga influencia tan grande, que haya cambiado el orden mundial y, finalmente, haya unido a todos los pueblos del mundo en una comunidad. La expansión de la cultura europea unió, con modelos unificados políticos y ciudadanos, regiones principalmente diferentes y lejanas. Además, la civilización europea tuvo características únicas que condicionaron su expansión y viabilidad.

El nombre *Europa* proviene del nombre del personaje de la mitología griega antigua: Europa, reina fenicia que fue raptada por Zeus y llevada a Creta. El uso de la palabra *Europa* para designar una parte del mundo aparece por primera vez en la obra “Los viajes alrededor de la Tierra”, de Hecateo de Mileto (en el final del siglo VI A.C.). Los griegos antiguos inicialmente consideraban a Europa como un continente separado de Asia por los mares Egeo y Negro, y separado de África por el mar Mediterráneo.

Al comprender que Europa es solo una pequeña parte del enorme continente que ahora se llama Eurasia, los autores antiguos empezaron a considerar como límite occidental de Europa el río Don (tales nociones se encuentran en las obras de Polibio y Estrabón). Esta tradición predominó durante casi dos milenios. En el año 1720 el historiador ruso Vassili Tatichtchev propuso desplazar el límite de Europa hacia los montes Urales. Poco a poco el nuevo límite se hizo habitual, primeramente en Rusia, y luego en todo el mundo.

Actualmente se considera que los límites de Europa son, en el Norte, el Océano Ártico; en el Occidente, el Océano Atlántico; en el Sur, los mares Egeo, Mediterráneo, de Mármara, Negro y de Azóv; y en el Oriente, los Montes Urales, así como el rio Emba hasta el mar Caspio, y los ríos Kuma y Manich hasta la desembocadura del río Don.

En la antigüedad Europa fue cuna de muchas civilizaciones desarrolladas, ante todo la helénica y la romana. Uno de los resultados de la antigüedad fue el surgimiento de la idea de la sociedad civil y del Estado de derecho, así como el aparecimiento del derecho romano; normas jurídicas, reglas y privilegios para la defensa de los intereses de los ciudadanos y los propietarios. Los elementos básicos de la cultura antigua contribuyeron a la formación de la economía de mercado en el final de la Edad Media.

Europa es la mayor región con mayor difusión del cristianismo en el mundo. En el siglo XV, cuando los musulmanes fueron expulsados de casi toda España y los bizantinos expulsados de Asia por los turcos, durante un breve período, Europa se convirtió en casi sinónimo del mundo cristiano. Luego el cristianismo se dividió en catolicismo y ortodoxia. Durante La Reforma del siglo XVI, del catolicismo se separó el protestantismo, el luteranismo y el calvinismo.

La cultura cristiana creó una nueva comprensión de la naturaleza y la existencia humana, que estimulaba la creatividad y la libertad; pero la vida socioeconómica, política y cultural de la sociedad europea fue muy dinámica. En la época moderna, el factor de religión perdió su importancia al ser reemplazado por la filosofía del racionalismo del período de la Ilustración. Ya en el siglo XIX en el centro del pensamiento filosófico europeo se encontraba el individuo y su relación con el Estado, surgiendo así las corrientes del individualismo, el liberalismo, el estatismo y el socialismo.

Durante el desarrollo histórico, en la composición de los pueblos europeos hubo representantes de

los pueblos de África y Asia, quienes introdujeron sus religiones, costumbres y tradiciones. A ello contribuyó la época de los grandes descubrimientos geográficos realizados por los europeos. En el pasado, la mayor parte de los Estados europeos fueron metrópolis de grandes imperios coloniales como España, Portugal, Países Bajos, Gran Bretaña y Francia; o ellos mismos fueron parte de grandes imperios. El siglo XIX, en la historia de Europa, es el período de la lucha por la dominación colonial, y el período del surgimiento de los Estados nacionales actuales.

En el siglo XX el mapa de Europa cambió tres veces: después de las dos guerras mundiales, y después de la desintegración de la Unión Soviética. Además de estas dos guerras grandes, con un número incontable de víctimas, ese siglo trajo a Europa la tragedia del nazismo y el holocausto (fenómeno de los Estados totalitarios), así como la división del espacio geopolítico durante la guerra fría, cuyo símbolo fue el muro de Berlín. Como resultado de la caída del régimen soviético, el mapa de Europa cambió de nuevo y la idea de integración europea se convirtió en la idea general.

El presente curso ofrece una breve visión de la historia de Europa desde la antigüedad hasta finales del siglo XX. Está basado en el principio cronológico y consiste de 21 temas. Su objetivo es permitir al estudiante orientarse en los complejos procesos históricos, para entender que cada evento tiene su causa y consecuencias universales.

PARTE I

La historia de Europa en la antigüedad



I. Historia de antigua Grecia
II. Período helenístico
III. Historia de antigua Roma

https://historiasdelorbisterrarum.files.wordpress.com/2009/07/antique-rome.jpg

CAPÍTULO I

Historia de antigua Grecia

1. Historia de Creta y civilización micénica
2. El período homérico. El período arcaico. El período clásico
3. Helenismo

El término *Grecia* es de origen latino. La autodenominación del país - Ελλάδα - originalmente se refería a la zona en el Sur de Tesalia, que poco a poco se extendió a todo el país. La historia de la región se caracteriza por una determinada homogeneidad étnica. En gran parte, la región fue poblada por griegos representados por cuatro grupos tribales: los aqueos, los dorios, los jonios y los eolios. El término *heleno* es el de uso común para denominar a los griegos.



El Partenón es uno de los símbolos más ilustrativos de la cultura y la sofisticación de los antiguos griegos. Patrimonio de la Humanidad.

Los marcos geográficos de antigua Grecia se ampliaron conforme al desarrollo histórico del país. El territorio principal de la antigua civilización griega fue la Región del Egeo – las costas de Los Balcanes, Asia Menor, y las islas del mar Egeo. Durante los siglos VIII y VI a. C. tuvo lugar la expansión territorial en todo el Mediterráneo (la gran colonización griega). Los griegos ocuparon las costas de Sicilia y el Sur de Italia, territorios conocidos como *magna Grecia*, y *costa del Mar Negro*.



Vista satelital del mar Egeo.

Después de las campañas de Alejandro Magno, en el final del siglo IV a. C., y la conquista del imperio persa en el territorio de Sicilia, en el Oeste, así como de India en el Este; del Mar Negro en el Norte y del Nilo en el Sur, surgió el Estado helenístico. Estas áreas se convirtieron en parte del mundo griego antiguo.

La historia de antigua Grecia se subdivide en los siguientes períodos:

1. Historia de Creta y civilización micénica
Ésta es la etapa de las primeras formaciones estatales del milenio II a. C. Heinrich Schliemann, durante sus excavaciones arqueológicas en Micenas (1876), y Arthur Evans, durante sus excavaciones en Creta (1899), descubrieron los primeros centros de la cultura.



Heinrich Schliemann.



Sir Arthur Evans.

Desde el siglo XIX han sido estudiadas cientos de tumbas, asentamientos y grandes ciudades, como Poliochna en la isla de Lemnos, y Filakopi en la isla de Milos; residencias reales como los palacios de Creta (Cnosos, Malia y Festo), y la Acrópolis de Micenas. Las culturas arqueológicas más famosas de este periodo son la Minoica (Creta) y la Micénica. En la historia de Creta este período es llamado *minoico* (por el nombre del rey Minos de Creta), y en la historia del continente griego es llamado *aqueo* (micénico).



Isla de Creta.

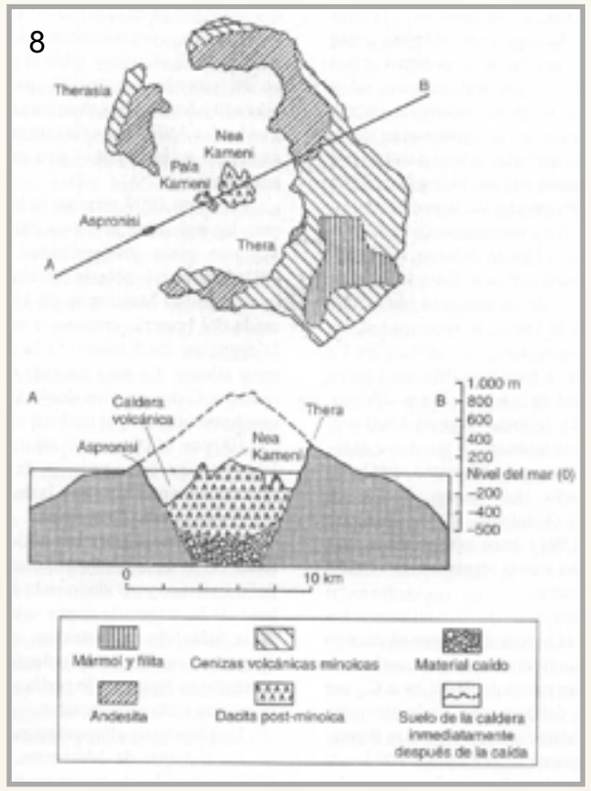


Ruinas del palacio de Festo.



Ruinas de Micenas.

La cronología de la civilización minoica fue propuesta, en el principio del siglo XX, por A. Evans, quien la dividió en tres períodos: minoico temprano, minoico medio y minoico tardío. En la segunda mitad del siglo XVIII a. C., el centro de la cultura minoica era la ciudad de Cnosos. Son rasgos característicos de la cultura los complejos palaciegos monumentales de los gobernantes cretenses. Los historiadores encuentran analogías con el despotismo oriental de Antiguo Egipto y Mesopotamia. El Estado cretense se extinguió a finales del siglo XV a. C., después de la erupción del volcán Thera.



Esquema del archipiélago de Santorín y su caldera volcánica, formada al final de una crisis eruptiva que debió coadyuvar al declive de Creta Minoica.

La cultura micénica (o aquea) deriva su nombre de la ciudad de Micenas, en el Peloponeso. Otros centros importantes de este período fueron Atenas, Tebas y Pilos. Las primeras ciudades-Estado que surgieron en los siglos XVIII-XVII a. C., tenían vínculos estrechos culturales y comerciales con Creta. La cultura micénica adoptó gran parte de la civilización minoica. La desaparición de la cultura micénica es asociada con la invasión de los dorios, ocurrida alrededor del siglo XII a. c. La organización social tribal en la que se encontraban los dorios llevó a que, después de su invasión, disminuyera el nivel socio-económico y político y el desarrollo social.

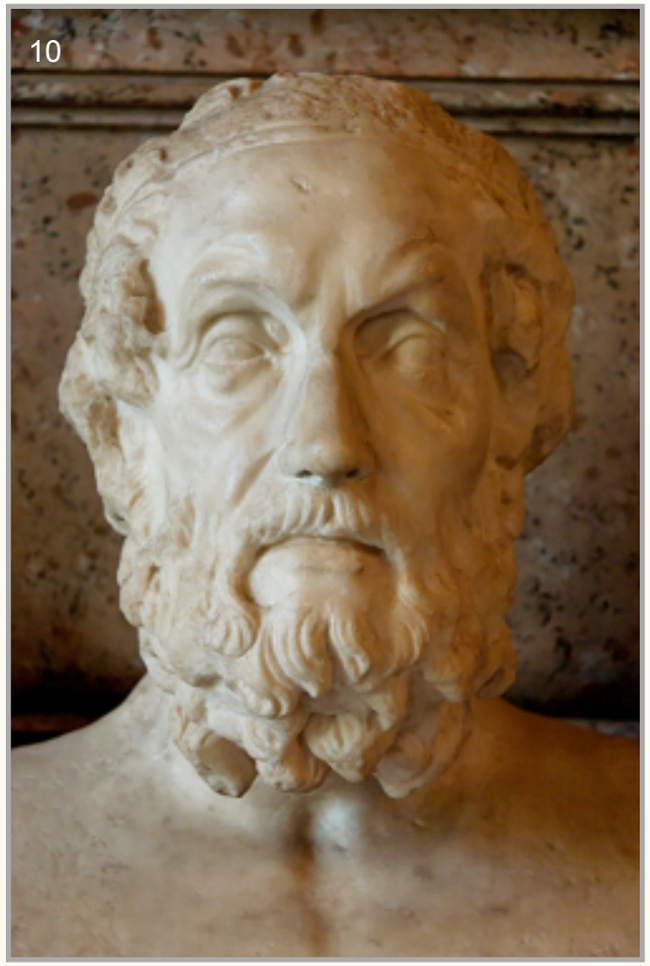


Reconstrucción de Micenas, con la acrópolis y el Megarón en la parte superior.

2. El período homérico. El período arcaico. El período clásico

La segunda etapa del desarrollo de Grecia, el período de polis, comenzó después de la desaparición de la civilización micénica y la supuesta invasión doria. Esta etapa de la historia de antigua Grecia (siglos XI-IV a. c.) se divide en tres períodos (en dependencia del grado de desarrollo socio-económico, político y cultural): el homérico, el arcaico y el clásico.

El período homérico, llamado *edad oscura* (siglos XI-IX a. c.), se caracteriza por el declive de la cultura y por la pérdida de la escritura. Las obras la "Ilíada" y la "Odisea", del legendario poeta Homero, son las principales fuentes escritas de la época. Por eso esa época es llamada *homérica*.


10

Busto de Homero. Copia romana de mármol de un original helenístico del siglo II a. C.

El período arcaico en la historia de antigua Grecia (siglos VIII-VI a. c.) se asocia con los procesos de la gran colonización griega. En el proceso de colonización el papel principal fue jugado por la ciudad de Mileto. Este proceso abarcó el Oeste (Sicilia, el Sur de Italia, el Sur de Francia y la costa oriental de España), el Norte (Tracia y los estrechos del Mediterráneo hasta el Mar Negro), y el sureste (África del Norte y el Levante). Como resultado de la colonización surgieron las ciudades de Chalkis, Corinto, Megara, Mileto y Eretria. La gran colonización griega se convirtió en un factor de desarrollo socio-económico y cultural del sistema de polis.


11

Gradas y restos del teatro de Mileto.

El período clásico de la historia de antigua Grecia (siglos V-IV a. C.) es el florecimiento del sistema de las ciudades-Estado. La Polis griega es definida como una ciudad-Estado soberana con una estructura socio-económica y política específica.

Primeramente la polis surgió en la parte Sur de Grecia, en el Peloponeso, en donde hubo fuertes ciudades-Estado con economía, relaciones sociales y regímenes políticos peculiares. Por ejemplo, Esparta tenía un gobierno militar y oligárquico basado en la interacción entre la fuerte autoridad imperial, el consejo de ancianos o *gerusía*, y la asamblea del pueblo o *apella*. Poco más tarde la polis surgió en Ática (la democracia de Atenas con el gobierno del consejo de los quinientos y el colegio de 10 estrategas).



Territorio de Esparta, en la época clásica.

Los eventos más importantes de esta etapa de la historia de Grecia fueron las guerras médicas (conflictos entre el imperio aqueménida de Persia y las ciudades-Estado griegas, en 500-449 a. C.); y la guerra del Peloponeso entre Atenas y Esparta, en 431-404 a. C. En la mitad del siglo IV a. C., la polis había agotado su potencial y había entrado en un período de crisis prolongada.



Plano de Atenas, alrededor del 430 a. C.



Acrópolis de Atenas. Patrimonio de la Humanidad.

3. Helenismo

La tercera etapa en la historia de antigua Grecia está asociada con la conquista del Imperio persa y el surgimiento de los Estados helenísticos. Fue una combinación de elementos griegos y orientales en la economía, las relaciones sociales, las instituciones políticas y la cultura. La época helenística se caracteriza por la transformación de las polis en monarquías helenísticas hereditarias, así como por el traslado del centro de la vida cultural y económica de Grecia a Anatolia y Egipto.

Esta fase de la historia griega empezó con las campañas orientales de Alejandro Magno y el surgimiento de los Estados helenísticos bajo la autoridad de los diádocos en los territorios conquistados (323-276 a. C.) El florecimiento de los estados helenísticos se prolongó hasta la mitad del siglo II a. C.



Retrato de un diádoco.



Estados helenísticos. Siglo II a. C.

La crisis del sistema helenístico, en la mitad del siglo II hasta el siglo I a.C., terminó con la conquista de los Estados helenísticos por Roma en Occidente, y Partia en Oriente. La captura por los romanos en el año 30 a. C. del reino egipcio (último Estado helenístico) significó no sólo el final de la fase helenística de la historia griega, sino también el final de la historia de antigua Grecia.

Comprobación

Si eres alumno registrado ingresa a la plataforma para resolver la

Comprobación del capítulo I



Si tienes alguna dificultad, no dudes en ponerte en contacto con UOMAC en:

informacion@uomac.net

CAPÍTULO II

Período helenístico

1. El concepto de helenismo
2. Marcos cronológicos y periodización
3. Las premisas del helenismo
4. Las campañas de Alejandro Magno y el surgimiento de los Estados helenísticos

1. El concepto de helenismo

El concepto de helenismo fue introducido en la ciencia histórica en los años 30 del siglo XIX, por el historiador alemán Johann Droysen. Es un período de la historia de la antigüedad que se inició después de las campañas de Alejandro Magno hacia el Este (334-325 a.C.). El fin de la era helenística, según la mayoría de los investigadores, se remonta al año 30 a. C. En ese año, el último gran Estado helenístico, Egipto Ptolemaico, perdió por completo su independencia como resultado de las conquistas del Imperio Romano. Desde el punto de vista de la definición del helenismo, J. Droysen considera que, por encima de todo, era un fenómeno cultural que consistía en “la expansión de la dominación griega y la educación entre los pueblos civilizados antiguos”.



Johann Droysen.

2. Marcos cronológicos y periodización

Podemos distinguir tres períodos en el desarrollo del helenismo, aunque no todos los países helenísticos pasaron por estos tres períodos, sino que son períodos típicos del helenismo como un sistema socio-económico, político y cultural integrado:

- 334 a 281 a. C. Surgimiento del imperio de Alejandro Magno y su decadencia como consecuencia de las guerras de los diádocos;
- 280 a. C. a la segunda mitad del siglo II a. C. Madurez del helenismo, creación de la estructura socio-económica, sistema estatal y cultura del helenismo; y
- Desde la segunda mitad del siglo II a. C. a 30 a.C. Helenismo tardío, decadencia de los Estados helenísticos y su conquista por Roma en el Oeste y por Partia en el Este.



Diádoco Ptolomeo I Sóter.



Diádoco Seleuco I Nicátor.

3. Las premisas del helenismo

La crisis y el colapso de la polis griega clásica del siglo IV a. C. fueron algunas de las premisas del helenismo. La polis fue sustituida por una nueva forma de Estado, llamada *monarquía helenística*. Las continuas guerras externas entre las polis griegas, y la rivalidad entre las relativamente débiles (en comparación con el siglo V) alianzas político-militares de Grecia continental, impidieron el comercio y las debilitaron.



Restos de la antigua polis de Cámiros, en Rodas.

El gobernante macedonio Filipo II (382-336 a.C.) logró poner fin a las guerras internas y externas. Su hijo, Alejandro Magno (356-323 a.C.), organizó la campaña greco-macedonia hacia el Este; lo cual le ayudó a eliminar las barreras étnicas, sociales y económicas entre los pueblos de la cuenca del Mediterráneo, el Oriente Próximo y el Oriente Medio. Esto llevó a la creación de los Estados

helenísticos, que durante casi tres siglos determinaron la historia de los griegos y muchas naciones orientales antiguas, antes controladas por reyes de la dinastía aqueménida.



Retrato de Filipo II de Macedonia, en una medalla de la victoria.

El helenismo fue un fenómeno que surgió tras la expansión militar de los greco-macedonios, encabezada por Alejandro Magno hacia el Este, hacia las tierras desgarradas por conflictos internos del Imperio Persa. Como resultado, hubo una violenta conquista de vastos territorios poblados por muchos pueblos, que se encontraban en diferentes niveles de desarrollo socioeconómico y que se diferenciaban por su lengua, etnia y cultura.



Alejandro Magno, en el detalle del mosaico de la casa del Fauno de Pompeya.

La población conquistada absorbió, con bastante rapidez, muchos avances de la civilización griega. Los mismos conquistadores, que eran portadores de otras tradiciones económicas y culturales, también fueron muy receptivos a las innovaciones

en muchos ámbitos de la vida de la población local. Todas estas circunstancias resultaron ser un terreno fértil para el surgimiento del helenismo y de las principales características de este fenómeno histórico en la historia del mundo antiguo.

4. Las campañas de Alejandro Magno y el surgimiento de los Estados helenísticos

Las campañas de Alejandro Magno le permitieron llevar a cabo la colonización greco-macedonia de Oriente; y crearon condiciones para la propagación, en esta área, del esclavismo clásico y de muchos logros avanzados de la sociedad helénica. Gracias a ello se inició un intenso proceso de fusión y enriquecimiento mutuo de las culturas de muchos países, tanto occidentales como orientales. Surgió una cultura helenística sincrética, que absorbió los mejores avances tanto de los conquistadores como de los conquistados. Fue esta cultura helenística la que más tarde se convirtió en la base de la cultura europea y la árabe de Oriente Medio.

Las campañas de Alejandro Magno.
(Duración: 12:35)

Después de las campañas de Alejandro Magno, los greco-macedonios se encontraron bajo la influencia de hábitos y creencias de la población local. Esta síntesis (y la interacción, en el campo de la política, de la economía y las relaciones internacionales, sociales y culturales, y la ideología), se convirtió en una característica principal de la nueva era.

Es importante mencionar que el período helenístico es una parte de la historia no sólo de la antigüedad, sino también del Oriente antiguo. El hecho es que, después de las campañas de Alejandro Magno, se incorporaron, a antigua Grecia, los territorios de Oriente Próximo (Asia Menor, la Cuenca oriental de Mediterráneo, Egipto y Babilonia) y Oriente Medio (Asia Central, la parte de la India y la parte oriental del Irán contemporáneo). Las relaciones comerciales (externas e internas), en los marcos de este nuevo mundo, se hicieron más regulares y activas.

El enorme imperio de Alejandro Magno resultó ser bastante frágil. Después de la muerte de su fundador, sobre las ruinas del imperio los herederos del rey crearon nuevos Estados helenísticos que, en el principio, eran suficientemente fuertes; pero que ya se alejaban mucho de la polis de tipo tradicional.



Imperio de Alejandro y su reparto entre los diádocos.

La Polis se adaptó bien a la sociedad griega de la cuenca del mar Egeo de los siglos V-IV, porque expresaba la opinión general de los pequeños grupos de griegos; pero esta forma de Estado no era adecuada para los grandes Estados territoriales de la época helenística, que crecieron sobre la base de las antiguas monarquías orientales. Precisamente esta monarquía centralizada (por ejemplo, el imperio seléucida) podía organizar un poderoso ejército y una flota, para ejercer control sobre la población local, crear nuevas rutas de comercio y establecer una fuerte conexión suficiente con los rincones más remotos de los territorios conquistados.

Como resultado de la fusión del mundo griego y el mundo oriental en un sistema, aparecieron otros tipos de sociedad y de cultura. Éstos diferían en su estructura social y en lo cultural tanto del tipo griego (refiriéndonos a los rasgos griegos de los siglos V-IV a. C.) como del tipo oriental. Era una aleación de elementos de estas dos antiguas civilizaciones.



Mujer con una jarra de vino. Segunda mitad del siglo IV a. C.



Estatua del guerrero gálata (c. 100 a. C.).

La síntesis de los rasgos de antigua Grecia y Oriente antiguo, en todas las regiones del mundo helenístico y en cada uno de los Estados helenísticos, era desigual por su grado de intensidad y por el papel de los elementos que lo componían. En algunos Estados y sociedades dominaron los elementos griegos, y en algunos, los orientales. En otros, su combinación era más o menos igual.

26



Laocoonte y sus hijos (siglo II – I a. C.).

27



Venus de Milo (130 – 100 a. C.).

Los rasgos más característicos del helenismo, como síntesis de los elementos griegos y orientales en todos los aspectos de la vida, de la producción y de la cultura, surgieron también en Egipto y en Oriente Medio; por lo que esta región puede ser considerada región del helenismo clásico. En Grecia balcánica, Macedonia, Grecia y la región del Mar Negro, es decir, en el territorio de antigua Grecia, no hubo síntesis oriental y griega. Sin embargo, estas regiones se convirtieron en parte del sistema general de los Estados helenísticos en su conjunto socio-económico, político y cultural específico.

Así, durante casi tres siglos, se crearon Estados helenísticos enormes por su territorio y su población, que tenían economía desarrollada y ramificada, y relaciones sociales avanzadas, así como cultura sincrética que incluía elementos orientales y helenísticos.



Altar de Zeus, en el Museo de Pérgamo, de Berlín.

Comprobación

Si eres alumno registrado ingresa a
la plataforma para resolver la

Comprobación del capítulo II



Si tienes alguna dificultad, no dudes en ponerte
en contacto con UOMAC en:

informacion@uomac.net

CAPÍTULO III

Historia de antigua Roma

1. Período antiguo
2. Período de la monarquía (siglos VIII – VI a. C.)
3. Período de la república romana (509 – 31 a. C.)
4. Roma imperial: el principado y el dominado (31 a. C. – 476 d. C.)
5. Provincias romanas
6. La conquista de Roma por los bárbaros
7. La importancia del imperio romano

La historia de antigua Roma abarca el período desde el inicio del milenio I a. C. hasta el final del siglo V d. C. Los años 754-3 a. C. son considerados fecha tradicional de la fundación de la ciudad de Roma; y el año 476 d. C., año de la caída del Imperio Romano de Occidente. Durante su historia de casi mil años, la antigua Roma se convirtió, de una pequeña polis, en una de las mayores potencias del mundo de la antigüedad. En su época de apogeo, Roma llegó a abarcar territorios comprendidos desde Gran Bretaña en el Norte, hasta el Norte de África en el Sur, y desde la península ibérica en el Oeste, hasta Golfo Pérsico en el Este.



Luperca amamantando a los gemelos Rómulo y Remo. Es la leyenda más difundida acerca de la fundación de Roma.

La historia de antigua Roma se divide en los siguientes periodos:

- Período antiguo;
- Período de la monarquía (753 – 509 a. C.);
- Período de la república romana (509 – 31 a. C.); y
- Periodo de Roma imperial: el principado y el dominado (31 a. C. – 476 d. C.)

1. Período antiguo

Se considera que Roma fue fundada en el campo italiano llamado Latium (Lacio contemporáneo). Los primeros asentamientos aparecieron en los siglos X-IX a. C., en la colina de Palatino, Esquilino, Quirinal y Viminal. La ciudad fue fundada en el año 753 a. C. por Rómulo. Se supone que, en el siglo VIII a. C., ya existía la unión de los asentamientos Esquilino y Palatino. Posteriormente se adhirieron las comunidades de otras colinas. Como resultado, surgió una ciudad sobre siete colinas. El núcleo del asentamiento urbano de Roma lo formaron las tribus latinas y sabinas con la decisiva influencia, en los ámbitos culturales y políticos, de los griegos y los etruscos.

30



Las siete colinas de Roma figuran de forma prominente en la mitología romana.

2. Período de la monarquía (siglos VIII – VI a. C.)

Son conocidos los nombres de siete reyes, durante cuyos reinados Roma alcanzó la posición dominante en el Lacio. Ellos fueron Rómulo, Numa Pompilio, Tulio Hostilio, Anco Marcio, Tarquinio Prisco, Servio Tulio, y Tarquinio el Soberbio. Los últimos reyes vinieron de la dinastía etrusca llamada *tarquinia*.

En el período de la monarquía surgió un Estado con sus propias instituciones y apareció la esclavitud. Una reforma de Servio Tulio (en el siglo VI a.C.) dividió a todos los ciudadanos capaces de portar armas en cinco clases, de acuerdo con el censo de propiedad. El último rey, Tarquinio el Soberbio, fue destronado en el año 509 a. C. mediante un golpe palaciego. Roma se convirtió en una república aristocrática.

31



Servio Tulio.

3. Período de la república romana (509 – 31 a. C.)

Las principales instituciones del nuevo régimen fueron el Senado, las magistraturas y los Comicios. El senado era uno de los pilares de la república, siendo el órgano político que exigía responsabilidades a los cónsules. La magistratura era un cargo original de la república. La jefatura que ostentaba el rex o monarca fue sustituida por dos magistrados colegiados y temporales, llamados cónsules, a quienes podía exigirse responsabilidad por su tarea de gobierno.

32



Una reunión del senado romano.

El desarrollo político del período temprano de la república romana se caracteriza por la lucha de los plebeyos, que no tenían nada excepto su libertad, contra los patricios, que gozaban de muchos privilegios. No todos los ciudadanos tenían igualdad de derechos y deberes. La plebe estaba excluida del gobierno y carecía de derechos políticos. La lucha de los plebeyos para conseguir esos derechos duró hasta finales del siglo IV a. C., cuando, en el año 494 a. C., fue creado el cargo de Tribuno de la plebe, en número de dos, cuya misión era defender a los plebeyos.

33



Curia Julia fue el lugar de reunión del senado romano, a partir del 44 a. C.



Curia Julia fue el lugar de reunión del senado romano, a partir del 44 a. C.

Progresivamente, los plebeyos tuvieron acceso a todas las magistraturas. Además, fue abolida la esclavitud por deuda. A mediados del siglo V a. C., la igualdad de todos ante la ley fue codificada por la ley de las Doce tablas. En el año 287 a. C., la Lex Hortensia estableció que los plebiscitos obligaban a participar a la totalidad del populus, asimilándolos de esta manera a las leyes. Esta ley daba a los plebiscitos plebeyos la categoría de ley, desapareciendo el problema del Estado plebeyo; pero creando un problema más grande, que generaba un bloqueo político al haber dos sistemas con la misma capacidad de elaborar y aprobar leyes. A partir de ello, los patricios, junto con los ricos plebeyos, formaron una nueva clase social y privilegiada: la sociedad de los nobiles.

Roma logró conseguir la hegemonía sobre las tribus y los pueblos vecinos. Hacia el año 265 a. C., como resultado de las guerras contra los etruscos, los ecuos, los volscos, los samnitas, los latinos y las ciudades griegas del Sur de Italia, los romanos lograron obtener el dominio sobre toda la península. Durante el período de la república romana tardía, los intereses de Roma se extendieron más allá de Italia.

Durante las tres Guerras Púnicas, los romanos derrotaron a su rival más fuerte: Cartago; anexaron Sicilia, Cerdeña y Córcega, y conquistaron el valle del río Po, Liguria y España. Al mismo tiempo comenzó la expansión romana a la parte Oriente de la cuenca del Mediterráneo. Ahí ocurrió una serie de guerras en Iliria (229 - 228, y 219 a. C.) y Macedonia (215 - 205, 200 - 197, y 171 - 167 a. C.). La culminación de la guerra en el Oriente fue una victoria sobre el rey seléucida Antíoco III (190 a. C.), la Liga Etolia (189 a. C.) y la Liga Aquea (146 a. C.).

35



Península italiana, en el siglo IV a. C.

36



Otras guerras en Galia, África y Ponto, y la necesidad de repeler la invasión de los cimbros, exigieron la creación de un ejército profesional; lo que fue realizado por Mario, en el año 105 a. C. Como resultado de la conquista de vastas zonas creció el poder militar y político de Roma. Surgió la esclavitud en su forma clásica. Al mismo tiempo, los plebeyos se empobrecían.


37

Mario introdujo el estandarte del águila para dar a sus soldados un símbolo que debían defender.

Hubo una crisis económica y social que llevó a una agitación popular, la cual desembocó en la rebelión de los plebeyos y los esclavos. La lucha entre optimates y populares: la guerra civil entre Mario y Sila; el primero y el segundo triunviratos, así como los poderes extraordinario de Pompeyo y la dictadura de César, demostraron claramente que la clase de los nobiles ya no era capaz de gobernar la república romana con métodos republicanos, que se extendió mucho más allá de Roma. La república dio paso a una forma autoritaria de gobierno.


38

Cayo Julio César.



Cneo Pompeyo Magno.

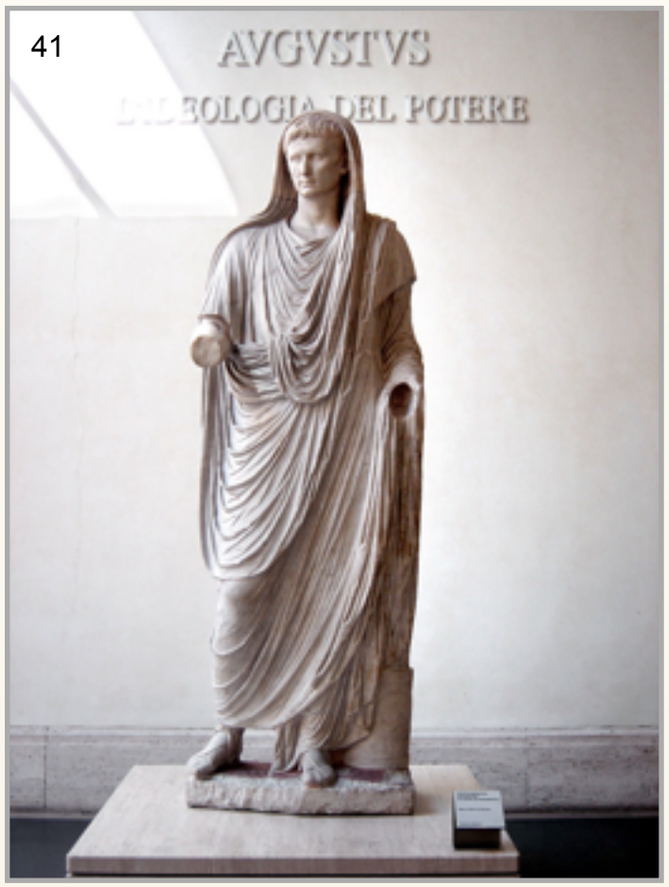
4. Roma imperial: el principado y el dominado (31 a. C. – 476 d. C.)

El Principado (31 a. C. – 284 d. C.) fue un período de gobierno de un solo hombre. Era una una forma de monarquía con la preservación de los signos externos de la república. En la práctica el gobierno era un protectorado, en el cual el príncipe ostentaba todos los poderes y controlaba a las autoridades clásicas. Después de derrotar a Antonio en el año 31 a. C., Octavio César se convirtió en el único gobernante de Roma, y acumuló altos cargos. En el año 27 a. C. se le concedió el título de *Augusto* (o *Divino*).



Octavio César (o Augusto).

El Dominado (284 - 476 d. C.) fue la despótica y la última de las dos fases de gobierno en el antiguo imperio romano. El término viene de la costumbre de la época de llamar, al emperador, *Dominus et deus noster sic fueri iubet*" (literalmente, *señor y Dios*, o *Dominus et deus*, en latín). Por primera vez así se llamó a sí mismo Domiciano. En el período del dominado, el emperador emitió leyes imperiales, nombró funcionarios en todos los niveles, y ostentó el título de cabeza del colegio de pontífices.



El emperador Augusto, con las vestimentas de Pontifex Maximus.

Sin embargo, a pesar de la ampliación y más sacralización del poder del emperador, ese poder siguió conservando cierta tradición republicana. Además, no había transferencia de poder por herencia (para asegurar la transferencia legal de poder a sus descendientes, los emperadores les asignaron la función de ser co-gobernantes formales en la infancia).

5. Provincias romanas

En el período imperial continuó la conquista de nuevas tierras. Durante el reinado del emperador Trajano el Estado romano alcanzó su mayor dimensión. Los territorios conquistados por Roma se llamaban provincias. Entre las provincias más importantes se encontraban Ifriqiya (146 a. C.), Aquitania (52 a. C.), Bitinia y Ponto (74 - 66 a. C.); Iliria (27 a. C.), Alemania (16 d. C.), Gran Bretaña (44 d. C.), Tracia (46 d. C.), Dacia (107 d. C.) y Egipto (30 a. C.). En total, el imperio romano tenía 36 provincias y varios países aliados que mantuvieron su independencia política.



Marco Ulpio Trajano.

En el año 27 a. C., Augusto dividió las provincias romanas en imperiales y del Senado. El gobierno de las últimas fue entregado al senado, que elegía anualmente a sus representantes en calidad de procónsules, como en los días de la república. Las provincias eran gobernadas por funcionarios imperiales que recibían por su servicio un salario determinado. Su nombre común era legado de Augusto con rango de pretor. En contraste con los gobernadores senatoriales, tenían, en las provincias, no sólo poder civil sino también militar. El gobierno de algunos distritos cuyos límites no habían sido claramente definidos, y de algunas provincias con población intranquila (por ejemplo, Judea), fue ejercido por procuradores, nombrados personalmente por el emperador.



Provincias romanas imperiales y del senado.

En el último período del imperio romano, el emperador se hizo cargo del gobierno de todas las provincias. El imperio romano fue el primer imperio mundial en la historia, en el marco del llamado *poder del pueblo romano* (*imperium populi Romani*). En él se encontraban todos territorios entonces conocidos en el Oeste y en el Sur de Europa; en Oriente Medio y Asia Menor; en el Norte de África y en la Península Arábiga, y en parte de Asia central. El Estado romano llegó a ser conocido como *imperio*, de la expresión latina.

La política tributaria de la metrópoli causaba descontento en las provincias, las cuales repetidamente se rebelaban. El problema clave era el enfrentamiento entre los romanos y los bárbaros, sobre todo los partos y los alemanes. Las dificultades de gobierno de un imperio tan voluminoso condujeron a que, en el año 285 d. C., el emperador Diocleciano, tratando de salvar un imperio que caía hacia el abismo, hizo una reforma en la administración. Dividió el vasto Imperio para facilitar su gestión, nombrando a su comandante Maximiano, corregente menor ("César"). En el año 286 d. C. lo nombró "Augusto". Diocleciano gobernó la mitad oriental del imperio, y Maximiano, la occidental.



Busto de Diocleciano.



Busto de Maximiano.

En el año 293 d. C., con el argumento de que los problemas militares y los civiles requerían especialización, Diocleciano, con el consentimiento de Maximiano, nombró a dos asistentes. Los dos Augustos nombraron simultáneamente a los dos Césares: Galerio y Constancio Cloro. De este modo el imperio quedaba bajo el mando de dos Césares y dos Augustos. Los Augustos se encargaban de la defensa del imperio y los Césares los ayudaban y reemplazaban en caso de impedimento o muerte. Roma se convirtió en la capital nominal del imperio. Así se creó la tetrarquía, que originó las premisas del colapso del imperio romano.



Arco triunfal de la tetrarquía.



Tetrarcas, escultura en pórfido.

A pesar del corto período de unificación bajo el emperador Constantino, en el año 324 d. C., la división final del imperio en una partes occidental y una oriental se produjo después de la muerte del emperador Teodosio, en el año 395 d. C.

El cristianismo, que surgió en la provincia de Judea en el Medio Oriente, jugó un papel importante en el período imperial. A partir de las primeras décadas de nuestra era, gracias a las prédicas del apóstol Pablo, el cristianismo adquirió muchos seguidores en el imperio romano, principalmente entre los esclavos. Los primeros cristianos fueron perseguidos y juzgados de acuerdo a la ley del imperio por pertenecer a una religión extranjera. Las personas de la clase alta eran expulsadas y las de la baja eran condenadas a muerte.

Las terribles ejecuciones de cristianos ocurrieron durante el gobierno de los emperadores Nerón, Domiciano, Trajano, Marco Aurelio, Septimio Severo, Maximino, Decio, Valeriano, Aureliano y Diocleciano. Solo el emperador Constantino, en el año 313 d. C., emitió el famoso Edicto de Milán, que establecía la libertad de religión en el imperio romano, dando fin a las persecuciones dirigidas por las autoridades contra ciertos grupos religiosos.



Busto de la estatua colosal de Constantino.

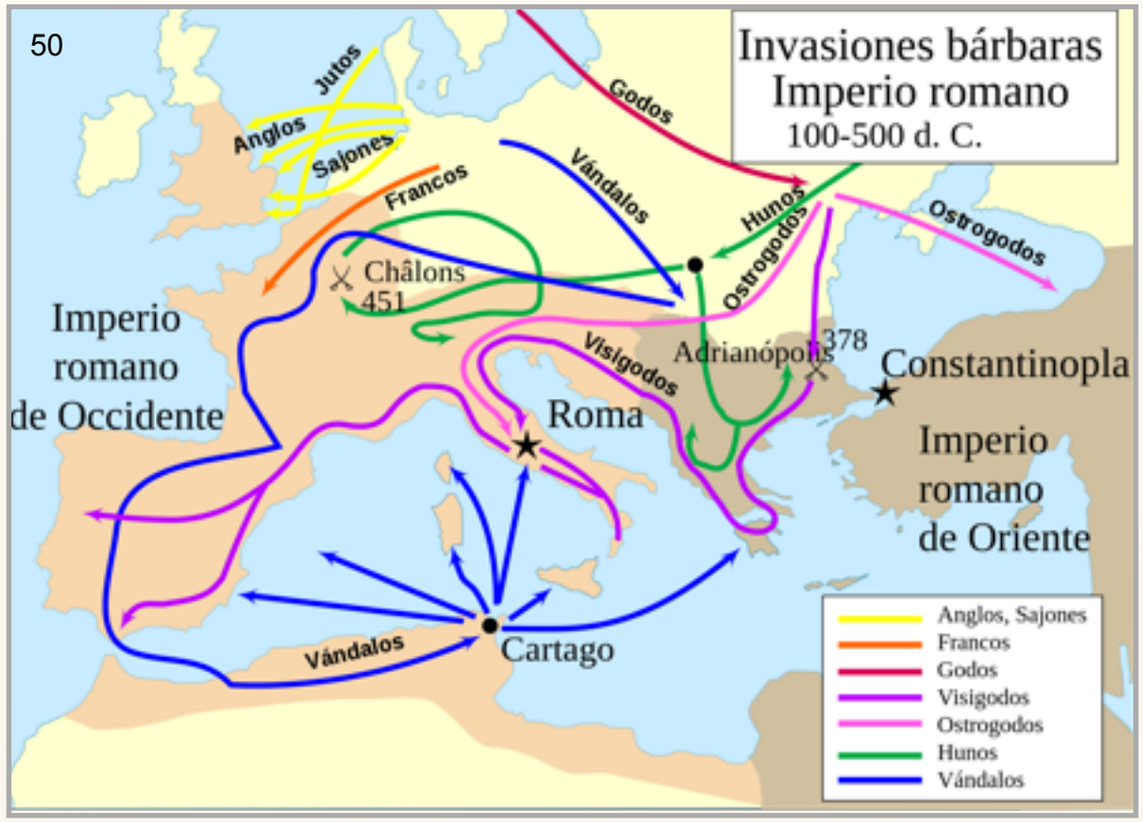
En el año 325 d. C., se convocó el primer concilio ecuménico en Nicea. Era el primer concilio de la Iglesia católica y elaboró el Símbolo niceno o El Credo niceno. A principios del siglo IV el cristianismo se convirtió en la religión oficial del imperio romano.



Ícono en el que aparece Constantino presidiendo el primer concilio de Nicea y sosteniendo el símbolo niceno.

6. La conquista de Roma por los bárbaros

En el siglo V la posición del imperio romano se hizo difícil. Los levantamientos populares en las provincias y los ataques de las tribus bárbaras se hicieron más frecuentes. El ejército romano sufrió derrotas. En los años 408-410 d. C. tuvo lugar el saqueo de Roma por los visigodos bajo el mando de Alarico. En el año 409 d. C. los vándalos invadieron España y en el año 429 d. C., el Norte de África.



En el año 451 d. C. ocurrió la invasión de los hunos encabezados por Atila; y en el año 455 d. C. Roma fue saqueada por los vándalos. El emperador de Roma ya no controlaba el imperio, de tal manera que, en el año 476, un jefe bárbaro, Odoacro, destituyó a Rómulo Augústulo, un niño de 15 años que fue el último emperador romano de Occidente, y envió las insignias imperiales a Zenón, emperador romano de Oriente. El Imperio romano de Oriente, llamado *Bizancio*, continuó hasta el año 1453 d. C.


51

Saqueo de Roma por los Bárbaros en 455 d. C. El cuadro incluye la menorá.

7. La importancia del imperio romano

La importancia de antigua Roma en la historia de Europa es grande. La cultura de la Antigüedad clásica (la conjunción de la antigua cultura romana y griega) fue la base de la civilización europea. El patrimonio cultural de antigua Roma se puede ver en la terminología científica, la arquitectura y la literatura. Sobre la base de la lengua latina, en las antiguas provincias romanas surgieron las lenguas romances, que se hablan en las naciones de casi toda Europa.

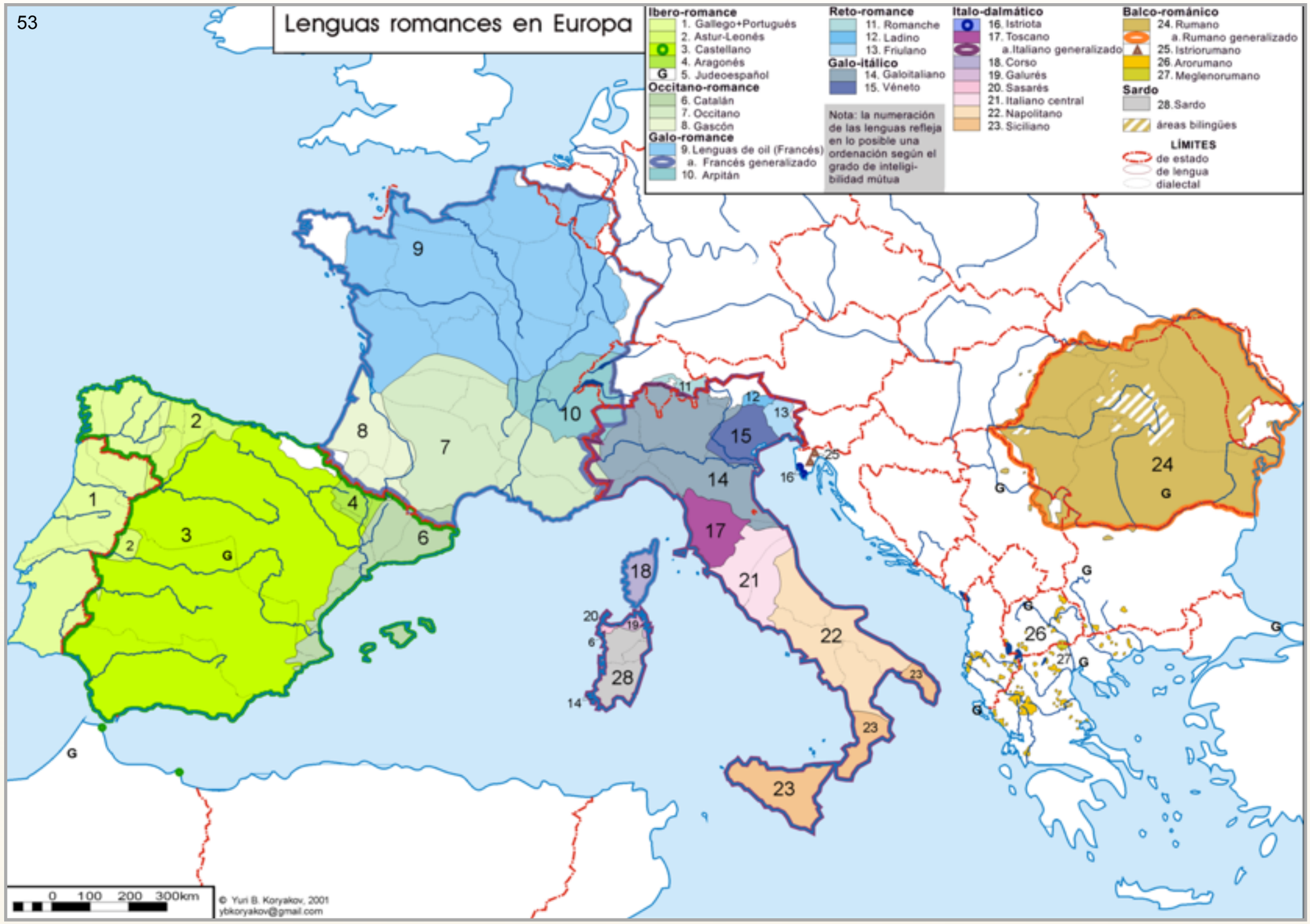
Entre los logros más destacados de los romanos se encuentra el derecho romano, creado por ellos, que jugó un papel muy importante en el desarrollo del pensamiento jurídico. En los dominios romanos surgió el cristianismo, y luego se convirtió en la religión oficial. Esta religión unió a todas las naciones europeas e influyó fuertemente en la historia de la humanidad.



52

El símbolo ichthys, que constituye un acrónimo griego que se traduce al español como "Jesús Cristo, Hijo de Dios, Salvador", fue uno de los primeros símbolos cristianos.

53


Lenguas romances en Europa
Ibero-romance
1. Gallego+Portugués
2. Astur-Leonés
3. Castellano
4. Aragonés
G 5. Judeoespañol
Occitano-romance
6. Catalán
7. Occitano
8. Gascón
Galo-romance
9. Lenguas de oil (Francés)
a. Francés generalizado
10. Arpitán
Reto-romance
11. Romanche
12. Ladino
13. Friulano
Galo-itálico
14. Galoitaliano
15. Véneto
Nota: la numeración de las lenguas refleja en lo posible una ordenación según el grado de inteligibilidad mútua
Italo-dalmático
16. Istriota
17. Toscano
a. Italiano generalizado
18. Corso
19. Galurés
20. Sasarés
21. Italiano central
22. Napolitano
23. Siciliano
Balco-románico
24. Rumano
a. Rumano generalizado
25. Istriorumano
26. Arorumano
27. Meglenorumano
Sardo
28. Sardo
áreas bilingües
LÍMITES
de estado
de lengua
dialectal
0 100 200 300km
© Yuri B. Koryakov, 2001
ybkoryakov@gmail.com

Comprobación

Si eres alumno registrado ingresa a
la plataforma para resolver la

Comprobación del capítulo III



Si tienes alguna dificultad, no dudes en ponerte
en contacto con UOMAC en:

informacion@uomac.net

PARTE II

La historia de Europa en la Edad Media y la Edad Moderna



IV. La Edad Media
V. Bizancio
VI. Moscú como la tercera Roma
VII. Europa durante la época de los grandes descubrimientos geográficos
VIII. Europa occidental durante El Renacimiento
IX. La Reforma protestante
X. Las guerras religiosas y el surgimiento de los Estados nacionales en Europa occidental
XI. La Época de La Ilustración y las revoluciones en Europa occidental

http://cdn.traveler.es/uploads/images/thumbs/201232/arquitectura_barroca_dresde_alemania_5181_1200x800.jpg

CAPÍTULO IV

La Edad Media

1. El concepto de Edad Media. La periodización
2. Período de las grandes migraciones
3. El Cristianismo
4. Las Cruzadas. La Reconquista
5. La guerra de los Cien Años
6. Johann Gutenberg
7. Cultura y ciencia en la Edad Media

1. El concepto de Edad Media. La periodización

Tradicionalmente es llamada *Edad Media* la época entre la Antigüedad y la Edad Moderna. El término apareció por primera vez en las obras de los humanistas del Renacimiento. Tenía una connotación negativa porque esta época era considerada como un período de atraso cultural y decadencia.

Tradicionalmente se considera que la Edad Media comenzó en el final del siglo V, cuando el Imperio Romano de Occidente colapsó bajo el ataque de los bárbaros. Como fecha más precisa se indica el año 476 d. C., cuando el último emperador romano, Rómulo Augusto, abdicó. La fecha del final de la era es discutible. Algunos creen que la Edad Media terminó con el descubrimiento de América por Cristóbal Colón en 1492, y otros

opinan que concluyó en el año1453, con la caída de Constantinopla y del Imperio Bizantino bajo el ataque de los turcos, aunque, también hay algunos que ligan el fin de la Edad Media con el inicio de la Reforma (1517).



Visión romántica de la llegada de Cristóbal Colón a América, en 1492.

La Edad Media se puede dividir en dos fases: Alta Edad Media (del siglo V al siglo XI) y Baja Edad Media, que a su vez se divide en Plena Edad Media (siglo XI al siglo XIV), y Crisis de la Edad Media (siglo XIV al siglo XVI).

2. Período de las grandes migraciones

En el principio de la Edad Media hubo una migración masiva de pueblos, movimiento de muchos pueblos étnicos y tribus, que para siempre cambió el mapa político de Europa. Sobre todo, se trata de las invasiones de las tribus bárbaras (por ejemplo, germánicas y eslavas) en el mismo territorio del imperio romano y de su sedimentación en estas tierras. Entre las razones de la migración figuraban primordialmente el cambio climático, la búsqueda de nuevas tierras fértiles y la debilidad de Roma, incapaz de protegerse de sus enemigos externos.

Las Grandes Migraciones empezaron con la invasión de los hunos bajo el mando de Atila (434 - 453 d. C.), acerca de quien el historiador romano Amiano Marcelino dijo que “había nivelado toda Europa con la tierra”. Durante siglos el territorio del imperio romano de Occidente fue ocupado por varias tribus; por ejemplo, tribus de Gran Bretaña (anglos, sajones y jutos), España (vándalos, alanos y visigodos), Francia (francos), región de los Balcanes (tribus eslavas) e Italia (ostrogodos, lombardos).


55

Atila, rey de los hunos.

3. El Cristianismo

Al destruir el imperio romano de Occidente los nuevos habitantes de Europa heredaron el cristianismo. Al final de la Edad Media casi toda Europa se había convertido al catolicismo; lo que determinó el vector de su desarrollo cultural.

Además, desde los días de Roma los bárbaros heredaron la lengua latina, que en forma simplificada se convirtió en una lengua común de la ciencia y del culto, así como en base de la mayoría de las lenguas europeas modernas.


56

La cruz de Matilde, hecha para Matilda, la abadesa de Essen, es una crux gemmata procesional otoniana, que presenta varias técnicas medievales en su elaboración.

El rasgo común de la Edad Media Temprana fueron las relaciones feudales, en las cuales la mayor parte de la tierra era propiedad de los señores feudales (feudo significa tierra del señor). En los feudos trabajaban los campesinos dependientes o semi-dependientes, pagando diversos impuestos a su señor. A su vez, las relaciones habían sido construidas de forma piramidal, cuando el vasallo, por su servicio, recibía en propiedad tierras y campesinos del señor, y éste, a su vez, recibía estas propiedades del señor que tenía un rango más alto. En otras palabras, el vasallo era a su vez señor de vasallos.

El reino de los francos era el más grande entre los reinos bárbaros. Lo fundó Clodoveo en el final del siglo V. Sus descendientes, los reyes Carlos Martel, Pipino el Breve y Carlomagno, hasta el principio del siglo IX ampliaron el reino anexando el territorio que actualmente equivale al territorio de Alemania e Italia. En el año 800 Carlomagno fue coronado emperador romano y restauró el imperio, que se denominó Sacro Imperio Romano Germánico.


57

Bautismo de Clodoveo.


58

Estatua de Carlos Martel.



Estatua de Carlomagno.



Águila Quaternion. Heráldica del Sacro Imperio Romano Germánico.

El período de la Plena Edad Media se caracterizó por un fuerte aumento de la población en Europa debido al calentamiento global, el uso de mejores instrumentos de labranza (por ejemplo, arado, arado de acero y cuello de caballo), y la estabilidad social como causa de la ideología unificada de iglesia y las relaciones feudales.

4. Las Cruzadas. La Reconquista

Siguieron los cambios en el mapa político de Europa. En 1066, el duque Guillermo de Normandía conquistó Inglaterra, estableciendo un centralizado reino de Inglaterra. Fue en Inglaterra donde, en 1265, se reunió el primer Parlamento. El imperio de Carlomagno se desintegró y, en este territorio, más tarde surgieron Francia, Italia y Alemania. En España, durante la Alta Edad Media, continuó la lucha contra los moros (nombre de los musulmanes, en su mayoría de origen árabe), que, en el siglo VIII, ocuparon casi toda la Península Ibérica . Este proceso fue llamado Reconquista. Como resultado, los europeos lograron detener el avance de los musulmanes en Europa; pero la completa liberación de España se logró hasta el final del siglo XV.


61

Monumento a Guillermo de Normandía.

La guerra contra los moros fue concebida como una parte de una gran batalla por el mundo cristiano. En el período de Plena Edad Media esta idea llegó a su pico de popularidad. Una de las consecuencias más importantes de su implementación fueron las Cruzadas y, sobre todo, las campañas dirigidas a Palestina (que se encontraba bajo el dominio musulmán), con el fin de liberar el Santo Sepulcro. El autor intelectual de la campaña masiva fue el clérigo francés Pedro de Amiens, conocido también como *Pedro el Ermitaño*. Después de haber estado en Palestina, estaba indignado por la opresión de los musulmanes contra los cristianos, y hablaba de ello en las ciudades europeas.


62

Iglesia del Santo Sepulcro [Visita Virtual].

La idea de la necesidad de liberar los santuarios cristianos de las manos de los musulmanes le gustó al Papa Urbano II. La idea también era popular entre todos los estratos de población. Ello

se debía a varias razones. En primer lugar, los europeos de aquella época tenían un alto grado de vida religiosa, que los empujaba a emprender hazañas espirituales. Complementó la situación El Cisma de Oriente y Occidente que ocurrió en el año 1054, es decir, la separación entre Europa occidental y el imperio bizantino.



Estatua del papa Urbano II.

En segundo lugar, el sistema de primogenitura: las normas que prohibían la repartición de tierras entre los herederos. Por eso había muchos caballeros sin tierras listos para ganarse la fama y la fortuna con las armas en las manos.

En tercer lugar, el crecimiento demográfico en Europa había provocado escasez de tierra, y los "siete años de vacas flacas" (1087-1095) fueron un poderoso estímulo para que los agricultores buscaran su fortuna en Palestina, especialmente porque en esta tierra lejana el papa les prometió un río en donde "fluye leche y miel".

Por lo general, se destacan ocho cruzadas hacia el Este. Sin embargo, un par de años antes de la primera de ellas, miles de campesinos encabezados por Pedro el Ermitaño marcharon a Palestina. La Peregrinación (así llamaron a las caminatas los propios participantes), terminó en un desastre, ya que muchos de ellos ni siquiera lograron llegar a Constantinopla. Los que lograron cruzar Asia fueron casi completamente masacrados por los turcos selyúcidas.



64

Estatua de Pedro de Amiens.

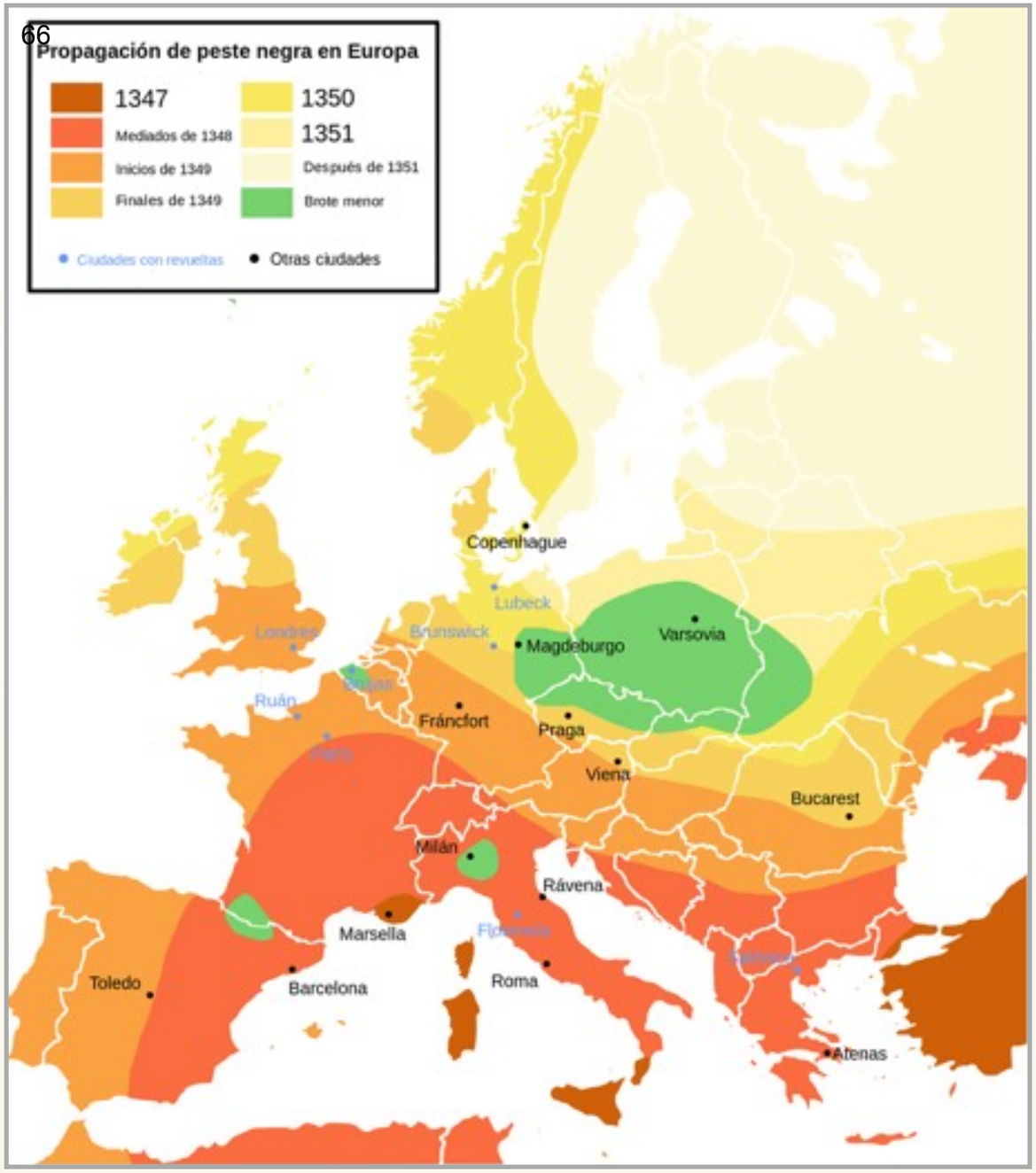
La primera campaña bien organizada se llevó a cabo en el período comprendido entre los años 1096 y 1099. Fue un numeroso y bien armado ejército, encabezado por Raimundo IV de Tolosa. La caminata se desarrolló con éxito, y el 15 de julio del año 1099 los cruzados capturaron Jerusalén. Es interesante que la religiosidad sincera de los cruzados se conjugara con la crueldad y la sed de riqueza. En los territorios palestinos surgieron Estados cristianos (por ejemplo, el Reino de Jerusalén, el Principado de Antioquía y el Principado de Edesa). Las campañas posteriores se llevaron a cabo con diversos grados de éxito.La última fue en el año 1270. Poco a poco los territorios conquistados pasaron a manos de los enemigos.



65

Hay varias razones por las que los Estados no podían mantener las tierras conquistadas. La principal de ellas es el carácter feudal de esos Estados. La resistencia a los musulmanes exigía la unión de todos y, en su lugar, los gobernantes buscaban la independencia. También jugó su papel el conflicto con Bizancio, que debilitaba ambos lados. Además, con el tiempo, la idea de las cruzadas, aunque persistía, se hizo menos popular entre la población. Sin embargo, Las Cruzadas ampliaron el mundo de los europeos, y fueron causa de crecimiento del comercio y de mutuas influencias culturales.

El período de Crisis de la Edad Media comenzó con terribles desastres. El período entre los años 1315 y 1317 se conoce como “La Gran Hambruna”. Su resultado fue la muerte por inanición de hasta 25% de la población urbana en el Norte de Europa. Después de varias décadas empezó la mayor epidemia de peste (1346-1353), llamada *peste negra*, que en algunas regiones europeas causó la muerte de hasta la mitad de la población. Durante todo el resto del siglo Europa siguió sufriendo la enfermedad.



Difusión de la peste negra. En verde, las áreas de menor incidencia.

5. La guerra de los Cien Años

El evento más destacado de la época fue el período de la Guerra de los Cien Años entre Inglaterra y Francia (1337-1453). Como resultado de ello, Inglaterra perdió posesiones en el continente europeo. Una de las heroínas de esta guerra es la francesa Juana de Arco, una joven sencilla que encabezó el ejército real y liberó Orleans, que era una de las ciudades más grandes del país.



Retrato hagiográfico de Juana de Arco.

Una de las consecuencias de la Guerra de los Cien Años para ambos países participantes fueron las revueltas campesinas de gran escala, dirigidas por Wat Tyler en Inglaterra (1381) y Jacquerie en Francia (1358). La insatisfacción por el aumento de impuestos y la inestabilidad interna, desembocaron en la lucha de los campesinos y los pobres urbanos contra los nobles. Ambos alzamientos fueron cruelmente reprimidos.

6. Johann Gutenberg

A pesar de la complejidad de la época, en ese momento comenzó el rápido desarrollo de la economía y de la ciencia. Creció el número de universidades, que eran nuevos centros de educación. La invención de la imprenta por Johannes Gutenberg (1445) fue de mucha importancia para la humanidad. A partir de entonces, el libro, que era el principal medio de transmisión de conocimientos, estuvo disponible para gran número de europeos.



Monumento a Gutenberg, en Maguncia, con la Catedral de Maguncia al fondo.

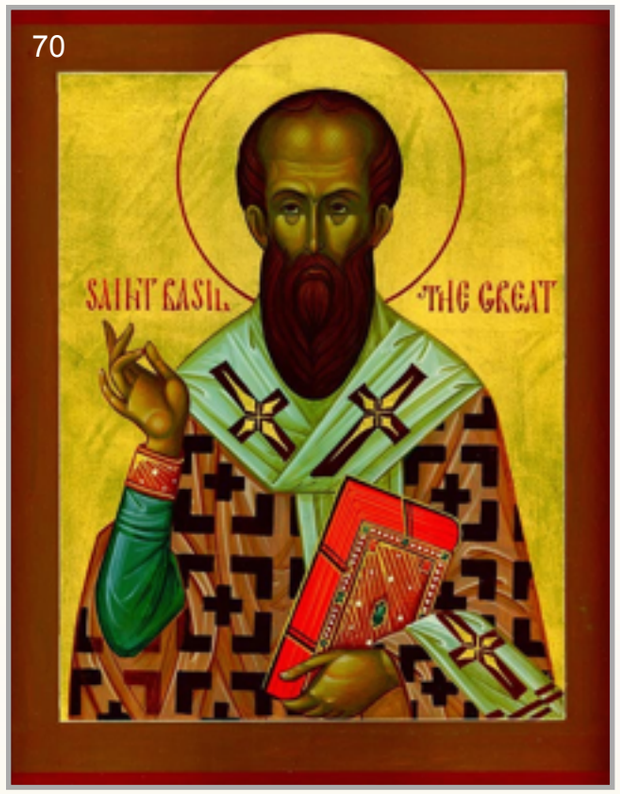
Gran impacto en el desarrollo humano tuvieron muchos inventos medievales, como las gafas, los arneses de caballo, los molinos de viento y las armas de fuego. Además, la Edad Media nos dio cosas habituales como los patines, la guadaña (antes solo existían hoces), la campana, la herradura, la pasta y los botones. Al mismo tiempo, hay que señalar que, en la Edad Media, el grado de desarrollo de la medicina, el conocimiento del mundo e incluso la alfabetización, se mantuvieron en niveles muy bajos.

7. Cultura y ciencia en la Edad Media

La cultura de la Edad Media estaba casi por completo bajo el control de la iglesia. Dominaba la concepción religiosa del mundo. En la historia de la filosofía mundial surgieron pensadores cristianos como Agustín de Hipona, Basilio el Grande, Santo Tomás de Aquino y Gregorio Palamas.



Agustín de Hipona.



Icono de Basilio el Grande.

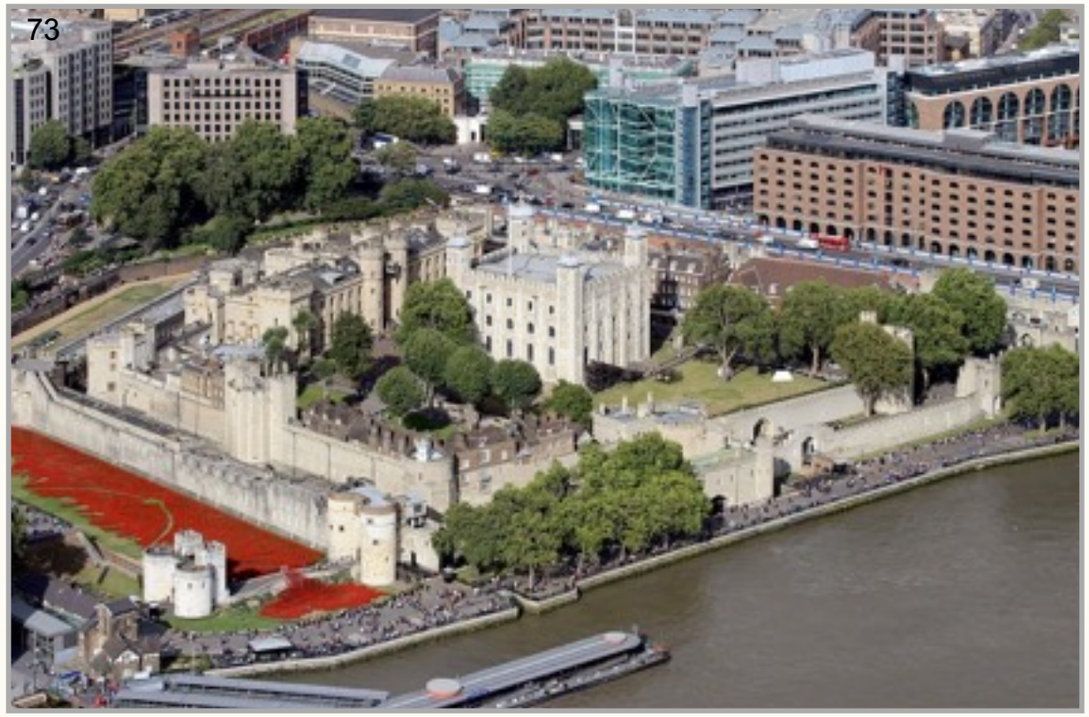


Santo Tomás de Aquino.



Icono bizantino de Gregorio Palamas.

Como símbolos arquitectónicos de Europa medieval para siempre quedaron los poderosos castillos e iglesias románicas (por ejemplo, la Torre de Londres, la catedral de Pisa y el castillo de Falaise en Francia), y los edificios góticos con la ligereza estructural y la iluminación de las naves internas (por ejemplo, la Catedral de Colonia, Notre Dame de París y la Catedral de Reims).



Torre de Londres. Patrimonio de la Humanidad.



Catedral de Pisa con la célebre Torre de Pisa. Patrimonio de la Humanidad.



Castillo de Falaise.



Catedral de Colonia. Patrimonio de la Humanidad.

77



Catedral de Notre Dame. Patrimonio de la Humanidad.

78



Catedral de Reims. Patrimonio de la Humanidad.

Comprobación

Si eres alumno registrado ingresa a
la plataforma para resolver la

Comprobación del capítulo IV



Si tienes alguna dificultad, no dudes en ponerte
en contacto con UOMAC en:

informacion@uomac.net

CAPÍTULO V

Bizancio

1. Características de la civilización bizantina. La fundación de Constantinopla y las reformas de Constantino el Grande
2. Los períodos de la historia del imperio bizantino

1. Características de la civilización bizantina. La fundación de Constantinopla y las reformas de Constantino el Grande

La historia de Bizancio se extiende desde el siglo IV hasta el año 1453. El nombre *Bizancio* está ligado con la historia del Imperio Romano de Oriente. Ese nombre apareció durante la época del Renacimiento y procede de la ciudad de Bizancio donde, en el año 330, el emperador romano Constantino el Grande refundó la ciudad de Constantinopla. Los mismos bizantinos prefirieron llamarse a sí mismos, en griego, *romioi* (es decir, pueblo griego cristiano con ciudadanía romana), y llamar, a su Estado, *imperio romano*.

79



Estambul, inicialmente conocida como Bizancio y, más tarde, como Constantinopla, es actualmente la mayor ciudad de Turquía y la primera más poblada de Europa.

El origen de la historia bizantina está estrechamente relacionado con las reformas del emperador Constantino el Grande. Él estableció el cristianismo como la religión dominante y declaró Constantinopla como nueva capital del imperio romano. Constantino emitió un decreto por el que el clero cristiano estaba exento de impuestos, y en el año 315 garantizó la libre celebración de encuentro de oración cristiana. El edicto de Milán fue promulgado en el año 313. En él se establecía la libertad de religión en el Imperio romano, dando fin a las persecuciones dirigidas por las autoridades contra los cristianos. En el año 325 se celebró el primer Concilio ecuménico en Nicea, que reprobó el arrianismo, lo condenó como herejía y adoptó el credo.

80



Cabeza de bronce de Constantino.

El cristianismo jugó un papel especial en la nueva capital del imperio romano. Constantinopla fue erigida en el cruce de las principales rutas comerciales; y originalmente tuvo una planificación urbanística similar la de las ciudades más grandes de Europa. Su centro semántico era la Iglesia de Santa Madre Sofía, que fue la catedral con mayor superficie del mundo durante casi mil años. En los tiempos de Constantino, en el siglo IV, se crearon las bases de la civilización bizantina (que no era idéntica a la de Europa medieval occidental), y las bases de su papel único en la propagación del cristianismo, especialmente del cristianismo de Antioquia.


81


82

Vista exterior e interior de la Iglesia de Santa Madre Sofía [Ver streaming].*

**Necesitas tener Flash actualizado. Para iPad, debes abrir el enlace usando un navegador que soporte Flash, te recomendamos Puffin Web Browser Free. Pero primero debes instalarlo.*

Entre las orientaciones valorativas de Bizancio ocupa un lugar más importante la idea del cesaropapismo, que es la combinación de la fe cristiana, guardada por la iglesia de Antioquia, con la ideología imperial de la *potencia sagrada*, que se remonta a las ideas del Estado romano. Junto con la cultura helenística y el idioma griego, estos factores aseguraron la unidad del Estado durante casi un milenio.

2. Los períodos de la historia del imperio bizantino

En la historia del imperio bizantino se distinguen las siguientes etapas: el imperio romano de Oriente (final del siglo III - 518), el imperio romano universal (527 - inicio del siglo VIII), el imperio romano helénico (711–1204), la dominación latina (1204-1261), la caída final y la dinastía de los paleólogos (1261-1453).

El Imperio romano de Oriente (fines del siglo III - 518)

En el año 395 el imperio romano fue dividido por Teodosio I el Grande. Teodosio, siguiendo los principios dinásticos establecidos por Constantino, adjudicó las dos mitades del imperio a sus dos hijos, Arcadio y Honorio. Arcadio gobernó la parte oriental, y Honorio gobernó la parte occidental. El imperio romano de Oriente incluía los Balcanes con Iliria, Tracia, Asia Menor, Siria y Egipto, con población helenizada en su mayoría. Tras haber sido conquistada Roma por los visigodos, en el año 476 Constantinopla se convirtió en la sede de los emperadores y en el centro de la idea imperial.



Busto de Teodosio I.

El imperio romano universal (527 - inicio del siglo VIII)

Los días de gloria y de la restauración del Imperio bizantino llegaron en el siglo VI, con el reinado del emperador Justiniano I, cuyos ejércitos reconquistaron el Norte de África con Cartago, Italia con Roma y Rávena y parte de España. En estas áreas se restauró la administración romana provincial (diócesis) y se dispuso la vigencia del derecho romano, que fue reformado y fue adecuado a los principios de la moral cristiana y del derecho consuetudinario del Oriente helenizado ("Código Justiniano").

84



Mosaico de Justiniano, en la iglesia de San Vital en Rávena.

85



En el siglo VII, tras la conquista de los árabes y los eslavos, el imperio perdió las provincias orientales, Egipto y la costa africana; y sus posesiones balcánicas fueron aisladas del mundo europeo occidental. Los territorios que el imperio conservaba a mediados del siglo VII, eran de cultura fundamentalmente griega, que empezó a dominar a partir de este tiempo. El latín fue definitivamente abandonado en favor del griego. El emperador Heraclio (610-641) reorganizó el territorio bizantino en themas, o distritos militares que eran, al mismo tiempo, circunscripciones administrativas, y cuyo gobernador y jefe militar, el estrategos, gozaba de una amplia autonomía.

86



Sólido bizantino representando a Heraclio y sus hijos Constantino III Heraclio y Heraclonas.

El imperio romano helénico (711–1204)
Este período fue la edad de oro en la historia del imperio. Tenía un gobierno central y estable, poder militar y cultura sofisticada, que contrastaron fuertemente con la fragmentación de las fuerzas del Occidente latino y el Oriente musulmán durante ese período.

Del año 850 al año 1050 el territorio de Bizancio se extendía desde el Sur de Italia y Dalmacia hasta Armenia, Siria y Mesopotamia. Un antiguo problema de la seguridad en la frontera Norte del imperio fue resuelto con la conquista de Bulgaria (1018) y la restauración de la antigua frontera romana a lo largo del Danubio. Fueron conquistadas y asimiladas las tribus eslavas limítrofes. La estabilidad económica se basó en el desarrollo de las relaciones monetario-mercantiles y la circulación del sólido bizantino. El sistema de themas, que tomó su última forma durante el reinado de León III (717-740), permitió mantener el poder militar del Estado y la inmutabilidad de sus instituciones económicas.





Un sólido bizantino, basado en oro de León III.

Los siglos VIII - IX se caracterizan por la iconoclasta, que fue motivada principalmente por una interpretación literal de los Diez Mandamientos, que prohíben la elaboración y veneración de «imágenes talladas». La disputa se centraba en el uso de las imágenes y concluyó en el año 843, con la proclamación de la restauración de las imágenes.

Durante el período de los emperadores de la dinastía Macedónica (867-1056), el imperio bizantino alcanzó su máxima extensión desde las conquistas musulmanas del siglo VII, y comenzó el renacimiento macedónico en el arte y la literatura. La idea de cesaropapismo adquirió más profundidad. El poder establecido por Dios era la única fuente de bendiciones terrenales. En el siglo IX el Patriarcado Ecuménico de Constantinopla era tan poderoso que pretendía dominar el mundo cristiano oriental. El bautismo de los búlgaros, los serbios y, más tarde, los eslavos de la Rus, se extendió más allá los límites de la civilización bizantina, y delineó el área de la comunidad espiritual de los pueblos ortodoxos, que reconocieron que el emperador bizantino era el

jefe del orden mundial terrenal, y que el patriarca de Constantinopla era la cabeza de la iglesia.



El águila bicéfala es el emblema del Patriarcado Ecuménico de Constantinopla, basado en la insignia del imperio bizantino.

Poco después de la muerte del más brillante representante de la dinastía macedónica, llamado Basilio II Bulgaróctono (976-1025), comenzó el declive del imperio. Las invasiones de los turcos selyúcidas y los normandos condujeron a la pérdida por el Imperio bizantino de Asia Menor (1071) y las posesiones en el Sur de Italia (1081).



Mapa del imperio bizantino, a la muerte de Basilio II.

La subida al trono de Alejo I, fundador de la dinastía Comneno (1081-1185), ayudó a sacar el país de la prolongada crisis. El resultado de una vigorosa política de los comnenos fue el renacimiento de Bizancio y su conversión en una potencia poderosa, en el siglo XII. De nuevo comenzó a jugar un papel activo en la política mundial, manteniendo bajo su control la península de los Balcanes y pretendiendo devolver el Sur de Italia.

91



Raro sello de Alejo I con la representación de la Resurrección.

Sin embargo, gran parte de Asia Menor se mantuvo en manos de los selyúcidas. Los intentos de los emperadores comnenos por reconquistar los territorios perdidos fueron totalmente infructuosos. En 1176, Manuel I Comneno sufrió una humillante derrota frente a los selyúcidas en Miriocéfalo, que puso fin a las esperanzas de recuperar estos territorios.

92



Manuel I Comneno.

El descenso de Bizancio ocurría al mismo tiempo que el renacimiento de la vida de Europa medieval. Los latinos se dirigieron hacia el Este, primeramente como peregrinos, y luego como comerciantes y cruzados. Su expansión militar y económica, que no había cesado desde el final del siglo XI, agravó el alejamiento espiritual que había surgido entre cristianos de Oriente y de Occidente.

En el año 1054 se produjo la separación entre las Iglesias cristianas de Oriente y las de Occidente (Cisma de 1054). Además de una simple separación religiosa, el acontecimiento provocó el alejamiento político, económico y cultural de las dos partes del imperio, en el curso de los últimos años. Como consecuencia del cisma surgieron la Iglesia ortodoxa y la Iglesia católica, considerándose cada una como la única heredera legítima de la iglesia universal. Las Cruzadas y el establecimiento de los Patriarcados Latinos orientales contribuyeron aún más a las tensiones entre Occidente y Bizancio. La toma de Constantinopla por los cruzados en 1204 y la división posterior del imperio pusieron fin a la existencia milenaria del imperio bizantino como una gran potencia mundial.

93



El Papa Francisco junto al Patriarca Ecuménico de Constantinopla, Bartolomé I.

La dominación latina y la dinastía de Láscaris de Nicea (1204-1261)

Después del año 1204, en los territorios del imperio bizantino surgieron varios Estados tanto latinos como griegos. El más importante entre ellos fue el Imperio de Nicea, en Asia Menor, que fue considerado como el sucesor del imperio bizantino. Sus gobernantes, de la dinastía de

Láscaris, organizaron la resistencia al imperio latino e intentaron restablecer el imperio bizantino.



El imperio de Nicea en el año 1204 (en gris), junto al Imperio latino, el Imperio de Trebisonda y el Despotado de Epiro.

La caída final y la dinastía de los paleólogos (1261-1453)

En el año 1261 subió al poder Miguel VIII Paleólogo. Reconquistó Constantinopla, reconvirtió a Santa Sofía al culto ortodoxo y fue coronado. Así se terminó el "exilio de Nicea" y comenzó el último período del imperio bizantino, llamado Paleólogo, por el nombre de la dinastía gobernante (1261-1453).



Hyperpyron de oro, de Miguel VIII, Paleólogo.

La debilidad económica y militar del imperio bizantino de aquellos años se compensaba con la autoridad espiritual del príncipe de Constantinopla en el mundo ortodoxo, y con el renacimiento de la vida monástica, causado por la gran difusión del hesicasmo. Las reformas eclesiásticas del final del siglo XIV estandarizaron la tradición escrita y la práctica litúrgica, y las difundieron en el mundo ortodoxo. La cultura y la ciencia, en la corte imperial, experimentaron un brillante florecimiento (renacimiento paleólogo).



La vida monástica es un estilo de vida ascético dedicado a una religión y sujeto a determinadas reglas en común.

El Imperio restaurado tuvo que hacer frente a la nueva amenaza que representaban los turcos otomanos, que surgieron en sustitución de los derrotados selyúcidas. Sus campañas militares interrumpieron el florecimiento del imperio bizantino. En el siglo XIV conquistaron el Asia Menor bizantina y comenzaron a apoderarse de sus territorios en los Balcanes. En este período adquirió gran importancia para la supervivencia política de Bizancio, la relación con el Occidente católico: los paleólogos firmaron actas de unión con la Iglesia católica, como medio de garantía de ayuda contra los musulmanes.



Águila bicéfala de Bizancio con el sympilema, el monograma de la dinastía paleóloga. Emblema usado en ropas y otros artefactos asociados con la familia imperial.

En el Concilio de Ferrara y Florencia (1438-1439), mediante un decreto se alcanzó la unificación de ambas iglesias. Los ortodoxos aceptaron que la incorporación del filioque al credo niceno era una explicitación de la fe y no una herejía. Cada Iglesia debía seguir su tradición respecto al pan con o sin fermentación en la eucaristía; y se aceptó la existencia del purgatorio y la primacía del papa sobre toda la iglesia.

98



Eucaristía.

99



Representación artística del purgatorio.

Sin embargo, las actas de unión no tuvieron ningún efecto en el destino de Bizancio porque la mayor parte del mundo ortodoxo no la aceptó, considerándolas una traición a la fe verdadera. El Occidente católico se negó a ayudar en la lucha contra los musulmanes. En 1453 Constantinopla cayó ante los turcos otomanos. La ciudad adquirió el nombre de Estambul y se convirtió en la capital del poderoso Imperio Otomano.

Con la caída de Constantinopla terminó la historia de mil años del imperio bizantino. Los intentos de revivir su idea nacional se realizó en Moscovia cuando, en el año 1472, la heredera de la dinastía, Sofía Paleóloga, se convirtió en esposa del gobernante ruso Iván III. Al mismo tiempo surgió la idea de nominar a Moscú como la "Tercera Roma", reclamando ser el heredero del derrumbado imperio bizantino y del imperio romano, y justificando, de este modo, la importancia religiosa y política de Rusia.



Reconstrucción forense del rostro de Sofía Paleóloga.

Los monasterios del Monte Athos siguen siendo centros de cultura bizantina.



Simonos Petras.



Vatopediou.



Stavronikita.



Karakallou.

Comprobación

Si eres alumno registrado ingresa a
la plataforma para resolver la

Comprobación del capítulo V



Si tienes alguna dificultad, no dudes en ponerte
en contacto con UOMAC en:

informacion@uomac.net

CAPÍTULO VI

Moscú como la tercera Roma

1. El concilio de Basilea y su influencia en Moscovia en el final del siglo XV
2. La concepción «Moscú, tercera Roma» y su influencia en las ideas sociopolíticas rusas
3. La reforma de Nikon del siglo XVII. La superación de la concepción durante las reformas de Pedro el Grande. La disputa de los occidentalistas y los eslavófilos sobre el camino particular de Rusia
4. El paneslavismo

1. El Concilio de Basilea y su influencia en Moscovia en el final del siglo XV

Después del Concilio de Basilea (1439) y la caída de Bizancio (1453), surgió la necesidad de comprender la nueva situación en la política y en la religión que surgió en la iglesia ortodoxa. La brusca caída del prestigio de la ortodoxia griega, relacionada con el concilio de Basilea, actualizó el problema del sucesor de Bizancio entre los Estados ortodoxos. El más grande de ellos era Moscovia.

El final del siglo XV fue la era de oro de Moscovia. La liberación del yugo mongol en el año 1480, la adhesión de los pequeños principados al Estado unificado de Moscovia; el matrimonio, en el año 1473, entre el gran príncipe de Moscú Iván III y Sofía Paleóloga, sobrina y heredera del último emperador bizantino; los éxitos en el Oriente (la conquista de los principados de Kazán y Astracán), fueron acontecimientos que justificaban, a los ojos de los contemporáneos, el derecho de Moscú al liderazgo en el mundo ortodoxo.



Retrato de Iván III.

En Rusia, la victoria turca sobre Bizancio fue vista como castigo divino, consecuencia de las resoluciones del concilio de Basilea. En el conocimiento histórico ofical ruso, el puesto vacante de emperador bizantino empezó a ser ocupado por el gobernante de Rusia (el Gran Príncipe, y desde 1547, el zar). Los acontecimientos históricos seguramente contraponían los destinos de los dos grandes Estados ortodoxos: mientras que en Bizancio el islam triunfó sobre la ortodoxia, en Rusia la ortodoxia obtuvo la victoria esperada sobre los representantes del islam, los mongoles y los tártaros.

Esto determinó la aspiración de los filósofos rusos a mostrar la autonomía de la ortodoxia rusa y, al mismo tiempo, la herencia de la griega. Este periodo está marcado por el aumento de la atención de los teósofos rusos a “su” apóstol Andrés el “Protocletos” (que en griego significa *primer llamado*), quien, según la leyenda, visitó los sitios en donde luego fueron fundadas las primeras ciudades rusas: Kiev y Novgorod. Esta sucesión fue reflejada, por ejemplo, en la “Historia del Icono

de Nuestra Señora de Vladimir", que relata los traslados de la principal reliquia rusa durante Edad Media, el icono de Nuestra Señora de Vladimir, que, según la leyenda, fue pintado por Lucas el Evangelista.


106

Icono de Andrés el "Protocletos".


107

Icono de Nuestra Señora de Vladimir.

El icono fue trasladado de Bizancio a Rusia, en donde el príncipe Andréi Bogoliubski lo llevó al nordeste de Rusia, a la ciudad de Vladimir, de donde toma su nombre. En el año 1395, durante la invasión de Tamerlán, el icono fue transportado de Vladimir a Moscú. Esta imagen de tan amplio espacio (Bizancio, Kíev, Vladimir y Moscú) se

convirtió en el eje central de la historia rusa medieval.



Icono de Andréi Bogoliubski.

2. La concepción «Moscú, tercera Roma» y su influencia en las ideas sociopolíticas rusas

Uno de los argumentos de esta sucesión fue la teoría "Moscú – Tercera Roma", creada en el primer tercio del siglo XVI por el monje Filoféi del monasterio Yelizarov de Pskov. La tesis esencial de la teoría consistía en que las dos primeras romas habían sido castigadas por su infidelidad a la ortodoxia, y ahora este puesto era ocupado por Moscú; y si Moscú cayera en pecado, entonces no habría cuarta Roma, ya que no había ningún otro Estado ortodoxo en el mundo.



Monasterio Yelizarov de Pskov.

La intención de argumentar sobre el papel exclusivo de Moscú en el mundo ortodoxo surgió en la literatura rusa a partir del último cuarto del

siglo XV. En la Epístola de Ugrá (1480), escrita durante uno de los periodos más dramáticos de la historia rusa, el arzobispo de Rostov, Vasian, llamó al gobernante Iván III a la lucha sin compromiso contra los tártaros.


110

Miniatura de la Epístola de Ugrá.

La “Historia de los príncipes de Vladimir” (primer cuarto del siglo XVI), informa sobre la línea genealógica de los gobernantes rusos, quienes se consideraban herederos de Prus, pariente del emperador romano Augusto. Al mismo tiempo, en el centro de atención de la historia se encuentra el traspaso de los símbolos de la autoridad imperial al príncipe de Kíev Vladimir Monómaco, por el emperador bizantino (tocado de cabeza de los gobernantes de Moscú, “gorro de Monómaco”, cetro y orbe). En el final del siglo XV se consolidó la costumbre de la coronación de los gobernantes de Moscú, y en el siglo XVI fueron aceptados el título de zar (o *césar*) y el escudo bizantino, el águila bicéfala.


111

Vladimir Monómaco.



Gorro de Monómaco.

La actualidad de la doctrina fue condicionada por las esperas escatológicas, características de Rusia durante los siglos XV–XVI. Con éstas como trasfondo, la figura del gobernante, quien conduce a su "reino", confiado a él por Dios, a la salvación, adquirió el sentido clave para las ideas sociopolíticas. Precisamente de la concordancia del comportamiento del gobernante con un modelo determinado dependía no solo su propia salvación, sino también la salvación de todo país. Por un lado, la concepción elevó el prestigio del zar ruso. Por otro, subrayó su enorme responsabilidad y la necesidad de la concordancia del gobernante con su alto destino: gobernar el Estado ortodoxo único, en espera de Juicio Final.



El Juicio Final (Capilla Sixtina), de Miguel Angel.

Principalmente, la idea de la conversión de Moscú en tercera Roma fue relacionada no tanto con su poder político como con el destino del Estado ruso de ser el refugio de un cristianismo puro. Sin embargo, en breve la idea obtuvo un sentido nuevo. Tuvo lugar el desplazamiento de los acentos, pasando del providencialismo religioso a la argumentación ideológica de la elevación de Moscú como nueva potencia. El intento de declarar la necesidad de unificación del mundo de la ortodoxia universal bajo el gobierno de Moscú se observa en las fuentes históricas creadas después del establecimiento del patriarcado (1589).

Poco a poco, con el refuerzo de la autocracia rusa y su ideología, la concepción ideológica de Moscú como tercera Roma se convirtió, de factor de consolidación nacional, en concepto conservador. Por un lado, se sobreentendía la relación de Moscovia con los valores supremos religiosos. Al hacer de la piedad la característica principal y la base del Estado, esta idea subrayó el aspecto teocrático de la orientación a Bizancio. En este caso, en la idea se sobreentendía el aislamiento de las tierras “sucias”; lo cual se dejaba entrever con mayor claridad en la política del aislamiento, que era consecuentemente realizada por los zares rusos. Por otro lado, en la simbología política se subrayaba la esencia imperial, siendo Moscú vista como un imperio mundial, heredera de la potencia estatal romana. Así, en la idea “Moscú, tercera Roma” se reunían dos tendencias: la religiosa y la política.

3. La reforma de Nikon del siglo XVII. La superación de la concepción durante las reformas de Pedro el Grande. La disputa de los occidentalistas y los eslavófilos sobre el camino particular de Rusia

La Reforma de Nikon del siglo XVII, una serie de transformaciones de misa, realizado por el patriarca Nikon, que contradijo el canon ortodoxo, según opinión de la parte de la sociedad, asestó un duro golpe a la concepción “Moscú, tercera Roma”. Como resultado, la concepción de “tercera Roma” quedó casi exclusivamente entre los viejos creyentes, y no influía en el curso de la política exterior del gobierno ruso. Un golpe más fuerte a la doctrina fue dado durante las reformas del

primer emperador ruso, Pedro I el Grande, quien, en el siglo XVIII, desistió del aislamiento nacional en beneficio de la europeización de Rusia.



El Patriarca Nikon presentando los nuevos textos litúrgicos, en el concilio de 1654. Pintura de Alekséi D. Kivshenko.



Fragmento de "La boyarda Morózova". Feodosia Morózova fue una de las más conocidas partidarias del movimiento de los viejos creyentes. Pintura de Vasili Súrikov.



Pedro I el Grande.

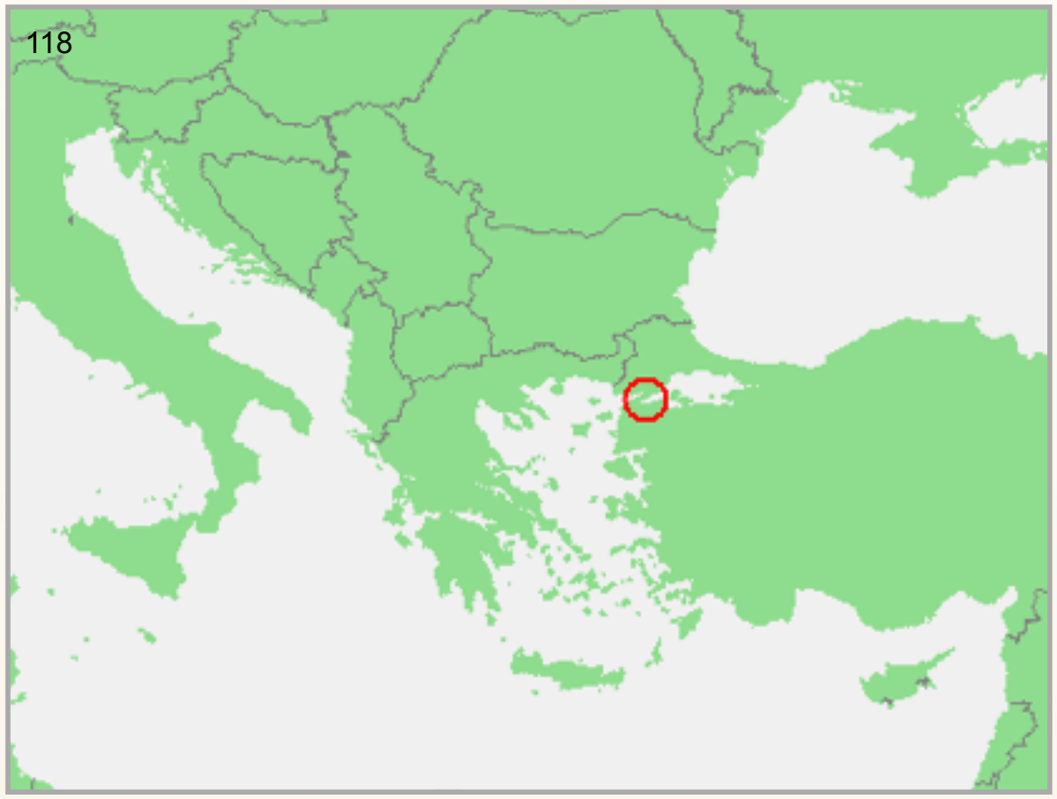
Un nuevo surgimiento de popularidad de la concepción “Moscú, tercera Roma” tuvo lugar en el siglo XIX, cuando se transformó en la idea del mesianismo ruso. En el pensamiento filosófico, la idea predominante era el problema de las relaciones entre Rusia y Occidente, relacionada con la búsqueda de su propio camino en la historia. Este tema fue clave en el discurso sociopolítico general de Rusia durante la primera mitad del siglo XIX; y hubo una disputa entre occidentalistas y eslavófilos.



Expansión territorial de Rusia, entre 1547-1725.

4. El paneslavismo

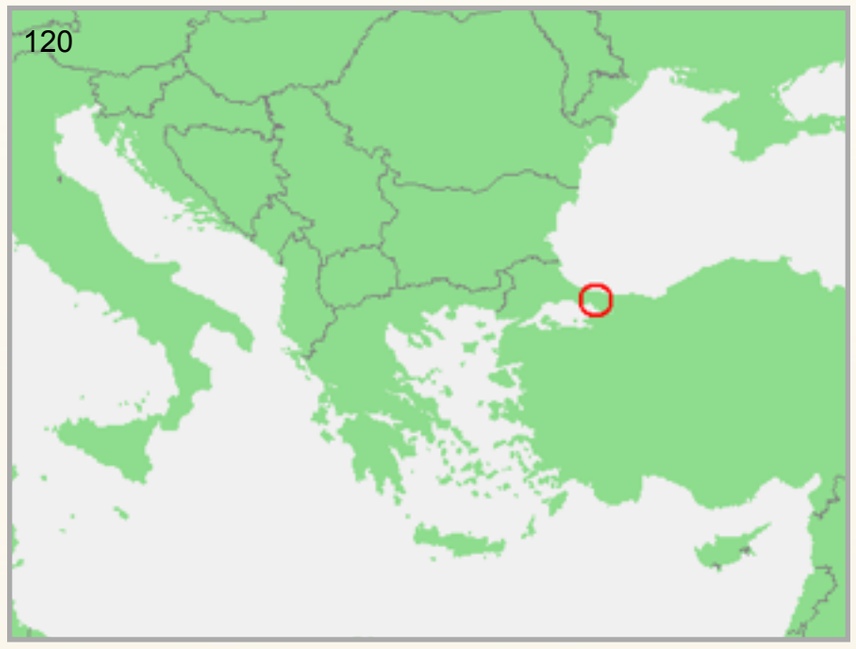
Otra manifestación de la doctrina fue el paneslavismo, es decir, la idea de unidad étnica y lingüística de los eslavos y la necesidad de su unificación política. Esta idea fue influenciada por la situación en la política exterior. En particular, influyó la guerra ruso-turca de 1877–1878, la lucha por la liberación de los eslavos del Sur del imperio otomano, y la lucha por la posesión sobre los Estrechos del mar Negro, que abrían las puertas del Sur a Europa.



Estrecho de los Dardanelos, el primero de los dos estrechos hacia el mar Negro.



Estrecho de los Dardanelos, el primero de los dos estrechos hacia el mar Negro.



Estrecho del Bósforo, el segundo de los dos estrechos hacia el mar Negro.



Estrecho del Bósforo, el segundo de los dos estrechos hacia el mar Negro.

En las condiciones de ampliación del imperio ruso y las guerras con el imperio otomano, la idea de la monarquía ortodoxa universal, encarnada en la imagen de la “tercera Roma”, resultó más que acertada. La idea fue muy popular en la segunda mitad del siglo XIX, en la época de varios imperios

europeos y asiáticos (Gran Bretaña, Imperio Austrohúngaro, Alemania, Rusia, Francia, Imperio Otomano, China, y Japón), que actualizaron las raíces imperiales del Estado ruso y de su ideología.

La doctrina de “Moscú, tercera Roma”, jugó un gran papel en el surgimiento del Estado centralizado ruso y en el desarrollo de la conciencia rusa imperial. Esa doctrina, que inicialmente fue la idea de Rusia “elegida por Dios” y heredera de Bizancio, después se convirtió en teoría ideológica del surgimiento y la elevación del Estado. Fundamentaba el estatus de Moscovia como el único Estado cristiano puro, en la vida del cual debían encarnarse los cánones de la ortodoxia. Después de la división eclesiástica y la reforma de Nikon del siglo XVII, así como de las reformas del Pedro I, la doctrina se transformó en corriente filosófica del mesianismo ruso y concepción política de paneslavismo, y resultó incluida en el contexto del imperio ruso.

Comprobación

Si eres alumno registrado ingresa a
la plataforma para resolver la

Comprobación del capítulo VI



Si tienes alguna dificultad, no dudes en ponerte
en contacto con UOMAC en:

informacion@uomac.net

CAPÍTULO VII

Europa durante la época de los grandes descubrimientos geográficos

1. Las causas de los descubrimientos geográficos
2. Las expediciones de Cristóbal Colón, Vasco da Gama, Américo Vespucio, Fernando de Magallanes y Hernando Cortés
3. Las consecuencias de la era de los descubrimientos

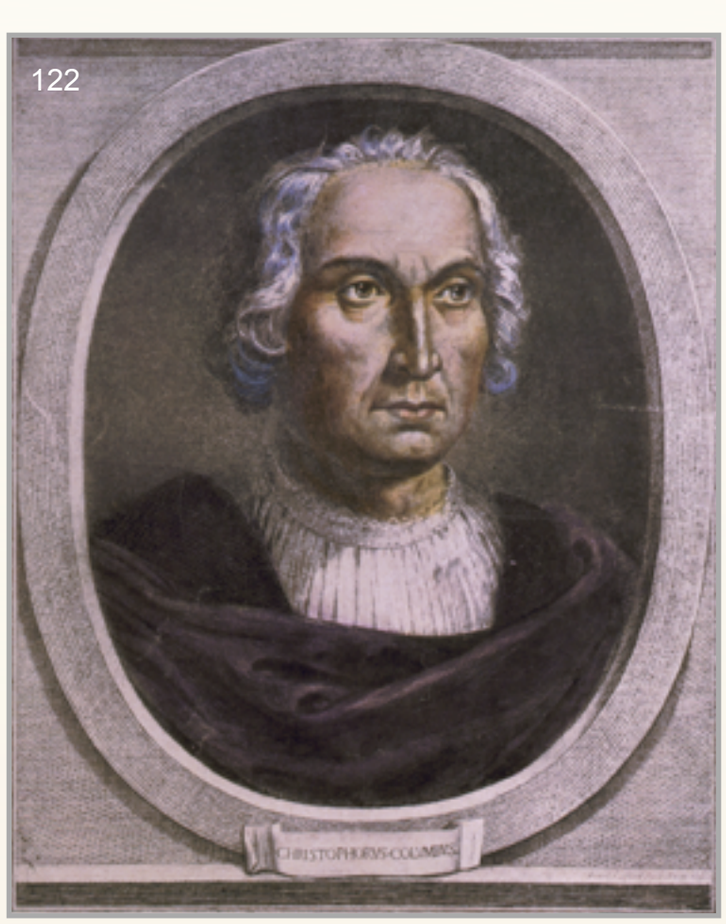
1. Las causas de los descubrimientos geográficos

Entre las principales causas de la Época de los grandes Descubrimientos (desde la segunda mitad del siglo XV hasta mediados del siglo XVII) pueden incluirse las siguientes:

1. Los europeos fueron expulsados por los turcos y los árabes de Asia; lo que provocó un aumento de los precios de los bienes extranjeros, así como una grave reducción de la cantidad de metales preciosos en Europa; y entonces fue evidente la necesidad de nuevos descubrimientos marítimos.
2. Se emprendió la búsqueda de rutas cortas para llegar a Asia Oriental en dirección hacia el Oeste; lo que fue posible después del surgimiento del concepto de la redondez de la Tierra y los rumores sobre nuevos territorios con oro.
3. El desarrollo de la tecnología, y del arte de la cartografía y la navegación; lo que posibilitó realizar viajes largos.

2. Las expediciones de Cristóbal Colón, Vasco da Gama, Américo Vespucio, Fernando de Magallanes y Hernando Cortés

España y Portugal, debido a su ubicación en las costas del océano Atlántico, eran los países con mayor capacidad para hacer nuevos descubrimientos. Les ayudó mucho la experiencia comercial y científica de los italianos. Muchos de los pioneros de las nuevas tierras eran italianos en el servicio exterior, en particular, Cristóbal Colón (1451-1506) y Américo Vespucio (1454-1512).



Cristóbal Colón.

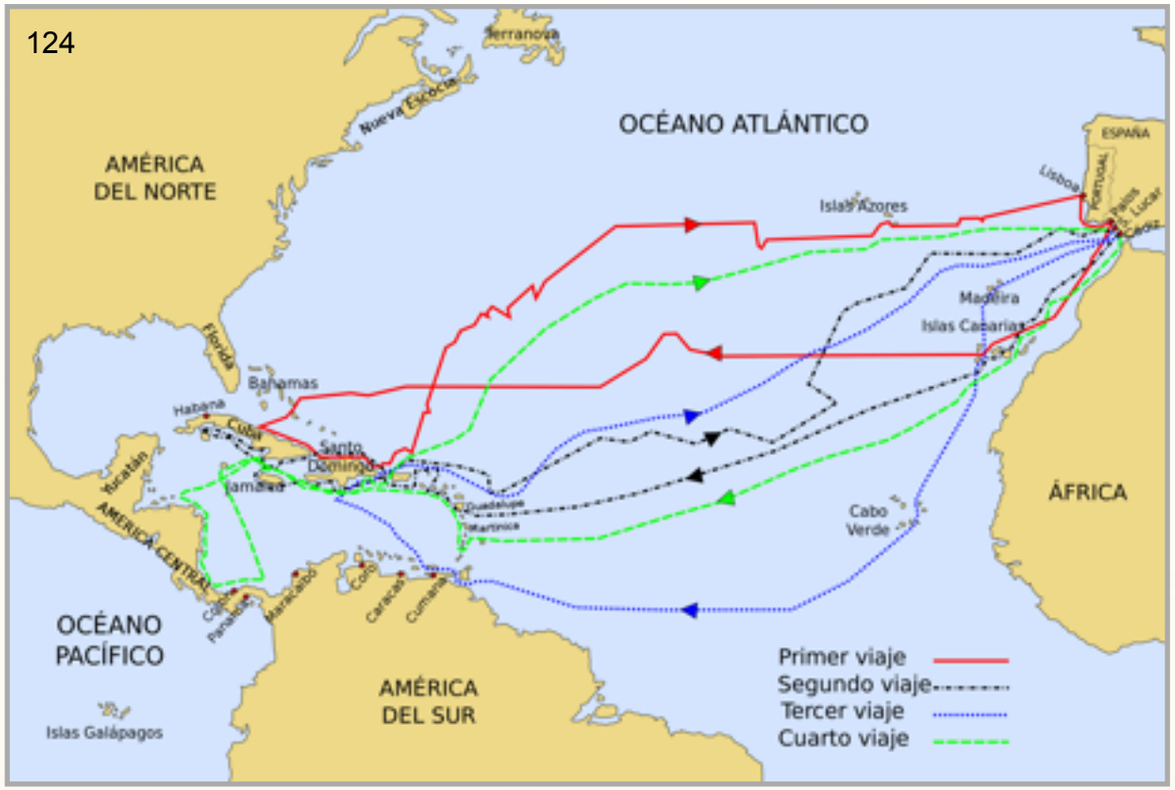
El rey de Portugal, Juan II (1481-1495), tenía un serio propósito: quería luchar contra el comercio marítimo de los musulmanes y descubrir una nueva ruta marítima a la India. Los portugueses avanzaron poco a poco a lo largo de la costa Oeste del "continente negro"; y en el año 1486, Bartolomé Díaz fue el primero que llegó a su extremo Sur, al Cabo de Buena Esperanza. Los portugueses también exploraron la costa Oriente de África, descubriendo la ruta a India desde el Golfo Pérsico.



Ruta del viaje de Bartolomé Díaz.

No es sorprendente que Cristóbal Colón recurriera a las autoridades portuguesas, porque soñaba no sólo con en el enriquecimiento y la gloria, sino también con vengarse de los musulmanes por la captura de Constantinopla y Jerusalén. Su idea era encontrar nuevas tierras en dirección hacia el Oeste de Europa, y una nueva ruta a India. Después de muchos intentos de encontrar dinero para financiar la expedición, consiguió llegar a un acuerdo con España.

En agosto del año 1492 tres naves con una tripulación de 90 personas, dirigidas por Colón, partieron hacia el Oeste. Tres meses más tarde Colón desembarcó en las Bahamas, y más tarde, en Cuba y Haití. Colón creyó haber llegado al extremo oriental de Asia; y llamó *indios* a los habitantes de estas tierras, es decir, habitantes de India. A su regreso Colón fue recibido con honores, y obtuvo financiamiento y hombres para realizar nuevos viajes.



Los viajes de Colón.

Estos hallazgos de los españoles no le gustaron a Portugal. La delimitación de las áreas de influencia de España y Portugal pasó a ser un asunto comprometido, que acabó resolviéndose diplomáticamente con la firma de un nuevo tratado en Tordesillas de 1494. Dicho tratado fijó el límite entre las dos potencias ibéricas tras las demandas de Portugal de mover la línea limítrofe hacia el Oeste de un meridiano que pasaba 370 leguas al Oeste de las islas de Cabo Verde. Los

portugueses se adjudicaron todo el territorio no europeo que se encontraba al Este de dicho meridiano. Los españoles se adjudicaron los territorios que pudieran descubrirse hacia el Occidente del mismo.



Planisferio de Cantino de 1502, muestra el meridiano designado en el Tratado de Tordesillas.

Los viajes de Colón no trajeron incalculables riquezas ni condujeron al descubrimiento de la "tierra celestial". Además, el almirante no era un buen gobernante de las nuevas colonias. Tras sus viajes a América, Colón cayó en desgracia y murió en la ignorancia.

Mucho más exitosos fueron los descubrimientos de los portugueses. Vasco da Gama (1460-1524) continuó el trabajo de Díaz y, en el año 1498, bordeó África del Sur. El 20 de mayo de ese año llegó al principal puerto indio de Calicut , que actualmente es Calcuta. Aquí comenzó el comercio de especias; pero se tuvo que enfrentar a los moros y los árabes. Su segunda campaña fue punitiva, ya que durante ella el "Almirante de la India" saqueó y hundió barcos mercantes árabes. Los portugueses obligaron a los gobernantes locales a expulsar a los moros y negociar solo con ellos y a pagar impuestos al rey. Su escuadra cruzó las aguas del Océano Índico desalojando a los buques no portugueses. Poco después los portugueses llegaron a las costas de China. Los bienes principales que se exportaban desde el Este eran especias (por ejemplo, clavo, canela, pimienta y nuez moscada). En el año 1542 los portugueses llegaron a Japón y fundaron allí la primera factoría europea.



Retrato de Vasco da Gama y la ruta que siguió para llegar a la India.



Pronto fue evidente que un nuevo y vasto continente estaba situado hacia el Occidente de Europa. El ejemplo de Colón inspiró a otros viajeros, en particular a Américo Vespucio, un hombre de Florencia que sirvió tanto a los reyes de España como a los de Portugal. Vespucio realizó varios viajes a la costa de Brasil. Fue el primero que llamó, en sus cartas, Mundo Nuevo a los nuevos territorios. Posteriormente, en su honor, el nuevo continente fue nombrado *América*. Al mismo tiempo el continente conservaba el nombre de *India*. La propia India fue llamada *Indias Orientales*, y los territorios a los cuales llegó Colón se llamaron Indias Occidentales.



Américo Vespucio.

El hombre que unificó los descubrimientos de los españoles y los portugueses fue Fernando de Magallanes (1480-1521), quien, en el año 1519, empezó la navegación en cinco naves con el fin de dar la vuelta al mundo. Navegó entre la Patagonia y la Tierra del Fuego, habiendo recibido este estrecho el nombre de *estrecho de Magallanes*; y entró en el Océano Pacífico, llamado así por el buen clima que coincidió con la navegación de Magallanes. Después de un largo viaje, los barcos, ya agotados, llegaron a las costas de las Islas Filipinas. En uno de los enfrentamientos con los nativos, Magallanes murió; pero los miembros supervivientes de su tripulación cruzaron el océano Índico; y en el año 1522 regresaron a Europa, terminando el primer viaje alrededor del mundo.



Ruta de la expedición de Fernando de Magallanes.

Al mismo tiempo, cuando Magallanes daba la vuelta al mundo, Hernán Cortés (1485-1547) realizó una agresiva campaña contra el Imperio Azteca. Con un pequeño destacamento salió de Cuba, y con el apoyo de varias tribus indígenas que lucharon contra los aztecas, entró en Tenochtitlán (que era parte del territorio actual de México). También logró hacer cautivo al líder azteca Moctezuma y gobernar de parte del mismo. Pronto empezó un levantamiento contra los españoles; pero Cortés logró escapar. Más tarde, tras reunir un ejército de 10,000 hombres, Cortés sitió Tenochtitlán y, en agosto del año 1521, entró en la ciudad y el imperio azteca se convirtió en una colonia española.

Aprovechando los conflictos entre los líderes de los mayas, los españoles conquistaron Guatemala y Honduras, y en el año 1546, después de varios intentos, tomaron la Península de Yucatán. El avance posterior a las tierras de Norteamérica y América Central no se llevó a cabo de forma activa debido a la ausencia de riquezas en la región, que era el principal objetivo de los conquistadores.

En los años 30 del siglo XVI, los españoles empezaron su movimiento al Norte de América del Sur, donde había surgido el Estado de los Incas. Entre los conquistadores circulaban rumores sobre su riqueza. La campaña fue encabezada por el conquistador Francisco Pizarro (1475-1541), que

130



131



Retrato de Hernán Cortés y la ruta que siguió desde Cuba hasta Tenochtitlán.

tenía a su disposición solo 200 personas y 50 caballos. Aprovechando la lucha por el trono entre dos pretendientes (que eran hermanos), Pizarro capturó a uno de ellos, llamado Atahualpa, y en su nombre comenzó a gobernar el país. Atahualpa propuso a Pizarro llenar dos veces la habitación donde estaba preso: una con oro y otra con plata, a cambio de su libertad. Pizarro aceptó la propuesta.



Francisco Pizarro.



Atahualpa, en un grabado adornado.

A pesar de haber recibido el rescate más alto de la historia, mandó a ajusticiarlo por los delitos de sublevación, poligamia y adoración de falsos ídolos. En el año 1532 Pizarro ocupó Cusco, la capital de los Incas. La captura de estos territorios proporcionó a los españoles una gran cantidad de oro que superó incluso la que obtuvo Cortés en México.

Durante las siguientes décadas, los españoles y los portugueses se apoderaron de todo el territorio de América del Sur, que había sido dividido en colonias. Especialmente doloroso resultado tuvo la conquista española, que interrumpió el desarrollo independiente de las civilizaciones locales.

Los países no ibéricos no reconocieron el Tratado de Tordesillas. Los Países Bajos, Francia e Inglaterra, pese a las advertencias ibéricas, llegaron a territorios de América. La primera de estas expediciones fue la de Juan Caboto, un navegante italiano que había navegado con los castellanos. Esta vez, financiado por Inglaterra,

llegó al golfo de Maine en 1497. Esta sería la primera de una serie de misiones francesas y británicas que exploraron América del Norte.



Juan Caboto, con vestimenta tradicional veneciana, en una pintura del siglo XVI.

En el siglo XVII los holandeses exploraron las costas de Australia. En el año 1606, naves bajo el mando de Willem Janz exploraron su costa Norte.

Otro explorador, Abel Tasman Yanezon (1603-1659), después de dos viajes, en los años 1642-1644, probó que Australia era un continente. Además, los británicos y los holandeses intentaron descubrir una ruta a India a través de las aguas del Océano Ártico. A partir de entonces, la lucha por las colonias se convirtió en una parte integral de la política exterior de los países europeos.



Willem Janz.

Los viajeros rusos hicieron una contribución significativa al descubrimiento y desarrollo de nuevas tierras. En el año 1581 se inició una campaña del cosaco Yermak Timofeyevich en contra del Kanato de Siberia. Apoyado por los industriales de los Urales y el gobierno, Yermak conquistó el Kanato y comenzó la integración de Siberia occidental a Rusia. Los viajeros rusos continuaron explorando Siberia, que atraía por una gran cantidad de pieles. En el año 1648, Deshnev y Alekseyev descubrieron el estrecho entre Europa y América: el estrecho de Bering.

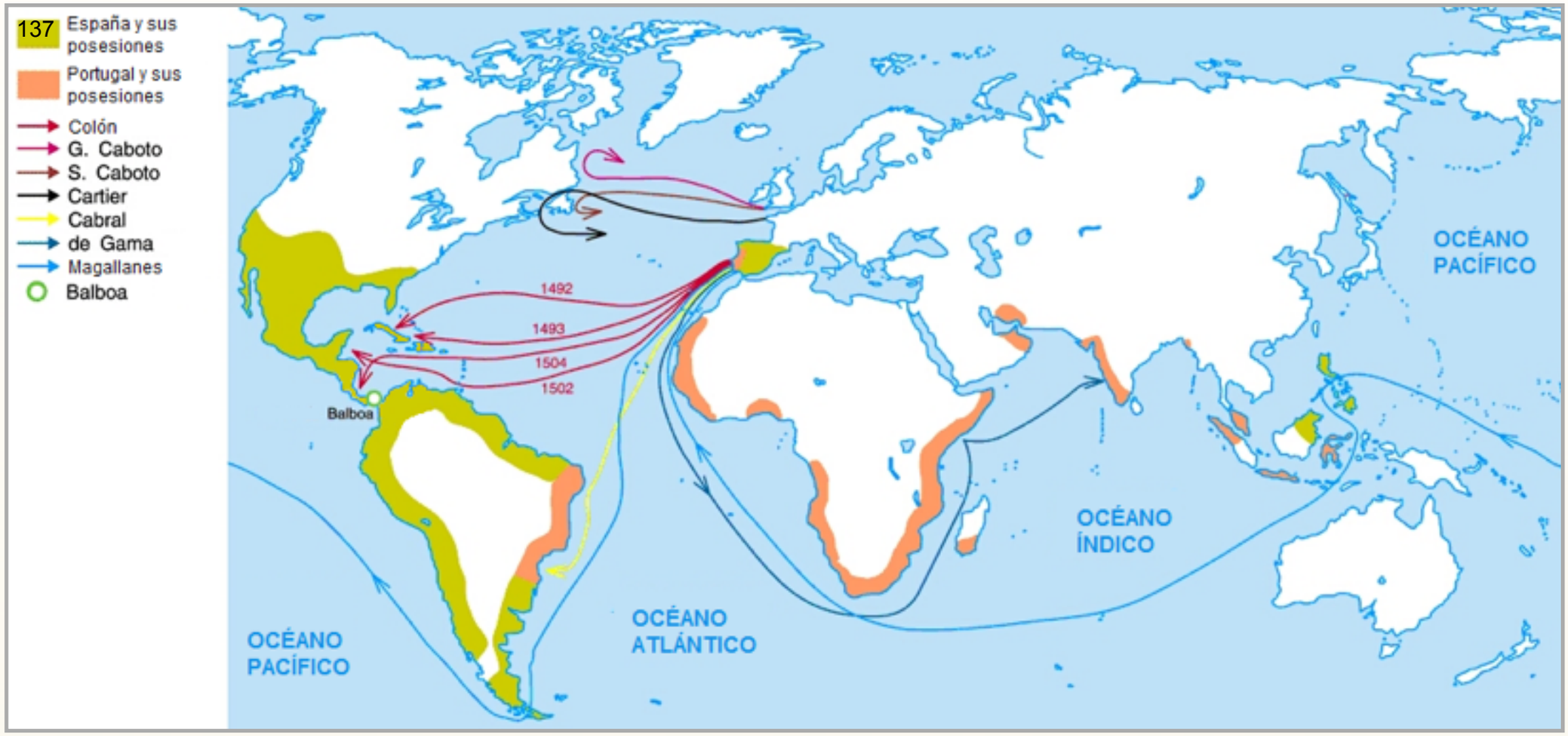


Conquista de Siberia por Yermak. Pintura al óleo obra de Vasili Súrikov (1895).

Es probable que una parte de los barcos de la expedición de Deshnev llegara a Alaska, habiendo fundado un poblado ruso. En los años 1618-1619 se establecieron los contactos entre Moscú y China. También se exploró activamente la región de Asia Central. Así, desde los años 80 del siglo XVI hasta los años 40 del XVII, después de haber hecho descubrimientos notables, fue integrado a Rusia el vasto territorio de Siberia y el Lejano Oriente.

3. Las consecuencias de la era de los descubrimientos

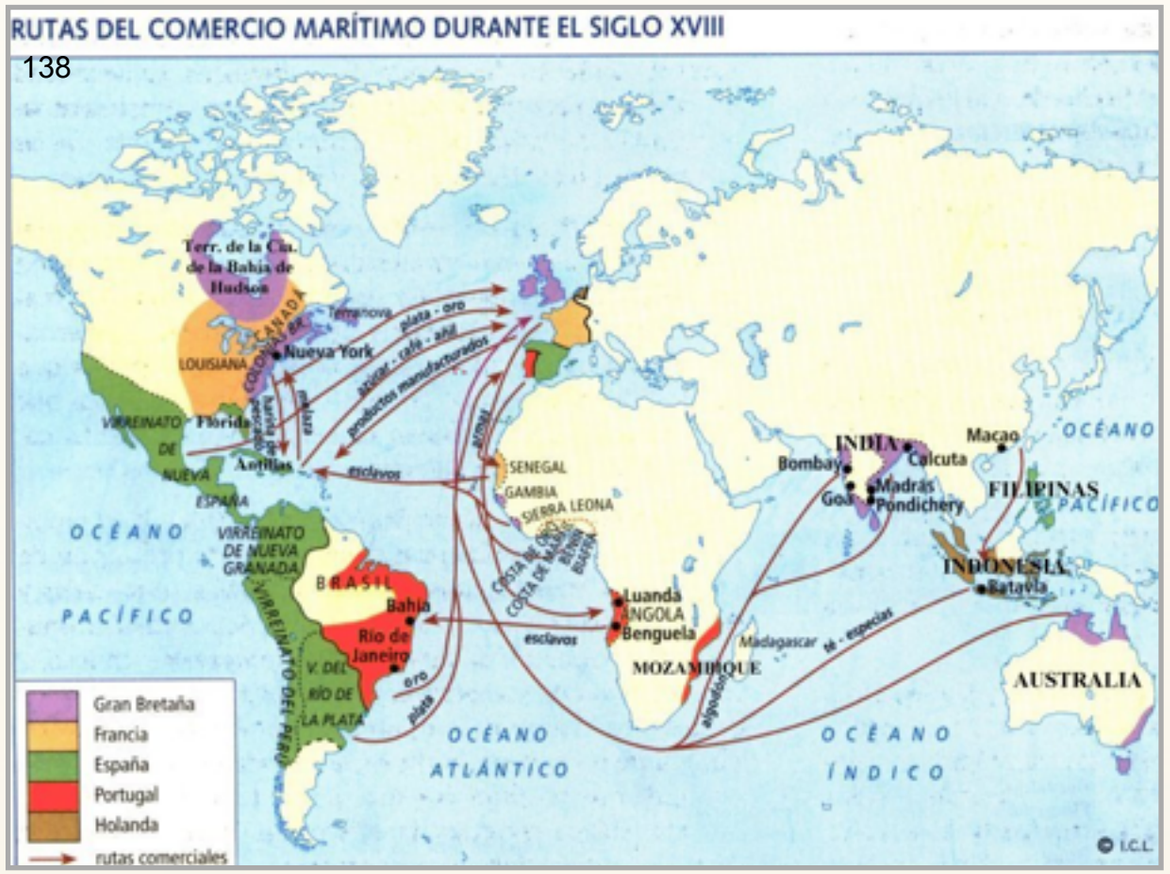
Las consecuencias de los descubrimientos geográficos en el mundo fueron muy importantes. Desde el final del siglo XV hasta el siglo XVII se había explorado la mayor parte de la superficie de la Tierra. A diferencia de épocas anteriores, la era de los descubrimientos tenía una mejor base organizativa y tecnológica.



Mapa con los principales viajes de la era de los descubrimientos .

Se debe mencionar que como resultado del sistema colonial, el eje comercial del mundo se trasladó del Este europeo al Oeste. Europa se convirtió en un verdadero centro económico y político del mundo. La gran afluencia de medios monetarios fue fundamental en la organización y el crecimiento de los mercados de venta. Al mismo tiempo, el flujo de oro y plata (en la mitad del siglo XVI, en las colonias la extracción de oro y plata se quintuplicó en comparación con la extracción antes de la conquista de América), así como la mano de obra esclava barata, provocaron un fuerte aumento de precios, que tuvo un impacto negativo en los pobres.

El comercio transoceánico se generalizó. Con el descubrimiento y la conquista, los exploradores llevaron a Europa frutas y hortalizas tales como especies de pimientos, vainilla, maíz, tomate, patata, té, chocolate y tabaco; productos que cambiaron para siempre la vida de los europeos. Aumentaron las relaciones de Europa con la mayoría de los grandes países del mundo; lo que contribuyó a un aumento significativo del conocimiento del mundo exterior.



La política europea, basada en la explotación de la población local, llevó a una fuerte reducción de la misma. Los pueblos de América y África no tenían inmunidad contra muchas enfermedades traídas por los conquistadores. En el período desde el año 1492 hasta el año 1520, América Latina tenía entre 40 y 60 millones de habitantes, y a mediados del siglo XVII descendió a un número entre 9 y 13 millones. La población africana experimentó pérdidas significativas, ya que, desde el siglo XVI hasta el siglo XIX, los europeos exportaron entre 15 y 16 millones de esclavos. La misma cantidad fue exportada por los árabes en el período comprendido desde el siglo VII hasta el siglo XIX.

Comprobación

Si eres alumno registrado ingresa a
la plataforma para resolver la

Comprobación del capítulo VII



Si tienes alguna dificultad, no dudes en ponerte
en contacto con UOMAC en:

informacion@uomac.net

CAPÍTULO VIII

Europa occidental durante el Renacimiento

1. Las características del Renacimiento
2. Prerrenacimiento
3. Quattrocento
4. Alto Renacimiento
5. Bajo Renacimiento

Renacimiento es el nombre de un período especial en el desarrollo ideológico y cultural de Europa. El término fue empleado por los humanistas italianos (representantes de la intelectualidad laica) en el siglo XVI. El término significó originalmente un retorno a los valores de la antigüedad y fue una metáfora para denotar desarrollo espiritual. En cada país el Renacimiento tenía sus propios marcos cronológicos, en general abarcando el período desde el siglo XIV hasta el XVI.

1. Las características del Renacimiento

De forma genérica se pueden establecer las características del Renacimiento, de la siguiente manera:

1) El retorno a la herencia espiritual y cultural de Antigua Grecia y Roma. Los monumentos de la antigüedad redescubiertos se convirtieron en un ejemplo para los artistas de la época. Logros de los maestros antiguos fueron utilizados para crear una nueva y más amplia imagen del mundo. Al mismo tiempo, la cultura de la Edad Media era considerada por humanistas como bárbara y decadente.

2) La negación de la función integral de la iglesia en la sociedad. El crecimiento de la educación y el desarrollo intelectual (especialmente después de la invención de la imprenta) minaron la autoridad, antes inquebrantable, de Roma. La obediencia ciega fue reemplazada por una actitud crítica e incluso indiferente hacia la Iglesia Católica.

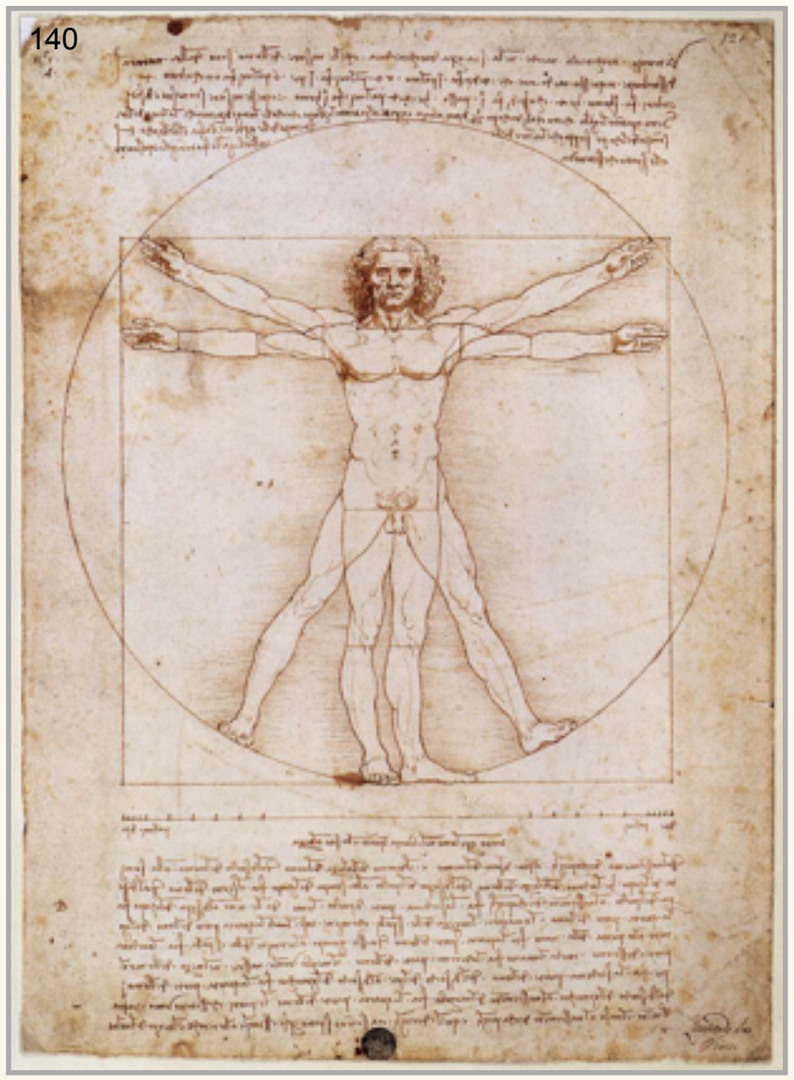
3) El deseo de conocer el mundo. Uno de los principales pensadores de la época, Erasmo de Róterdam (1469-1536), argumentó que “la mente convierte en ser humano a la persona”. La mente era concebida como un don precioso dado al hombre por Dios, y los filósofos de la época opinaban que la mente hacía que el hombre se pareciera a Dios. De aquí la sabiduría llegó a ser valorada como el bien supremo.



Erasmo de Róterdam.

4) El antropocentrismo. El hombre se convirtió en el centro del universo. Ahora el espíritu asceta y humilde, característico de la Edad Media, era despreciado. Los humanistas creían que el

hombre era como Dios. Por eso era perfecto. Comenzaron las excusas del hombre desde la perspectiva de la ideología medieval de desprecio y lástima. Al igual que en los tiempos antiguos, los humanistas creían que había que prestar atención no solo al desarrollo espiritual sino también al físico, y con ello resurgió la idea de la belleza del cuerpo humano.



Humanismo y antropocentrismo: el hombre es el centro de todas las cosas.

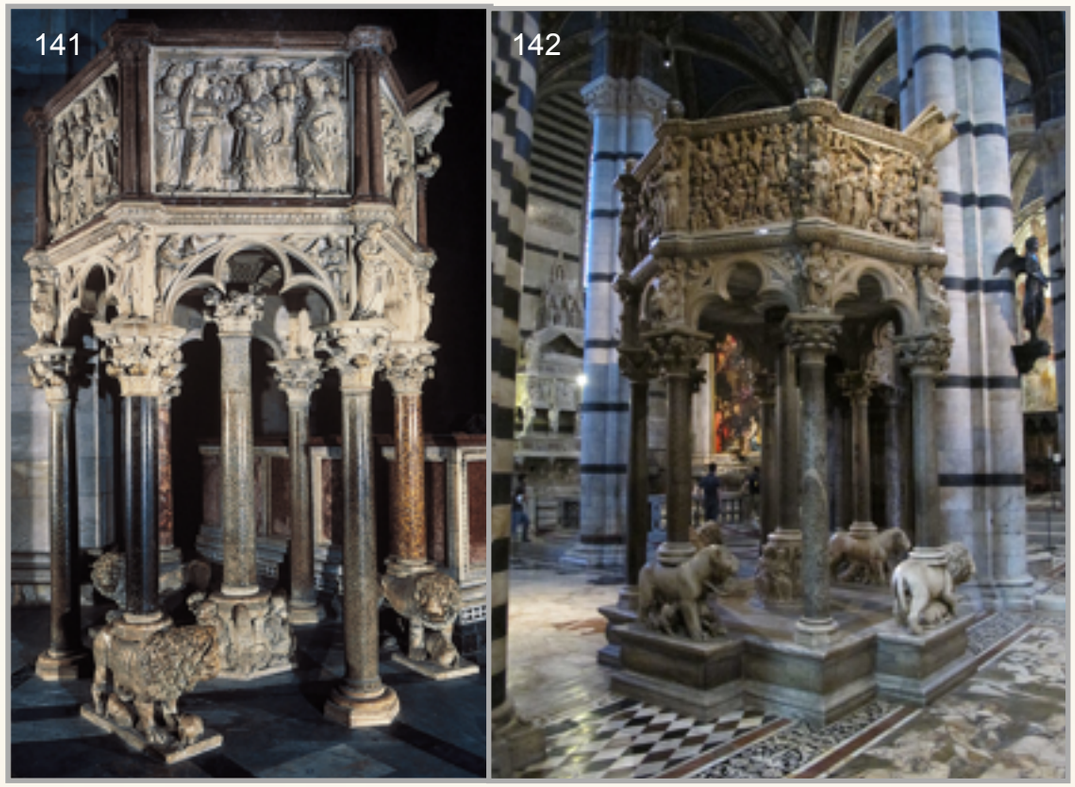
Italia fue la cuna del Renacimiento. Ahí, antes que en otros países, comenzó el aumento del número y la importancia de las ciudades, así como el desarrollo socio-económico rápido; lo que contribuyó al debilitamiento de la conciencia feudal y al surgimiento de las relaciones capitalistas. Fue en Italia en donde empezaron a redescubrirse los monumentos del patrimonio cultural de Roma antigua; a leerse manuscritos romanos, y a difundirse, en las cátedras universitarias, los ideales de la antigüedad.

Tradicionalmente, el Renacimiento, en Italia, se divide en cuatro etapas:

1. Prerrenacimiento (que se divide en Duecento y Trecento; y abarca la segunda mitad del siglo XIII y el siglo XIV).
2. Quattrocento (en el siglo XV).
3. Alto Renacimiento (en los años finales del siglo XV y las primeras décadas del siglo XVI).
4. Bajo Renacimiento (en la mitad y el final del siglo XVI).

2. Prerrenacimiento

Los artistas de la etapa de Prerrenacimiento prepararon el terreno para el posterior desarrollo de la época. La reflexión sensual y visual de la realidad sustituyó al simbolismo mezquino de la Edad Media. En las obras de maestros como Nicola y Giovanni Pisano, Arnolfo di Cambio, Duccio, y, por supuesto, Giotto (1267-1337), las formas religiosas estaban llenas de contenido secular, expresividad y realismo.



Nicola y Giovanni Pisano, junto con su ayudante Arnolfo di Cambio, elaboraron el púlpito del baptisterio de Pisa (izquierda) y el púlpito de la catedral de Siena (derecha).

La literatura alcanzó un éxito extraordinario. La novedad afectó tanto a los temas como a las formas. Entre los primeros cabe destacar el antropocentrismo, el interés por la naturaleza y la recuperación de la mitología clásica. El precursor del Renacimiento en la literatura fue Dante Alighieri (1265-1321), autor de "La Divina Comedia" (1307-1321), que es una de las obras fundamentales de la transición del pensamiento medieval al renacentista.



Dante Alighieri.

Significativo fue, en el desarrollo de la literatura universal y la filosofía, el impacto de Francesco Petrarca (1304-1374), quien se convirtió en el líder intelectual de la época y fue coronado con laurel en Roma. En la historia de la cultura mundial, Petrarca mantiene para siempre su amor no correspondido por Laura, descrito en sus poemas. El amor a Laura es el centro anímico de la rica y original poesía de Petrarca. Sus obras aún se perciben como el ideal del amor limpio y hermoso; pero al mismo tiempo, sensual. Sin embargo, Petrarca no había salido completamente del pensamiento medieval, combinando elementos de la cultura humanista burguesa y la religiosa feudal.



Francisco Petrarca.

Un rasgo característico de la literatura prerrenacentista es apelar al arte popular, que se manifiesta más claramente en las obras de Giovanni Boccaccio (1313-1375). Los temas de su famosa obra "Decameron" (1350-1353), son casi siempre profanos, a tono con la mentalidad burguesa que empezaba a fraguarse en Florencia: la inteligencia humana, la fortuna y el amor. Los argumentos básicos de las historias no son generalmente invención de Boccaccio. De hecho, se basan en fuentes italianas más antiguas o, en algunas ocasiones, en fuentes francesas o latinas.



Giovanni Boccacio.

Nada menos que un desafío a la moral y los valores tradicionales medievales fue la novela satírica "Gargantúa y Pantagruel", del sacerdote franciscano y humanista francés, Rabelais (1494 - 1553). Rabelais cuenta los hechos y gestas de dos gigantes bondadosos y glotones. El recurrir a los gigantes permite también trastocar la percepción normal de la realidad. Bajo esta óptica, la obra de Rabelais se inscribe en el estilo grotesco que pertenece a la cultura popular y carnavalesca. Rabelais fue, sin duda, un crítico de la naturaleza humana, quien, a través de la exageración de sus características, muestra la estupidez, la pereza y el oscurantismo.


146


147

François Rabelais y un dibujo representativo de su obra "Gargantúa y Pantagruel".

3. Quattrocento

En el inicio del Renacimiento, los principios básicos de la nueva estética se volvieron dominantes. Los humanistas fueron apreciados y patrocinados por las autoridades. El arte se convirtió en una forma de conocimiento más importante que la religión y la ciencia. Así, en Florencia, que era uno de los principales centros culturales de la época durante el reinado de la dinastía de los Medici, la lucha por la posesión de los artistas y sus obras maestras era tan fuerte como la lucha por el poder.


148

Miembros de la familia Medici, en un fresco pintado por Benozzo Gozzoli en 1461.

149



Escudo de armas de los papas Medici.

Maestros como Masaccio, Botticelli y Donatello retrataron gente perfecta y hermosa. A diferencia de la Edad Media, ahora el conocimiento de alma de un hombre era posible a través de su cuerpo. Esta idea se combinó con las técnicas de la pintura: el uso de la perspectiva, la teoría de las proporciones y la capacidad de transferir la forma de volumen en el plano.

150



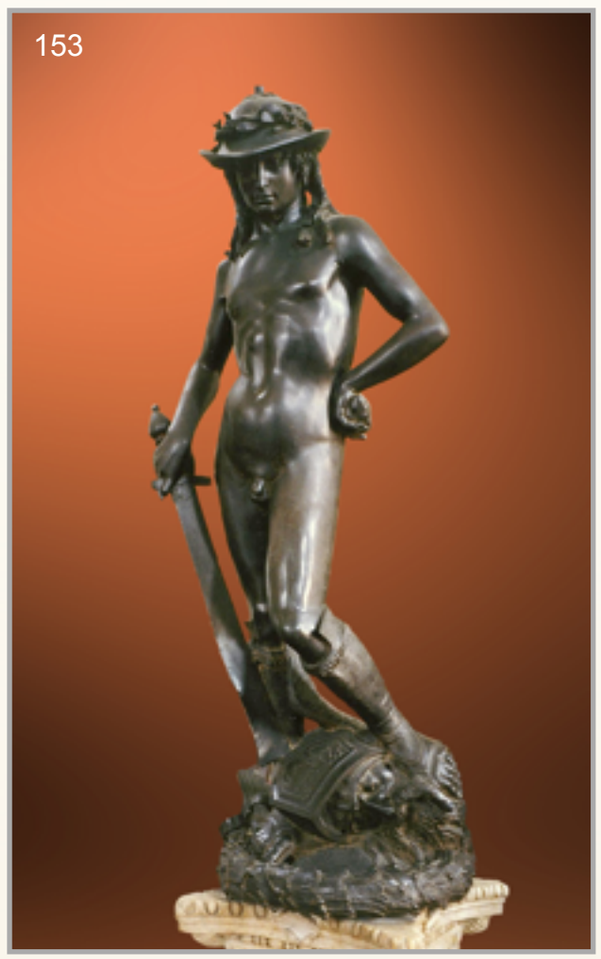
Retrato de joven de perfil, óleo sobre tabla pintado por Masaccio, c. 1425.

151



El Nacimiento de Venus es una obra cumbre del maestro Sandro Boticelli.


152


153

Retrato de Donatello y la escultura de David, obra representativa del Quattrocento.

4. Alto Renacimiento

Alto Renacimiento fue la cumbre de esta tendencia en la cultura. En un período relativamente corto de tiempo el arte expresó toda la complejidad y el brillo de todo el fenómeno. En aquel tiempo trabajaron maestros como Leonardo da Vinci, Rafael, Miguel Ángel Buonarotti y Antonio da Correggio. Sus obras estaban llenas de la idea de la grandeza del hombre. La escala de las imágenes se combinó con la profundidad y la complejidad.


154

La última cena es una pintura mural original de Leonardo da Vinci.

155



La escuela de Atenas es una de las pinturas más famosas de Rafael Sanzio.

156



La creación de Adán de Miguel Ángel, en la Capilla Sixtina, con el Creador a punto de tocarlo con un dedo para darle la vida.

157



La Asunción de la Virgen es un fresco, obra maestra, del artista Antonio da Correggio.

La figura más famosa de este período fue la de Leonardo da Vinci (1452-1519). Fue pintor, arquitecto y, al mismo tiempo, gran científico de la época, inventor y anatomista. A él, como a nadie más, se aplica la calificación de *homo universalis* (hombre universal). Su pintura "Mona Lisa" (1503-1506) es una de las más misteriosas y discutidas. También se le atribuye la invención del avión, la bicicleta, el bloqueo de las ruedas para el

arma, el tanque y la catapulta. Inigualables fueron sus logros en el campo de la anatomía humana y animal.



La Mona Lisa es el retrato más famoso de la historia.

En el período del Alto Renacimiento se desarrolló no sólo el arte, sino también la filosofía política. En primer lugar, se trata de Nicolás Maquiavelo (1469-1527). En su opinión, la política es “la ciencia experimental” que ayuda a explicar el pasado, gestionar el presente y predecir el futuro. También se le conoce como un partidario del poder fuerte. Para su refuerzo el gobernante puede utilizar cualquier medio. Estas ideas las dio a conocer en su tratado "El Príncipe" (1513).



Nicolás Maquiavelo.

Las obras de Tiziano fueron un símbolo de la transición desde el Alto Renacimiento al Bajo Renacimiento. Tiziano (1488/1490 - 1576), fue un destacado representante de la escuela veneciana del arte. En arquitectura, el maestro más destacado del período fue Andrea Palladio (1508-1580), quien revisó los logros de la antigüedad y el Alto Renacimiento. Él tuvo una enorme influencia en el desarrollo posterior de la arquitectura y sentó las bases de la clásica y la barroca.


160

Pala Pesaro es una obra del pintor italiano Tiziano.


161

El palacio Chiericati fue diseñado por Andrea Palladio. Patrimonio de la Humanidad.

5. Bajo Renacimiento

El Bajo Renacimiento, en el Sur de Europa, coincidió con un período de la Contrarreforma que no aceptó el retorno a los ideales antiguos y al individualismo. El resultado de una sensación general de crisis y contradicciones culturales fue el surgimiento del manierismo, que se caracterizó por una pérdida de la armonía entre el cuerpo y el espíritu, y por los colores artificiales y cierto "nerviosismo".

Desde finales del siglo XV las ideas del Renacimiento comenzaron a difundirse en otros países. El Renacimiento Nórdico, aunque adquirió de Italia las ideas humanistas y los intentos de dar una nueva mirada al hombre, tenía diferencias. El Renacimiento nórdico estuvo también muy ligado a la reforma protestante, y a la larga serie de conflictos internos y externos que produjo. En el Norte, la tradición medieval y la búsqueda espiritual fueron más resistentes. No solo el hombre parecía muy grande, sino todo el universo. De ahí el rechazo de la idea del antropocentrismo radical, del concepto de que el hombre es como una "medida de todas las cosas", y la atención a sus alrededores, paisajes e interiores.

La reflexión más completa de las nuevas ideas se produjo en la pintura. Algunos de los representantes más brillantes fueron artistas de los Países Bajos y Flandes (Jan van Eyck, Rogier van der Weyden, Hugo van der Goes, Hieronymus Bosch y Pieter Bruegel el Viejo) y de Alemania (Albrecht Dürer, Albrecht Altdorfer, Hans Holbein y Lucas Cranach el Viejo). Los lienzos de los maestros del Renacimiento nórdico se distinguen por el realismo increíble, la profunda espiritualidad, la psicología, el misterio, y el deseo de comprender la individualidad de la persona humana.



Tríptico Portinari, por Hugo van der Goes.



Autorretrato de Durero, pintura de Albrecht Dürer.


164

La batalla de Alejandro en Issos, pintura de Albrecht Altdorfer.


165

Judith, con la cabeza de Holofernes, pintura de Lucas Cranach.

A pesar de todos los logros del Renacimiento, el estrato de los intelectuales y los humanistas era demasiado estrecho. Sus conocimientos, actitudes y logros simplemente no podían conseguir una amplia difusión en la sociedad. Con el tiempo llegó cierta decepción en la idea de la grandeza del hombre y su omnipotencia. Los proyectos de sociedad ideal, descritos en particular por Tomás Moro en su "Utopía", y por Tommaso Campanella en "Ciudad del Sol", se quedaron solo en un ideal.


166

Tomás Moro.



Tommaso Campanella.

El Bajo Renacimiento ya no tenía un principio que afirmaba la vida y las ideas de triunfo de la razón. Esto se manifestó claramente en las obras de William Shakespeare (1564-1616) y Miguel de Cervantes (1547-1616), quienes, a menudo, son percibidos como un símbolo del fin del período. Las ideas del triunfo humano fueron reemplazadas por el pesimismo y una sensación de desesperanza en la búsqueda de la verdad y la felicidad. Además, el individualismo excesivo, especialmente característico de Italia, llevó a una fuerte caída en la moral. Las ideas del humanismo se asociaron directamente con el triunfo de la mentira, la traición, la pasión irrefrenable y la voluntad propia.



William Shakespeare.



Miguel de Cervantes Saavedra.

Sin embargo, no puede negarse la importancia del Renacimiento en la historia de la humanidad. En aquella época surgieron puntos de vista humanísticos que siguen siendo valorados en nuestros días: la creencia en el hombre, en su fuerza, en la belleza y en la grandeza. Por primera vez, desde la antigüedad, se demostró el valor y el poder de la mente humana, el derecho de expresar libremente el pensamiento y el sentimiento, y el de ser persona.

Comprobación

Si eres alumno registrado ingresa a
la plataforma para resolver la

Comprobación del capítulo VIII



Si tienes alguna dificultad, no dudes en ponerte
en contacto con UOMAC en:

informacion@uomac.net

CAPÍTULO IX

La reforma protestante

1. El concepto de La Reforma
2. Luteranismo
3. La reforma zuingliana
4. Calvinismo
5. La Contrarreforma

1. El concepto de la reforma

El movimiento religioso cristiano, iniciado en Alemania en el siglo XVI, que se prolongó hasta el siglo XVII, se conoce como Reforma protestante, o simplemente *La Reforma*. El desarrollo de las ideas del Renacimiento y el crecimiento intelectual condujo al propósito de repensar y reformar el sistema de relaciones con la iglesia. En particular, Erasmo de Rotterdam consideraba que el evangelio, antes conocido solo en la versión latina, debía estar disponible para un gran número de personas.



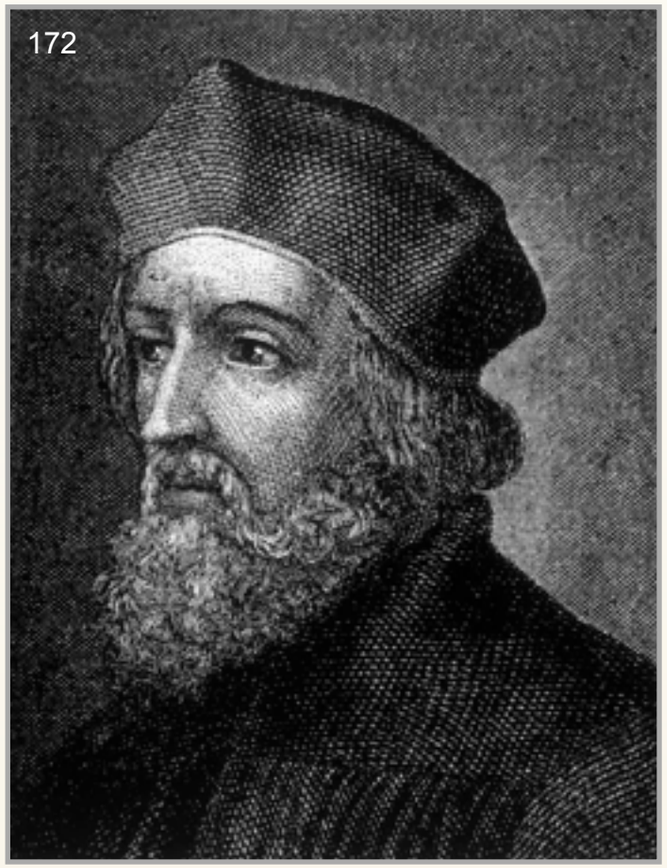
Erasmo de Rotterdam.

A través de toda su vida, Erasmo había sido consecuente en sus críticas dirigidas contra los poderes establecidos y los abusos que los malos religiosos hacían de ellos. Al verse involucrado en la trampa de tomar partido, tuvo que dar explicaciones y decir públicamente que sus ataques jamás se habían dirigido contra la iglesia como institución, ni mucho menos contra Dios como fuente de inteligencia y justicia, sino solo contra los malos obispos y frailes que ganaban dinero vendiendo el paraíso y cometían otros delitos religiosos.

El primer traductor de la Biblia a un idioma nacional (1382) fue un profesor de la Universidad de Oxford, llamado Juan Wiclef. Posteriormente fue condenado por sus ideas, que eran contrarias a los principios del catolicismo. De Inglaterra las nuevas ideas fueron llevadas a Bohemia (actual República Checa), por medio de los estudiantes, donde el movimiento para reformar la iglesia fue encabezado por el rector de la Universidad de Praga, Juan Huss (1369-1415).


171

Juan Wiclef.


172

Jan Hus.

Se predicaba exclusivamente en idioma checo. Se criticaba la corrupción moral de la iglesia, los abusos que cometía y la riqueza que estaba acumulando. Huss quería que la iglesia católica fuera pobre, y que todo lo que hiciera estuviera claramente basado en el evangelio. Además, criticaba la venta de indulgencias. Le decía a todo el pueblo que debía desobedecer a la iglesia porque era evidente que los sacerdotes vivían en el pecado, y decía que el papa, con su corrupción y sus muchos pecados y errores que mostraba a las personas, era la encarnación del Anticristo. Por sus palabras, Juan Huss fue condenado a morir en la hoguera; pero su muerte causó un movimiento nacional, llamado guerras husitas (1419-1434).



Martirio de Jan Hus, en la hoguera.

2. Luteranismo

Alemania se convirtió en el centro del movimiento religioso, en el siglo XVI. Su líder fue un sacerdote de carácter fuerte y enérgico, llamado Martin Lutero (1483-1546). Su educación excelente se combinó con su fe sincera y fuerte. Él creía que las personas inevitablemente perecerían a pesar de los buenos actos. A partir de Lutero surgió la idea de que el hombre se salva solamente por la fe. Esta idea, más tarde, se convirtió en una de las bases de su doctrina. Las ideas del monje encontraron un eco en el príncipe electo de Saxonia, Federico el Sabio, quien invitó a Lutero a la Universidad de Wittenberg. Lutero consideraba el tráfico de indulgencias no solo como un abuso de poder, sino como una mentira, que no teniendo base en las Escrituras, podía confundir a la gente, y llevarla a confiar solamente en la mentira de las indulgencias, dejando de lado el sacramento de la confesión y el arrepentimiento verdadero.



Martín Lutero, pintado por Lucas Cranach el Viejo.



Federico el Sabio, pintado por Lucas Cranach el Viejo.

Con la venta de indulgencias, Roma deseaba aumentar sus ingresos. Es significativo que, en principio, Lutero no creía que el papa pudiera estar involucrado en esto. Su enojo siguió creciendo y, según relata la tradición, el 31 de octubre de 1517, en la puerta de la iglesia del Palacio de Wittenberg, Lutero clavó sus 95 tesis como una invitación abierta a debatirlas. Contra Lutero fue presentada una denuncia; pero Federico el Sabio no lo entregó a los tribunales de Roma. En esta ocasión, el Papa León X no dio mucha importancia al caso, aunque fue enviado, a Alemania , un cardenal con el fin de obtener la abdicación de Lutero; pero en Augsburgo no satisficieron la demanda.


176

Reconstrucción de las puertas de la iglesia del palacio donde Lutero clavó sus 95 tesis. Las originales fueron consumidas por el fuego, en 1760.


177

Retrato del papa León X (un Medici) con dos cardenales, pintura de Rafael Sanzio.

Mientras tanto, en Alemania aumentaba la insatisfacción general contra el papado. En aquel entonces las tierras alemanas eran parte del Sacro Imperio Romano, y los impuestos que permanentemente pagaban a Roma habían colmado la paciencia de los alemanes. De tal manera, las aspiraciones religiosas se conjugaban con los intereses económicos de la población, así como con los intereses nacionales por “los derechos del pueblo alemán”.

En un debate, en Leipzig, Lutero rompió totalmente con Roma. Al comprender que luchaba por lo que, antes de él, habían predicado Wiclef y Jan Huss, Lutero llamó a la guerra contra el catolicismo y a “lanzarse con las armas en la mano” contra “el catolicismo”, contra “los libertinos, los cardenales y los papas”, y “contra toda la pandilla del Sodoma de Roma y lavarse las manos en su sangre”. Los llamados de Lutero cayeron en tierra fértil, aumentando el número de sus partidarios. Entre ellos cabe destacar a un discípulo de Erasmo de Rotterdam, llamado Philipp Melanchthon (1497-1560), quien se convirtió en un destacado teórico del luteranismo. La debilidad del poder imperial y su falta de atención a las disputas religiosas también contribuyeron al éxito de Lutero. En 1521, en la Dieta (que era la asamblea de todas las autoridades del imperio), en la ciudad de Worms, el emperador Carlos V no pudo obtener la abjuración de Lutero y lo condenó a caer en desgracia.


178

Retrato de Philipp Melanchthon, por Lucas Cranach el Viejo.


179

Lutero en la dieta de Worms.

Posteriormente, gracias en gran parte a los esfuerzos del Papa Clemente VII (de la familia Medici), Roma fue capaz de atraer a parte de los príncipes alemanes a su lado. Esto condujo a que La Reforma se transformara en una escisión, que más tarde provocó graves consecuencias. La hidalguía y los campesinos comenzaron un fuerte movimiento por la “libertad cristiana”. Especialmente de gran escala fue la gran guerra campesina en 1525, cuando los campesinos, citando la Biblia, exigieron la igualdad, la libertad y la devolución de tierras. En la lucha feroz con las tropas, el levantamiento fue brutalmente reprimido. Lutero, temiendo la radicalización del movimiento, fue un firme partidario de la lucha contra los rebeldes.

180

Retrato del papa Clemente VII, por Sebastiano del Piombo.

En los Estados alemanes, con el apoyo de La Reforma, empezó el proceso de secularización de la tierra de la iglesia. En 1529, en la Dieta de Espira, los representantes fieles al catolicismo exigieron detener la secularización. Sus opositores, en sus territorios, ya habían dado inicio a la confiscación de tierras, y protestaron contra la decisión de la mayoría; y desde entonces fueron conocidos como protestantes. Con el tiempo, los seguidores de Lutero llegaron a ser conocidos como *luteranos*, y la nueva doctrina, como luteranismo. Además de la cláusula de salvación mediante la fe, otras diferencias principales con el catolicismo consistían en reconocer solo dos sacramentos (el bautismo y la comunión), comprender que la Biblia era el único criterio de lo correcto de la fe, y oponerse a la pompa de las ceremonias y la riqueza de las iglesias.

181

El Sello de Lutero.



Bautismo, en una iglesia luterana.

3. La Reforma zuingliana

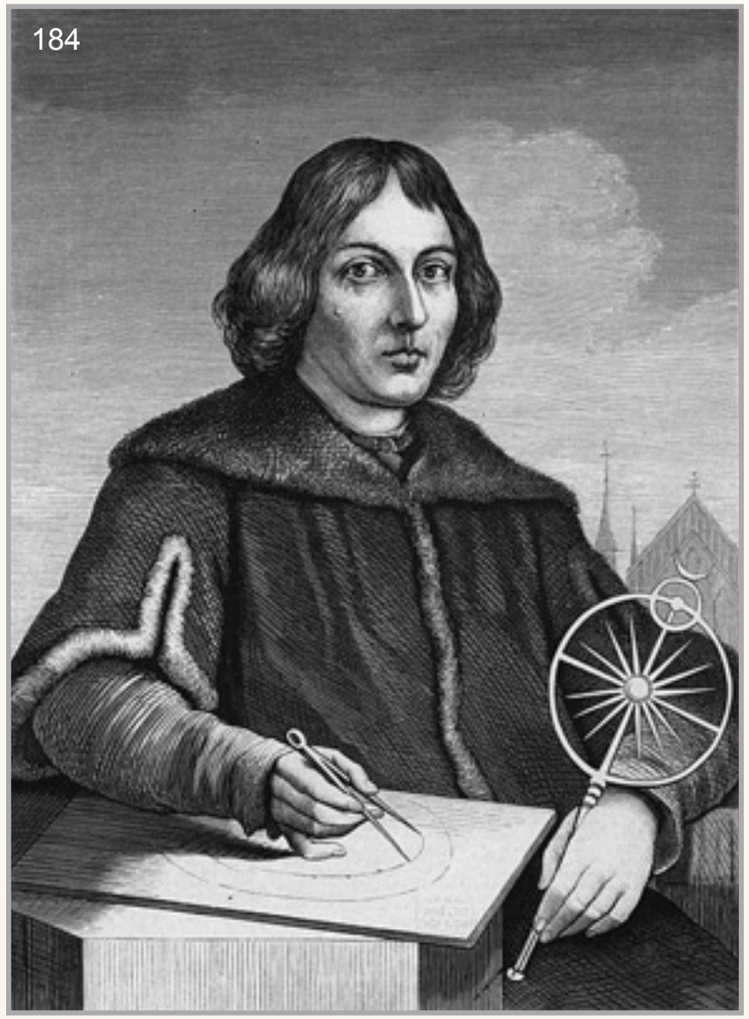
La reforma de Lutero fue bastante moderada. Mucho más radicales fueron los puntos de vista de otros líderes de La Reforma. En particular, en Zurich, Suiza, Ulrico Zuinglio (1484-1531) realizó la reforma protestante. Zuinglio solo aceptó como iglesia aquello que aparece en las Escrituras, y suprimió las indulgencias, como lo hizo Lutero; pero también se opuso a ciertos ritos religiosos como los ayunos, la misa y las procesiones religiosas, y permitió el vino para la comunión de los laicos y el sermón libre.



Retrato de Ulrico Zuinglio por Hans Asper.

Su teología, coincidente con la de Lutero en muchos aspectos básicos, era más radical en otros, como en la cuestión de la eucaristía, en la cual Zuinglio rechazó la presencia real de Cristo en la comunión, mientras que Lutero, siguiendo la tradición católica, sostenía que el rito realmente

era un milagro de la transformación y el proceso de comer la carne y beber la sangre de Cristo. Poco a poco Lutero se negaba de sus pensamientos amplios, típicos del inicio de sus actividades reformistas. Así, condenó la obra de Copérnico “Sobre las revoluciones de las esferas celestes”, que afirmaba que la Tierra se movía alrededor del Sol.



Nicolás Copérnico.

Entre los más radicales movimientos de La Reforma hay que mencionar el anabaptismo, que significa “bautizar de nuevo”. Los primeros anabaptistas comprendían la fe como una iluminación espiritual interior, considerando inválido el bautismo infantil. Ellos consideraban que el bautismo era un renacimiento consciente, y llegar al mismo era posible únicamente en edad consciente, mientras un bebé no podía concientizar la fe.

Aparte de compartir las principales doctrinas de La Reforma, los anabaptistas defendían la idea de que los cristianos convencidos, bautizados, debían vivir libres de la esclavitud del mundo, amar a los enemigos, abstenerse de toda violencia y solidarizarse materialmente con los pobres, sin apelar a las relaciones con el Estado para conseguir prebendas. Ellos crearon una comunidad basada en la socialización de la propiedad, la igualdad y la estricta observancia de los cánones cristianos. Eran perseguidos tanto por los católicos como por los protestantes moderados.


185

Amar al enemigo.

Entre los países europeos en los cuales triunfaron las ideas de La Reforma, se encuentran Inglaterra, Suecia y Dinamarca. La opción por el alejamiento del catolicismo fue tomada no tanto a causa de las disputas religiosas, sino debido a razones políticas y económicas. En particular, esto podía ser consecuencia del propósito de obtener la independencia nacional y confiscar los bienes de la iglesia a favor del Estado, como sucedió en Suecia. En Inglaterra, el rey Enrique VIII, en el inicio del movimiento, estaba al lado del catolicismo; pero tras una discusión con el papa, quien se negó a concederle el divorcio de su primera esposa, Catalina de Aragón, rompió las relaciones con Roma.


186

Enrique VIII, por Hans Holbein el Joven.


187

Catalina de Aragón.

Desde entonces, el rey fue proclamado cabeza de la iglesia, cuya propiedad fue confiscada a favor del fisco. Por lo tanto, el alejamiento de Roma fortaleció el poder del rey e hizo que fuera totalmente independiente. Un poco más tarde, La Reforma también afectó el mismo rito, permitiendo la comunión bajo las dos especies, el dogma de la justificación por la fe, el matrimonio de los sacerdotes, y la comprensión de las Escrituras como la única base de la doctrina.

El enfrentamiento entre católicos y protestantes condujo a la firma de la paz religiosa en 1555, en la Dieta de Augsburgo, la cual concedió a los príncipes y ciudades independientes del Sacro Imperio Romano, el derecho de actuar de forma independiente en cuestiones de fe. Los súbditos del príncipe estaban obligados a profesar la religión que él eligiera ("de quien es la región, de él es la religión"); pero tenían la alternativa de emigrar. Por lo tanto, no se logró el triunfo de la idea de la libertad de creencias. Los príncipes tenían libertad en cuestiones religiosas.

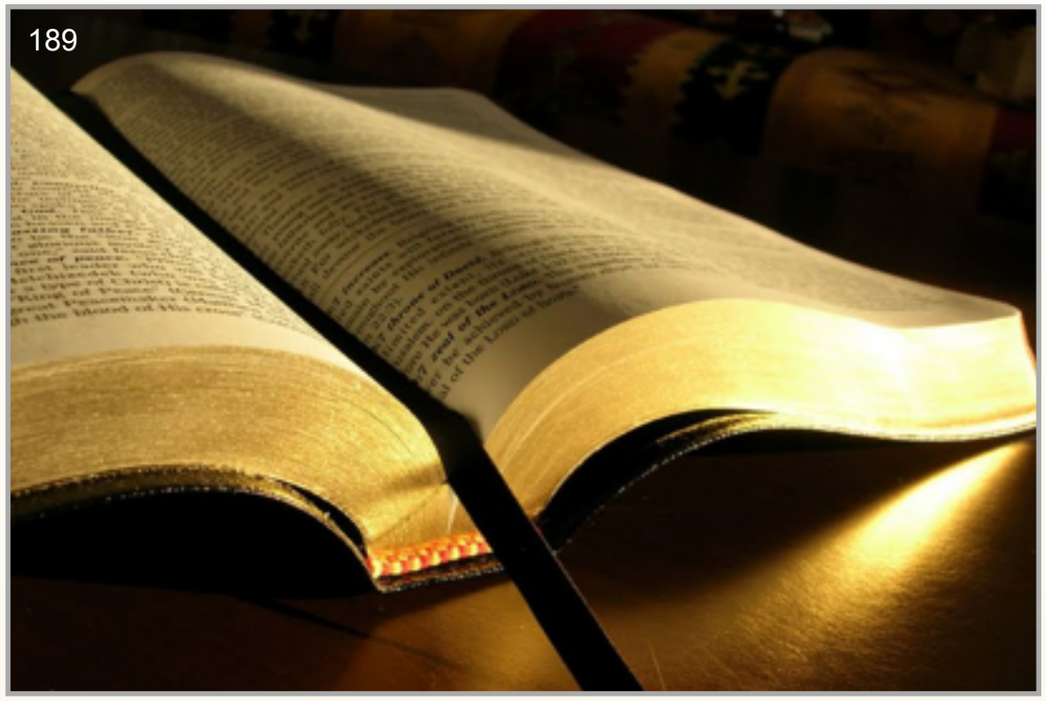
4. Calvinismo

Un escenario completamente diferente de movimiento religioso se desarrolló en Francia. En el país no era tan fuerte la insatisfacción con Roma, y algunos partidarios de La Reforma fueron perseguidos brutalmente y con éxito. Entre quienes lograron escapar de Francia se encontraba el joven científico Juan Calvino (1509-1564), quien encontró refugio en la ciudad suiza de Ginebra. En Ginebra, algunos reformadores habían asaltado las iglesias y conventos, expulsando a los sacerdotes católicos; pero estos reformadores no sabían cómo organizar la nueva iglesia que pretendían crear, ni tampoco tenían claro qué nueva doctrina querían establecer. Entonces llamaron a una figura de prestigio dentro del campo protestante, que supiera cómo organizar la nueva iglesia y diera un contenido religioso claro. El llamado fue Juan Calvino. Él logró convertir Ginebra en el centro de la teología protestante.


188

Juan Calvino.

Calvino tenía puntos de vista muy radicales. Aunque al principio aceptó algunas de las ideas luteranas, muy pronto pensó que Lutero había conservado demasiadas cosas de la iglesia católica, que debían ser suprimidas. Calvino también opinaba que el hombre debía acceder a la fe por medio de la lectura de la Biblia; pero consideraba que se debían eliminar todos los sacramentos de la iglesia católica, incluyendo los que había conservado Lutero. Para él todas las imágenes debían ser eliminadas de los templos religiosos.


189

Calvino opinaba que el hombre debe acceder a la fe por medio de la lectura de la Biblia.

Calvino rechazó la posibilidad de subordinación al soberano. También pensaba que no debían existir ni sacerdotes ni obispos, y que los jefes religiosos debían ser pastores elegidos por la congregación; pero la teoría religiosa más importante que Calvino predicó como producto de su libre interpretación de la Biblia fue la Predestinación. Según esta

teoría, el hombre por sí mismo no puede hacer nada para alcanzar la salvación, ni por medio de la fe, ni por medio de las buenas obras, sino que antes de nacer Dios ya ha elegido al ser humano para la condenación o para la salvación, y el ser humano no puede hacer nada para cambiar el designio divino. En la sociedad humana se puede distinguir a los hombres elegidos para su salvación: son aquellos que llevan una vida virtuosa y sin pecado, y también aquellos que tienen riquezas y éxito material en la vida; pues eso es signo de la protección de Dios.



Según la predestinación, el ser humano por sí mismo no puede hacer nada para alcanzar la salvación, El hombre nada puede hacer para cambiar el designio divino.

Los creyentes debían llevar una vida digna, especialmente con la esperanza de estar entre los elegidos. Calvino estableció una orden estricta, prohibió todas las distracciones, las canciones y los bailes; y los residentes tuvieron que usar vestimenta modesta formal. La desobediencia era condenada con el exilio, el encarcelamiento o la ejecución. Los predicadores calvinistas daban a conocer activamente su doctrina en varios países europeos, especialmente en Francia, Escocia, Países Bajos, Polonia e Inglaterra, donde eran conocidos como puritanos (es decir, partidarios del cristianismo puro).



Una casa puritana ideal.

5. La Contrarreforma

Es necesario reconocer la respuesta de la iglesia católica, que fue capaz de renacer tras la primera crisis y evitar el colapso final. Este movimiento se conoció como La Contrarreforma, y fue especialmente fuerte en los países del Sur de Europa, como España e Italia. La Contrarreforma no difería en forma sustancial de aquello que buscaba La Reforma protestante para renovar la iglesia. Sin embargo, en cuestiones teológicas era completamente opuesta. Los esfuerzos reformistas de Pablo IV se basaron en el Derecho Canónico y las encíclicas papales. Dos de sus herramientas fueron la Inquisición, institución para investigar y juzgar a los acusados de herejía o brujería, y la censura, con la creación del índice de libros prohibidos.



El sacramento de la confesión de los pecados fue una de las diferencias entre La Reforma protestante y La Contrarreforma católica.



La Inquisición. Cuadro de Goya.

Una parte fundamental de la reforma fueron las nuevas órdenes religiosas, entre las cuales figuran los jesuitas. Esta orden religiosa de la iglesia católica fue fundada en 1539 por un hidalgo español: Ignacio de Loyola. Además de hacer un voto de obediencia incondicional al papa, los jesuitas se centraron en la educación, la reflexión teológica y las misiones. Su gran preparación intelectual los convirtió en directores espirituales de monarcas y, hasta la fecha, en educadores de la alta sociedad. En gran parte gracias a su

actividad misionera, algunos países europeos, así como las colonias del Nuevo Mundo, no rechazaron el catolicismo.


194

Ignacio de Loyola representado con un libro y el lema jesuita Ad maiorem Dei gloriam.

El fortalecimiento de la posición del catolicismo le permitió tomar una postura más firme y sin concesiones. En la última sesión del Concilio de Trento, que tuvo lugar en los años 1562-1563, fueron aprobados decretos doctrinales con respecto a los dogmas, la disciplina, el papado y las órdenes religiosas, que permanecieron vigentes durante tres siglos seguidos.

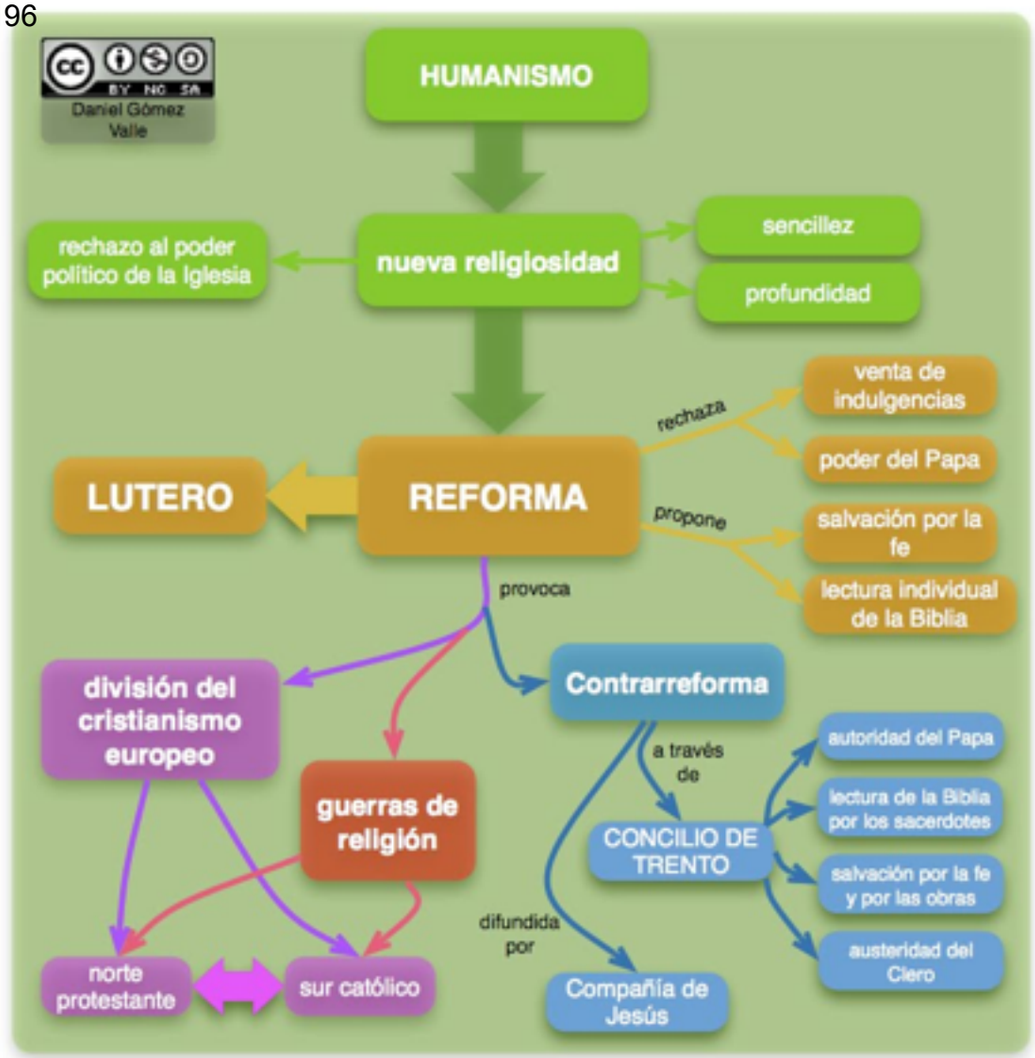

195

Sesión del concilio de Trento. Cuadro de Tiziano.

El concilio confirmó lo indiscutible de los dogmas de la iglesia y la necesidad de la lucha contra los herejes, así como la importancia del papa como el único intérprete de los libros sagrados y las normas religiosas. Tal intransigencia de las posiciones de todas las iglesias fue la causa de

guerras sangrientas religiosas, que empezaron poco después en Países Bajos (que al mismo tiempo luchaban por independizarse de España) (1568-1609); en Francia (1562-1594) y en Alemania (la Guerra de los Treinta Años) (1618-1648).

196



Comprobación

Si eres alumno registrado ingresa a
la plataforma para resolver la

Comprobación del capítulo IX



Si tienes alguna dificultad, no dudes en ponerte
en contacto con UOMAC en:

informacion@uomac.net

CAPÍTULO X

Las guerras religiosas y el surgimiento de los Estados nacionales en Europa occidental

1. Los cambios en la economía: el surgimiento de un mercado paneuropeo, “la revolución de los precios”, la transición a la fabricación
2. El absolutismo
3. Las guerras religiosas
4. La creación de los Estados nacionales

1. Los cambios en la economía: la formación de un mercado paneuropeo, “la revolución de los precios”, la transición a la fabricación

Durante los siglos XV y XVI había cambiado significativamente el aspecto de la mayoría de los países europeos, debido a la revolución espiritual asociada con El Renacimiento y La Reforma, y a los cambios en la vida económica, social y política.

A partir del siglo XV empezó el auge económico en Europa, que fue más notable en el sector del comercio. Durante este período comenzó a surgir el mercado paneuropeo, mientras el descubrimiento de nuevos territorios y el inicio de las relaciones comerciales con Asia, América y África dieron paso a la fundación del mercado global. A partir de los años 20 del siglo XVI comenzaron a llegar, a Europa, caravanas cargadas con plata mexicana y oro peruano; lo que provocó un aumento de los precios de los productos básicos (fenómeno llamado "revolución de los precios"). El aumento en el precio de los bienes de consumo condujo a una gran concentración de capital en manos de la clase de los comerciantes y a la caída de los ingresos reales de la nobleza (que vivía de la renta de la tierra), así como de los ingresos de las clases inferiores de la sociedad, que no podían seguir la tasa de inflación.



El descubrimiento de nuevos territorios y el inicio de relaciones comerciales internacionales dieron inicio al mercado global.

Resultado de la crisis en Inglaterra, en el principio del siglo XVI, fueron "los cercamientos", que significaron la confiscación de tierras de cultivo para el desarrollo de la producción de paño. El enriquecimiento de las clases comerciales y la oferta, en las ciudades, de mano de obra libre, crearon las condiciones para el surgimiento de la producción a gran escala o las manufacturas. A diferencia del taller medieval, esta etapa se caracterizó por la división del trabajo y por un alto nivel de especialización.



Manufactura y división del trabajo.

El auge económico condujo al crecimiento significativo de la población, la cual aumentó de 50 millones en el año 1500 a más de 100 millones en el principio del siglo XVI. Aunque la población, en su mayoría, era rural, el número de habitantes urbanos también creció (Londres y París tenían 200,000 habitantes). Los cambios de la economía dieron paso a la transformación de la estructura de la sociedad europea. La nobleza se dividió en aristocracia cortesana y "nobleza de la espada" cuyas principales fuentes de ingresos eran las guerras; y "nueva nobleza", que se dedicaba al comercio y a los negocios. Aumentaba la influencia económica y política de los segmentos comerciales e industriales. La burocracia comenzó a jugar un papel más importante que antes. Ahora, en sus filas, al obtener la educación necesaria, podían encontrarse representantes de varias clases sociales. La población campesina se redujo y se dividió, aumentando el número de trabajadores asalariados en las manufacturas.



Arquetipo de una familia de nobleza de toga.

2. El absolutismo

En condiciones de deformación de las clases tradicionales como la nobleza, en Europa terminó el surgimiento de los Estados centralizados y se desarrolló una nueva forma de organización política, llamada absolutismo. El poder absoluto del soberano fue posible debido a que la nobleza lo consideró como una fuente de apoyo financiero y privilegios sociales. El clero perdió su autonomía frente al poder secular como consecuencia de La Reforma, mientras los comerciantes siempre apoyaron a un poder fuerte, considerándolo como una garantía de su estabilidad y prosperidad. Los rasgos característicos del absolutismo fueron la concentración del poder en manos del monarca; la exclusión, en el gobierno, de las instituciones representativas de los Estados (por ejemplo, el Parlamento en Inglaterra, y los Estados Generales en Francia); y la creciente influencia de la burocracia y el ejército regular. La base ideológica del absolutismo consistía en la teoría de la naturaleza divina del poder monárquico.

En Inglaterra, el surgimiento de la monarquía absoluta está relacionado con el reinado de Enrique VII (1485-1509); en Francia, con Francisco I (1515-1547); y en España, con Felipe II (1556-1598). Formalmente las instituciones representativas no se extinguieron. En Inglaterra, el parlamentarismo sobrevivió; pero el papel del parlamento en la vida política disminuyó. Su composición y las leyes aprobadas eran definidas por las instituciones más cercanas al rey, que eran El Consejo Privado y La Cámara Estrellada. En Francia, durante el reinado de Francisco I, los Estados Generales nunca fueron convocados, ya que el rey confiaba en el Concilio Real (o *Curia Regis*).



Enrique VII, sosteniendo una rosa de Lancaster y portando el collar del Toisón de oro, por Michael Sittow.



Francisco I, por Jean Clouet.



Felipe II, por Sofonisba Anguissola.

3. Las guerras religiosas

Se oponía al absolutismo la nobleza local, que trataba de preservar sus privilegios. En Francia, la lucha por la influencia en la política de la corte se reforzó durante las Guerras de religión francesas (1562-1594), entre los católicos, los partidarios de La Contrarreforma, y los protestantes, que se llamaban a sí mismos hugonotes. El acontecimiento más famoso de estas guerras fue la masacre de San Bartolomé. Así es llamado el asesinato en masa de hugonotes, que comenzó en la noche del 23 al 24 de agosto del año 1572, en París, y se extendió durante los meses siguientes en toda Francia. El número total de muertos se estima en 2,000 en París, y entre 5,000 y 10,000 en toda Francia.



Cruz hugonote, utilizada entre los siglos XVII y XVIII. Actualmente es emblema de la Iglesia Reformada de Francia.


205

Matanza de San Bartolomé, de François Dubois.

La aparición de la confederación de los hugonotes y la Liga Católica, que se contraponían una a otra, casi condujo a la división de Francia en dos Estados. Solo con el ascenso al trono de Enrique de Borbón (Enrique IV, 1594-1610) fue firmado el Edicto de Nantes (1598), que autorizaba la libertad de conciencia y una libertad de culto limitada a los protestantes. Fue decretada la tan esperada tolerancia religiosa hacia los hugonotes, que fue acompañada del reconocimiento del catolicismo como religión del Estado.


206

Enrique IV, por Frans Pourbus el Joven.

En Inglaterra, la resistencia al absolutismo también tomó forma religiosa. Durante el reinado de Isabel I, reina protestante (1558-1603), la oposición al absolutismo fue encabezada por la reina católica de Escocia, María Estuardo (1542-1567). En su reclamación al trono inglés la apoyó una parte de la aristocracia inglesa, la iglesia católica romana (que declaró hereje a Isabel I), y el rey de España,

Felipe II, líder de La Contrarreforma. El plan de asesinar a la reina y colocar a María Estuardo en el trono, para restaurar el catolicismo, fue descubierto, y los conspiradores fueron ejecutados. Para librar a la iglesia de los defensores del catolicismo y del calvinismo (en Inglaterra tomó forma de puritanismo), en el año 1583 se ceó una comisión especial (versión anglicana de la inquisición).



Reina Isabel I. Retrato llamado "del Arcoíris".



María Estuardo de Escocia.

En respuesta a estas acciones de Isabel I, el rey español Felipe II envió la famosa Armada Invencible, que era una flota de 134 barcos. Esta flota debía desembarcar, en Inglaterra, 20,000 soldados. Inglaterra contrapuso una flota de 200 barcos dirigidos por el ex pirata Francis Drake. La armada española fue atacada por la flota inglesa frente a las costas de Escocia durante una fuerte tormenta; y en el año 1588 fue derrotada. Como resultado de este acontecimiento, la flota inglesa

ganó el dominio de mar. Durante el reinado de Isabel I, Inglaterra comenzó a expandir rápidamente su imperio colonial. Bajo el auspicio de la corte y de sus posibilidades fueron creadas nuevas empresas de comercio y manufacturas. Inglaterra estableció relaciones comerciales y diplomáticas con muchos países, incluyendo Rusia mediante el puerto ruso de Arjanguelsk.

209



210



211



Sir Francis Drake, vistiendo la Joya Drake en la cintura.

Las tendencias a la ampliación de la autoridad central también tenían presencia en Austria y en los pequeños Estados de Italia y Alemania. Sin embargo, la resistencia de la nobleza local y la diversidad religiosa limitaban su manifestación.

4. La creación de los Estados nacionales

La división de Europa a lo largo de líneas religiosas se reflejó en la creación de alianzas de tierras protestantes y católicas. Surgieron, por ejemplo, la Unión Protestante y la Liga Católica. Calentó los ánimos de Europa la Revolución de los años 1566-1609 en los Países Bajos, que estaban bajo el dominio del rey de España. Como resultado de la liberación de los Países Bajos del poder de la corona española, surgió un Estado en el que la mayor influencia la tenían los comerciantes de la ciudad, los banqueros y los hombres de negocios, y no la nobleza titulada. El poder supremo en los Países Bajos fue trasladado a los Estados Generales, que eligieron a un estatúder. Su función era dirigir la política y las actividades militares de las provincias neerlandesas, como gobernante supremo y comandante militar. Por lo general el estatúder era el Príncipe de Orange, que tomó el bando de la revolución.



La princesa Catalina Amalia es la actual Princesa de Orange y heredera al trono de los Países Bajos.

El ejemplo holandés inspiró a los protestantes. En el año 1618 los husitas checos trataron de oponerse al Sacro Imperio Romano Germánico. Los ejércitos de los principados imperiales, que eran parte de la Liga Católica, y los ejércitos de los Habsburgo de Austria, junto con las fuerzas aliadas de España, en el año 1620 derrotaron a las tropas checas en la batalla de la Montaña Blanca, cerca de Praga. Esta derrota provocó la disolución de la Liga de la Unión Evangélica; pero la guerra

continuó. Esa guerra fue la última guerra religiosa en la historia de Europa y quedó en la historia como la guerra de los Treinta Años (1618-1648). La Paz de Westfalia, firmada en el año1648, a pesar de la resistencia de la papa, afirmó en el Sacro Imperio Romano Germánico la igualdad de las tres religiones: el catolicismo, el luteranismo y el calvinismo.



Batalla de la Montaña Blanca, por Peter Snayers.

El principal resultado de la Guerra de los Treinta Años fue el surgimiento del primer sistema internacional, que secularizó la política, acabando así con las guerras de religión. A partir de ese momento, los factores religiosos no tuvieron tanta influencia en la vida de los países europeos. Los intereses nacionales ocuparon el primer lugar en la política exterior. La base político-filosófica del concepto de Estado-nación fue formulada en las obras de los filósofos de toda Europa.

Jean Bodin ("Los seis libros de la República") formuló el concepto de soberanía, que según él era el poder absoluto y perpetuo de una república; y soberano era quien tenía el poder de decisión, y de emitir las leyes sin recibirlas de otro, es decir, aquel que no estaba sujeto a leyes escritas sino a la ley divina o natural. Nicolás Maquiavelo ("El príncipe") empleó la expresión *la razón de Estado* para referirse a las medidas excepcionales que ejerce un gobernante con objeto de conservar o incrementar la salud y la fuerza de un Estado, bajo el supuesto de que la supervivencia de dicho Estado es un valor superior a otros derechos individuales o colectivos.

214



Jean Bodin.

215



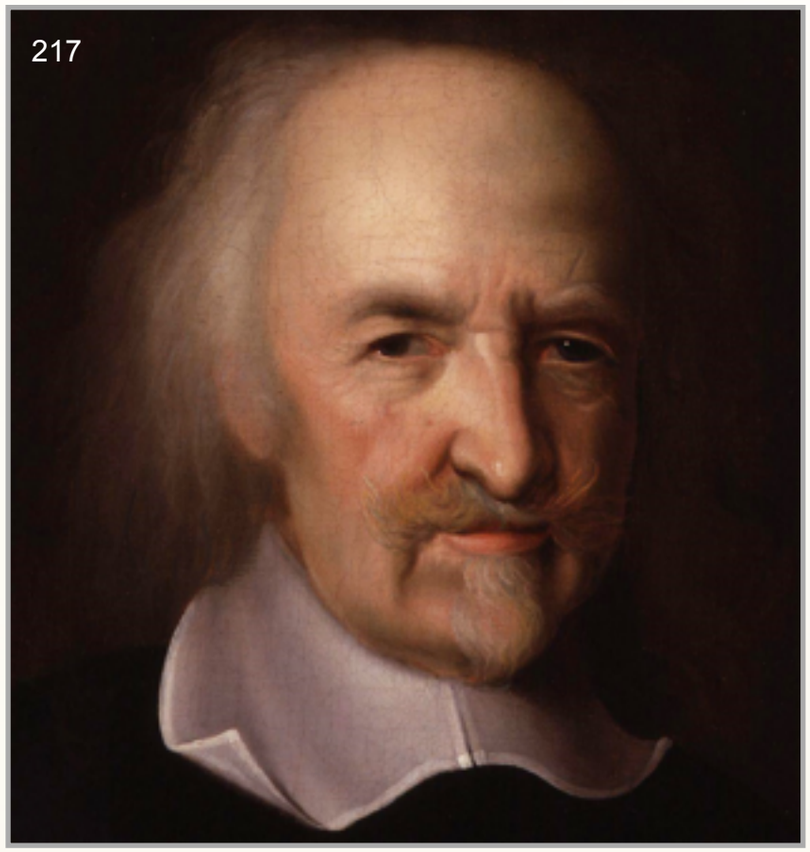
Maquiavelo, en la Galería Uffizi.

Hugo Grocio ("Sobre el derecho de guerra y de paz"), que es considerado como uno de los fundadores del derecho internacional, afirmaba que, en el derecho internacional, las guerras no eran buenas ni malas. Todas eran iguales. De ahí, consideraba que los rivales eran ambos justos, ya que tenían los mismos derechos. También tuvieron mucha importancia los conceptos del contrato social de Thomas Hobbes, las ideas filosóficas racionalistas de Baruch Spinoza y otras ideas de pensadores europeos. El Estado ideal fue concebido como un Estado soberano con integridad territorial y monarquía absoluta.

216



Hugo Grocio, por Michiel Jansz. van Mierevelt, 1631.


217

Thomas Hobbes.

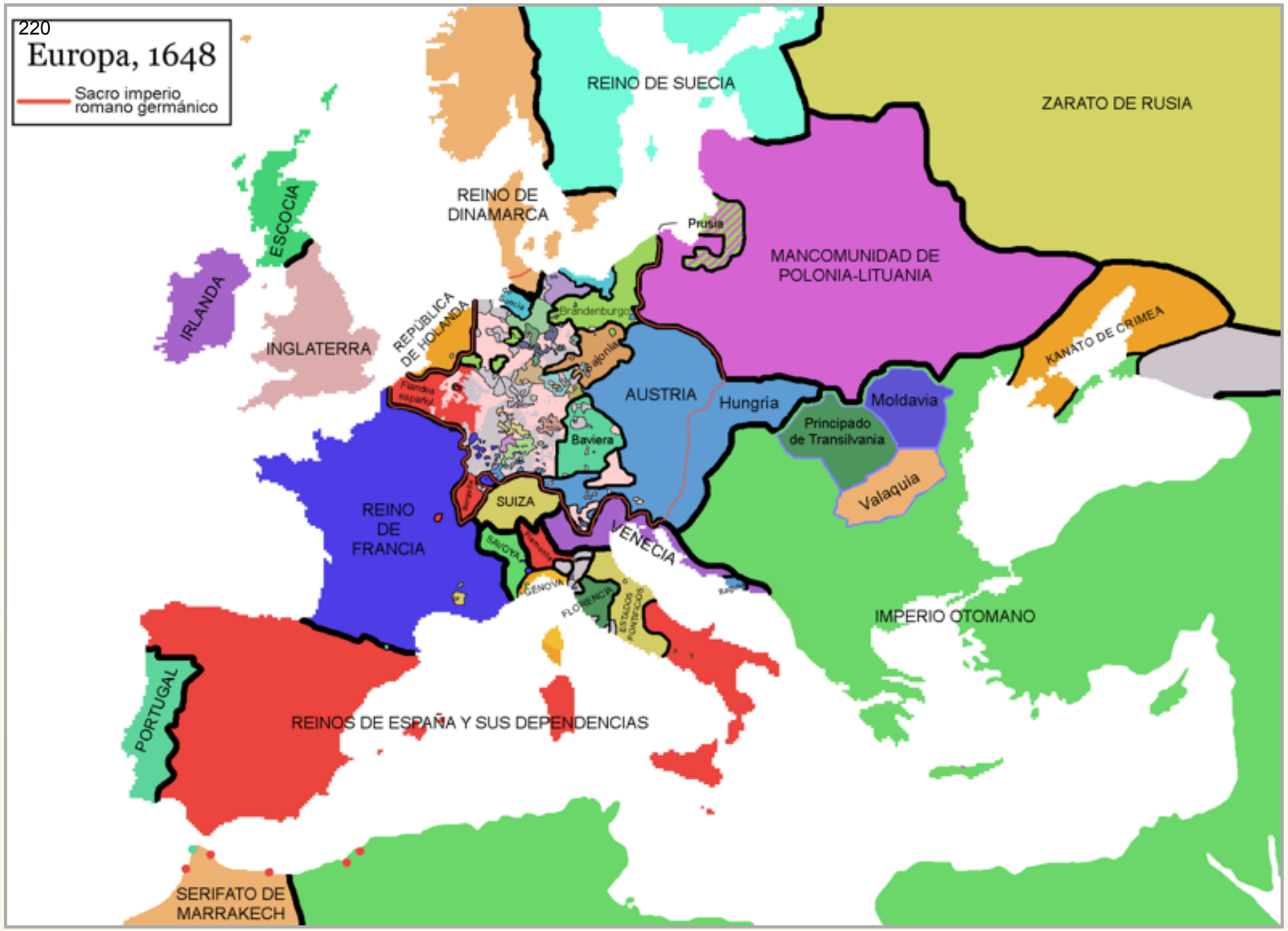

218

Baruch Spinoza.

Las continuas guerras (especialmente devastadora fue la Guerra de Treinta Años 1618-1648), y los desastres provocados por la peste y la viruela que devastaron grandes territorios, así como las malas cosechas continuas, causaron una desaceleración del crecimiento económico de Europa. Comenzó el período de estancamiento prolongado, que continuó hasta las primeras décadas del siglo XVIII. Este período no afectó solo a Inglaterra y a los Países Bajos, entre los cuales se agudizó la competencia por el mercado colonial.


219

La viruela fue una enfermedad devastadora en Europa del siglo XVIII, que se extendía en forma de epidemia matando y desfigurando a millones de personas.



Mapa de Europa, en 1648, en el final de la guerra de los treinta años.

La reducción de la afluencia de metales preciosos de América condujo a la caída de los precios y al descenso del intercambio comercial. Con el fin de preservar, en la tesorería, el dinero que provenía de comercio, los regímenes absolutistas aplicaron una política de proteccionismo y mercantilismo, basada en la idea del control estatal sobre la economía. En la primera mitad del siglo XVIII se crearon las premisas para el inicio de la revolución industrial, que marcó una nueva etapa en la historia de Europa.

Comprobación

Si eres alumno registrado ingresa a
la plataforma para resolver la

Comprobación del capítulo X



Si tienes alguna dificultad, no dudes en ponerte
en contacto con UOMAC en:

informacion@uomac.net

CAPÍTULO XI

La época de La Ilustración y las revoluciones en Europa occidental

1. La crisis del absolutismo
2. La Ilustración inglesa, francesa y alemana
3. La revolución Inglesa
4. La revolución francesa
5. El despotismo ilustrado

1. La crisis del absolutismo

En la historia de Europa, la segunda mitad del siglo XVII y el siglo XVIII se caracterizan por la crisis del absolutismo, el cual terminó su papel histórico al resolver grandes problemas nacionales, como la unificación definitiva de la mayoría de los países de Europa occidental dentro de sus límites naturales, que era el garante de la soberanía nacional; la formación de una sola nación, el progreso económico durante el período del surgimiento de las manufacturas, y el mejoramiento de los sistemas administrativos. Sin embargo, a mediados del siglo XVIII, el potencial del absolutismo se había agotado.

En Inglaterra, el largo reinado de Isabel I, la última reina de la dinastía Tudor, fue el momento de mayor auge del absolutismo. Sin embargo, en el final de este reinado se revelaron más claramente los síntomas de la crisis. La regulación estatal de la economía, que antes había sido estímulo de su desarrollo, ahora se había convertido en su freno porque los privilegios económicos eran disfrutados por las clases altas, y no por las comerciales e industriales. El parlamento, que representaba la unión de la gentry (aristocracia integrada por la nobleza de tipo medio y bajo) y los círculos comerciales y empresariales urbanos, sintió la presión del poder real y era convocado cada vez con menos frecuencia. Los síntomas de la crisis adquirieron contornos claros después de la terminación de la dinastía Tudor.

221



Isabel I, en su coronación, en 1559.

222



La rosa Tudor, emblema de la dinastía Tudor.

El fundador de la nueva dinastía, Jacobo I Estuardo (1603-1625), ex-rey de Escocia, era un ferviente partidario de la idea del absolutismo. Jacobo I intentaba enfatizar la naturaleza divina del poder real, así como su independencia de cualesquiera otras instituciones públicas y disposiciones legislativas decretadas por ellas. Seguía la doctrina del derecho divino de los reyes, explicando que los reyes eran superiores a los otros hombres y vivían de acuerdo con la fórmula:



Jacobo I Estuardo, c. 1604.

"De Dios el rey, del rey la ley"; y justificaba el derecho del monarca de ser el juez supremo de sus súbditos, y disponer de su tierra, de su propiedad y de su vida misma. Sobre la base de estas ideas, los primeros reyes de la Casa de Estuardo, en su política legislativa y financiera, ignoraron al parlamento. Esto provocó una creciente insatisfacción de la sociedad.

El absolutismo francés llegó a su apogeo durante el reinado de Luis XIV, llamado *rey sol*. Fue él quien pronunció la famosa frase: "El Estado soy yo". Sin embargo, en Francia, a mediados del siglo XVIII, la monarquía absoluta también entró en un período de crisis, que adquirió gradualmente un carácter amplio y sistemático. El gobierno tuvo que buscar la salvación en las transformaciones económicas y administrativas realizadas por los ministros reformadores A. Turgot, J. Necker y Ch. Calonne, emprendidas durante el reinado del último monarca absolutista, Luis XVI (1774-1792). Sin embargo, estas reformas eran inconsecuentes y no tenían contenido social exacto. Debido a esto, no encontraron el apoyo exigido de la sociedad.

224



Famoso retrato del Rey Sol, 1701, por Hyacinthe Rigaud.

225



Anne Robert Jacques Turgot.

226



Jacques Necker, por Joseph Duplessis.

227



Charles Alexandre de Calonne, por Marie-Louise-Élisabeth Vigée-Lebrun.

Prusia y Austria eran los mayores Estados absolutistas de las tierras alemanas. El absolutismo no se formó en el marco de todo el imperio, que se mantuvo descentralizado, sino en los límites de algunos principados. Austria y Prusia eran Estados multinacionales; y la necesidad de tener en cuenta los intereses de los diversos grupos de la población (tanto étnicos como confesionales) también limitaba las posibilidades del absolutismo. La complejidad en la sucesión al trono, debido a los estrechos vínculos familiares entre principados alemanes, también dejó su huella en aspectos específicos del poder monárquico en estas tierras. De hecho, en Austria y Prusia el absolutismo no pudo desarrollar su forma clásica y estancada.

La crisis del absolutismo estaba estrechamente asociada a la tendencia ideológica conocida como Ilustración, que tenía su propia especificidad regional.

2. La Ilustración inglesa, francesa y alemana

En términos básicos, el programa político de La Ilustración en Inglaterra fue formulado por el filósofo John Locke (1632-1704), quien consideraba que el Estado era un producto de un acuerdo mutuo entre las personas. Locke consideraba que al surgimiento del Estado le había precedido el “estado natural” lleno de libertad e igualdad. La transición del estado natural a la sociedad civil había sido resultado de un contrato social, que otorgaba ciertos derechos a cambio de abandonar la libertad de la que se disponía en el estado natural. Siendo así, los derechos y los deberes de los individuos constituían las cláusulas del contrato social, en tanto que el Estado era la entidad creada para hacer cumplir el contrato. Este contrato correspondía solo a los atributos del poder, no al estado de la gente. Solo el principio del derecho, la legislación sabia y racional, así como su estricta ejecución, eran capaces de prevenir la transformación del Estado en despotismo.



John Locke, por sir Godfrey Kneller (1779).

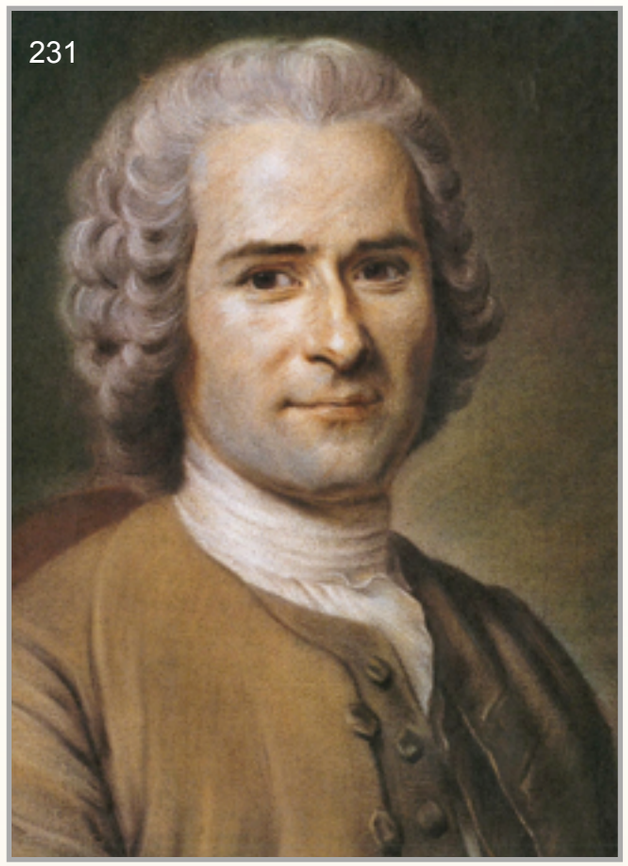
La idea del renacimiento moral de la sociedad por medios políticos como la revolución, imprimió una característica peculiar a La Ilustración francesa, cuyos representantes más destacados fueron Charles Louis de Montesquieu (1689-1755), Voltaire (1634-1778), Jean-Jacques Rousseau (1712-1778) y Denis Diderot (1783-1784).



Charles Louis de Montesquieu.



Voltaire, 1778, por Jean-Antoine Houdon.



Jean-Jacques Rousseau, a la edad de 41 años, pintado al pastel por Quentin La Tour.



Denis Diderot, 1767, por Louis-Michel van Loo.

Montesquieu es considerado como uno de los precursores del liberalismo y fue quien elaboró la teoría de la separación de poderes. Montesquieu definió el poder a la vez como función y como órgano. El poder legislativo pertenecía a la gente y se ejercía a través de diputados electos. El poder ejecutivo era ejercido por el rey, quien designaba a los miembros del gobierno; y el poder judicial era ejercido por jueces independientes.

Voltaire creía que, en la sociedad francesa, era necesario garantizar la libertad de expresión y de religión; dar a todas las personas igualdad de derechos, transformar el procedimiento judicial, abolir las torturas, y destruir los vestigios de dependencia feudal de los campesinos, y de privilegios feudales.



Es necesario garantizar la libertad de expresión [Caja de Herramientas UNESCO].

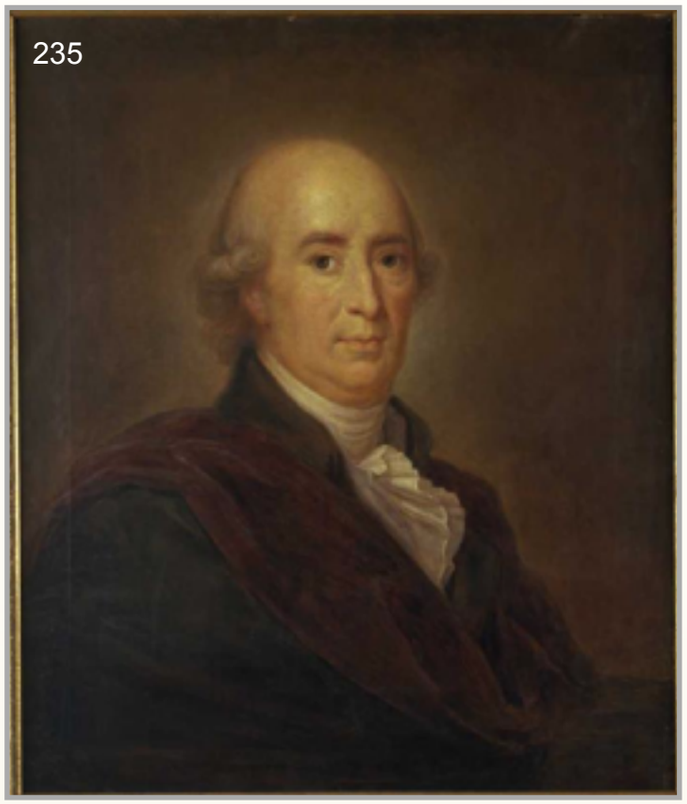
Rousseau apoyaba el derecho de las personas a un Estado democrático y republicano, en el cual cada uno participaría en la gestión, en la legislación y en los tribunales, y se alcanzaría la igualdad civil. Rousseau creó la teoría de la soberanía popular, atribuyendo al pueblo la función de soberano. Las ideas políticas de Rousseau influyeron, en gran medida, en la revolución francesa, en el desarrollo de las teorías republicanas y en el crecimiento del nacionalismo.

La Ilustración francesa contribuyó a difundir la idea de la revolución como solución radical, violenta y rápida de los problemas sociales.

La Ilustración alemana se caracterizó por un radicalismo menor en comparación con la francesa y la inglesa, dedicándose primordialmente a las disputas religiosas sobre la tolerancia religiosa y la correlación entre los derechos de la Iglesia y del Estado. Sus representantes más destacados fueron H. Wolf, G.E. Lessing, J.G. Herder, F. Schiller y J.W. Goethe.



Gotthold Ephraim Lessing.



Johann Gottfried Herder, por Gerhard von Kügelgen.



Friedrich Schiller (1759-1805), por Gerhard von Kügelgen.



Johann Wolfgang von Goethe, 1828, por Joseph Karl Stieler.

En general, La Ilustración politizó la conciencia pública y condujo a la comprensión de la necesidad de modernizar la organización social. Esta modernización se realizó tanto a través de la revolución como por medio de reformas.

En los siglos XVII y XVIII, Europa experimentó dos grandes revoluciones: la inglesa (1640-1660, 1688-1689) y la francesa (1789-1794).

3. La revolución Inglesa

La revolución Inglesa adquirió forma de un conflicto entre los poderes ejecutivo y legislativo (el parlamento contra el rey), que encendió la guerra civil entre los Cavaliers (partidarios del rey) y los Roundheads o cabezas redondas (partidarios del parlamento). La revolución también es considerada como una guerra religiosa entre los anglicanos, los católicos y los puritanos escoceses e ingleses. En la revolución inglesa también figuró el elemento de la lucha nacional (entre ingleses, galeses, escoceses, irlandeses), aunque jugó un papel secundario.

Entre los personajes históricos más destacados de la revolución Inglesa se encuentran el destronado rey Carlos I, su hijo Carlos II, el líder militar Oliver Cromwell, Jacobo II y Guillermo de Orange. La batalla clave entre los *cavaliers* y los *roundheads* tuvo lugar en 1645, en Naseby, Northamptonshire. La victoria final del parlamento fue consolidada en el resultado de la llamada "Revolución Gloriosa", de 1688, cuando el parlamento decidió expulsar a Jacobo II del país, e invitar al trono al gobernante protestante de los Países Bajos, Guillermo de Orange, quien era nieto de Carlos I y yerno de Jacobo II.



Carlos I, por Anthony van Dyck.



Carlos II, por Sir Godfrey Kneller.


240

Oliver Cromwell, por [Robert Walker](#).


241

Jacobo II, por [Sir Godfrey Kneller](#).


242

Guillermo de Orange, por [Sir Godfrey Kneller](#).


243

Memorial de la batalla de Naseby y, al fondo, el campo donde tuvo lugar la batalla.

En 1689 Guillermo confirmó su lealtad a dos documentos importantes: "Habeas Corpus act" y "Carta de Derechos". Con la aprobación de la Declaración de Derechos, se eliminó cualquier posibilidad de establecer una monarquía católica, y mediante la limitación de los poderes del rey se eliminó la posibilidad de cualquier movimiento encaminado a establecer una monarquía absoluta en las Islas Británicas. Los poderes del rey fueron restringidos fuertemente: ya no podía suspender las leyes, ni crear impuestos, o mantener un ejército permanente durante tiempos de paz, sin el permiso del parlamento.

Como resultado de la revolución inglesa fue abolido el absolutismo y establecida la Monarquía constitucional. Desde entonces Inglaterra ha sido gobernada, no por el rey, sino por el parlamento, compuesto de dos cámaras: la de los Lores y la de los Comunes. En la lucha del parlamento contra el rey tomaron parte activa dos partidos políticos: whig y tory.

4. La revolución francesa

La Revolución francesa fue la mayor transformación de los sistemas sociales y políticos del Estado. La revolución marcó el final definitivo del feudalismo y del absolutismo en ese país, y el final del Antiguo Régimen. Francia se convirtió en una República. La revolución se llevó a cabo bajo los auspicios de instituciones representativas, cuyos miembros eran electos. Esas instituciones fueron la Asamblea Nacional Constituyente (1789-1791), la Asamblea Legislativa (1791-1792) y la Convención (1792-1794).

244



Toma de la Bastilla. Simboliza el fin del Antiguo Régimen y el comienzo de la revolución francesa.

Las principales fuerzas de la revolución eran varios movimientos políticos: los realistas, los jacobinos, los termidorianos y los girondinos. Entre los personajes históricos más destacados figuran los monarcas destronados y ejecutados en 1793, Luis XVI y María Antonieta; y los líderes de los jacobinos M. Robespierre, G. Danton y J-P. Marat. Símbolos de la revolución francesa fueron la "Declaración de los Derechos del Hombre y del Ciudadano" de 1789; el lema "Libertad, Igualdad, Fraternidad", el himno "La Marsellesa" y la guillotina, mecanismo para cumplir con la pena de muerte mediante la decapitación. Con esta máquina fueron ejecutadas unas 12,000 personas.



Luis XVI, por Antoine-François Callet.



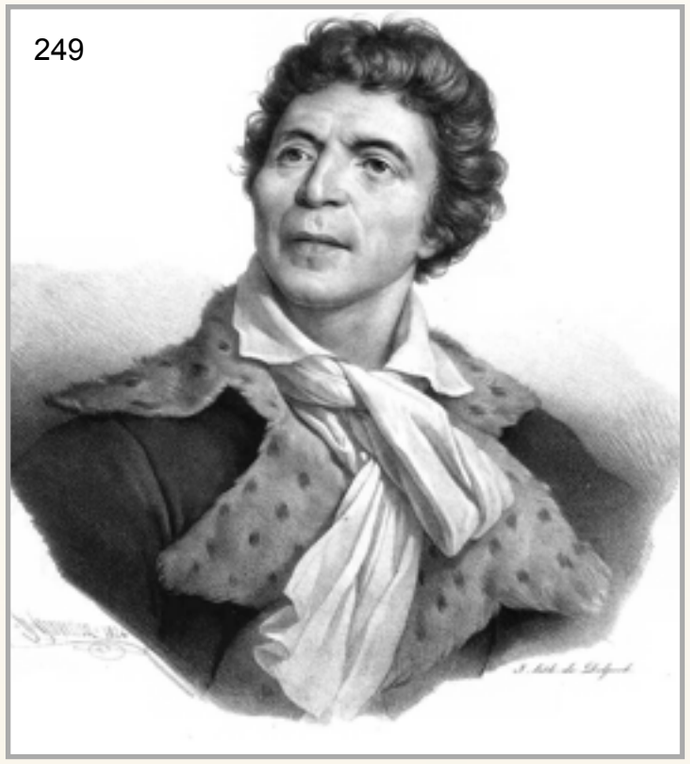
María Antonieta, por Élsabeth Vigée Le Brun.



Maximilien Robespierre.



Georges Danton.



Jean-Paul Marat.

Resultado de la revolución francesa fue la abolición de la división de clases, la declaración de la igualdad de todos los ciudadanos, y la prioridad de sus derechos y de sus libertades políticas, sociales y económicas. Francia se convirtió en una república parlamentaria. Sin embargo, estos logros fueron acompañados por una inconmensurable cantidad de víctimas. La revolución francesa es una de las páginas más sangrientas de la historia del mundo.



El uso de la guillotina para aplicar la pena capital por decapitación ganó fama durante la revolución francesa con sus decenas de miles de ejecuciones.

La Marsellesa (1907).
(Duración: 02:42).

5. El despotismo ilustrado

A pesar de que los filósofos ilustrados criticaron la política y la sociedad de su época, no pretendían que los cambios se dieran por la vía revolucionaria. Confiaban más bien en un cambio pacífico orientado desde arriba para educar a las masas no ilustradas. Varios monarcas aceptaron las ideas propuestas por La ilustración y dieron origen al despotismo ilustrado. Esta teoría, que fue desarrollada por Thomas Hobbes, incluye las ideas filosóficas de La Ilustración, según las cuales, las decisiones del hombre son guiadas por la razón. El monarca ilustrado era aquel soberano que aceptaba los principios de La Ilustración y deseaba ponerlos en práctica para lograr una mayor eficiencia del Estado, en beneficio de éste y de los súbditos. El monarca no solo tenía derechos sino también obligaciones. La consecuencia de esta concepción fue la limitación del poder absoluto; lo que provocó, en Europa, una serie de reformas.



Thomas Hobbes.

La esencia de las reformas consistía en realizar los cambios necesarios en los ámbitos económico, político y cultural, para modernizar los fenómenos obsoletos sin cambiar esencialmente la monarquía absoluta.

Los representantes del absolutismo ilustrado, en Europa occidental, fueron María Teresa I de Austria (1740-1780) y José II de Austria (1780-1790); Federico II de Prusia (1740-1786), Gustavo III de Suecia (1771-1792) y Catalina II de Rusia (1762-1796). Los decretos legislativos adoptados por estos monarcas estaban relacionados con cuestiones como la tolerancia, la igualdad de todas las clases ante el tribunal y la liberación de los siervos. Sin embargo, las reformas del absolutismo ilustrado no afectaron lo más importante, es decir, el poder absoluto del monarca y los privilegios de las clases altas.



María Teresa I, por Martin van Meytens.



José II de Austria.



Federico II, por [Antoine Pesne](#).



Catalina II de Rusia, por [Fyodor Rokotov](#).



Gustavo III de Suecia, por [Alexander Roslin](#).

Los márgenes históricos de La Ilustración europea se ubican entre 1780 y 1790. Los pensadores de La Ilustración sostenían que la razón humana podía combatir la ignorancia, la superstición y la tiranía, y construir un mundo mejor. La revolución francesa destruyó el optimismo histórico de La Ilustración. La Ilustración tuvo una gran influencia en aspectos económicos, políticos y sociales de la época. Con la abolición de la división de clases y

del poder ilimitado del absolutismo, fue posible el desarrollo de la sociedad industrial (basada en las invenciones técnicas y la revolución industrial), el liberalismo y el racionalismo, y el Estado de derecho y la sociedad civil.



Monarquías Ilustradas.

Comprobación

Si eres alumno registrado ingresa a
la plataforma para resolver la

Comprobación del capítulo XI

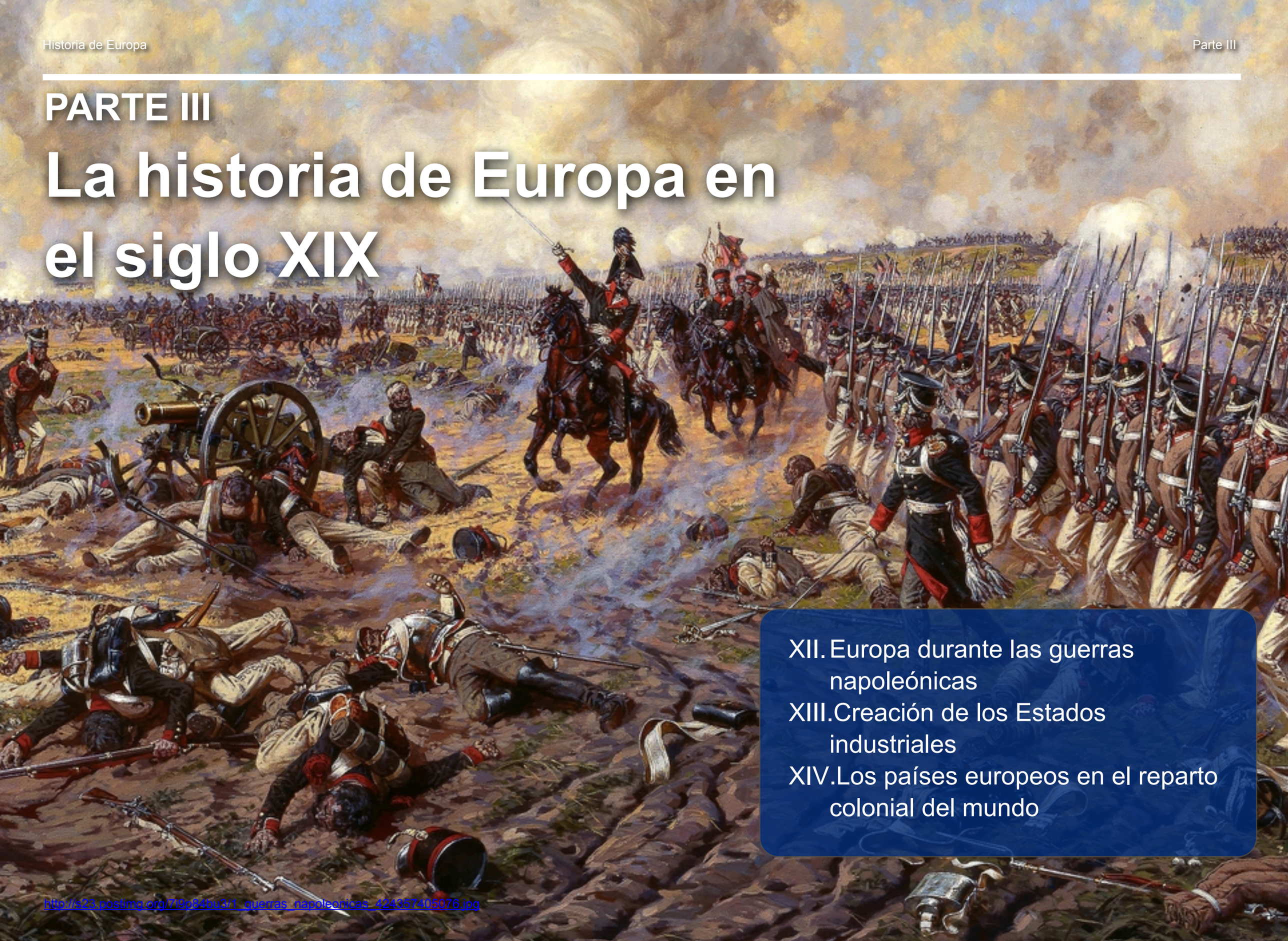


Si tienes alguna dificultad, no dudes en ponerte
en contacto con UOMAC en:

informacion@uomac.net

PARTE III

La historia de Europa en el siglo XIX



XII. Europa durante las guerras napoleónicas
XIII. Creación de los Estados industriales
XIV. Los países europeos en el reparto colonial del mundo

http://s23.postimg.org/7i9p84bu3/1_guerras_napoleonicas_4243574050 76.jpg

CAPÍTULO XII

Europa durante las guerras napoleónicas

1. La creación del imperio francés
2. Las coaliciones contra Napoleón
3. Los cambios territoriales en Europa
4. La invasión napoleónica de Rusia
5. Los Cien Días de Napoleón
6. El Congreso de Viena y el concierto europeo

1. La creación del imperio francés

En el final del siglo XVIII y principio del siglo XIX los acontecimientos principales de la historia europea estuvieron relacionados con Napoleón Bonaparte, cónsul de la república francesa y emperador del imperio francés. Sus conquistas cambiaron no solo la historia de Francia, sino la historia política y social de toda Europa.



Napoleón, en su despacho de las Tullerías, por Jacques-Louis David, 1812.

Como talentoso jefe militar, en 1799 Napoleón estableció la dictadura militar y se proclamó primer cónsul de la República. En el año 1802 Napoleón se hizo cónsul vitalicio. En el año 1804 adoptó el título único en su género de emperador de la república francesa (el imperio francés surgió hasta en 1808). Para reforzar sus posiciones, en el año 1801 Napoleón firmó un Concordato con la Santa Sede. Según este concordato, el catolicismo (que había sido objeto de persecución durante la revolución francesa), se convirtió en la religión de la mayoría de los franceses; y el Papa reconoció a los propietarios de tierras confiscadas a la Iglesia.

Fueron adoptadas las nuevas leyes, incluyendo el famoso Código de Napoleón de 1804. Estas medidas pusieron fin a los cambios revolucionarios y contribuyeron a la restauración de la unidad del país.

259



Escudo de Armas de Francia (1804 - 1815).

Este objetivo fue el principal en el curso político de Napoleón, que suponía la unidad de los franceses en contraste con la división de la nación en republicanos y aristócratas durante los años de revolución. Las guerras victoriosas contribuyeron a la unidad nacional. Francia se convirtió en el país más poblado y el económicamente más desarrollado de Europa.

2. Las coaliciones contra Napoleón

Se considera que las guerras napoleónicas comenzaron con el establecimiento de la dictadura militar de Napoleón Bonaparte durante el golpe de Estado del 18 de brumario (9 de noviembre del año 1799). Francia comenzó la guerra contra la Segunda Coalición (constituida por Inglaterra, Rusia, Austria, Turquía y Reino de Nápoles). La primera coalición (constituida por Austria, Prusia e Inglaterra principalmente) había luchado contra Francia revolucionaria en los años 1792 – 93. El Tratado de Amiens (celebrado en el año 1802) puso fin a las guerras contra la segunda coalición.

En el año 1805 fue creda la Tercera Coalición (constituida por Inglaterra, Rusia, Austria y Reino de Nápoles). Esta coalición tenía como fin luchar contra la política conquistadora de Napoleón. El 21 de octubre de 1805, en la batalla de Trafalgar, la flota inglesa, encabezada por el almirante Nelson, derrotó a la flota hispano – francesa.



Horatio Nelson, por Lemuel Francis Abbott.

Esta derrota demostró la incapacidad de Francia de resistir a Inglaterra en el mar; pero en el continente, el ejército de Napoleón alcanzaba victoria tras victoria. En octubre del año 1805 el ejército austríaco de Karl Mack capituló cerca de Ulm. En noviembre Napoleón entró en Viena; y el 2 de diciembre, en la Batalla de Austerlitz, Napoleón derrotó a las fuerzas rusas y austríacas. Austria fue obligada a firmar el Tratado de

Presburgo, según el cual Viena reconoció todas las conquistas de Napoleón. En el año 1806 Napoleón obligó a Francisco I a abdicar al título de emperador del Sacro Imperio Romano Germánico.



Francisco I, por Leopold Kupelwieser.

Inglaterra, Rusia, Prusia y Suecia continuaron la guerra contra Napoleón. En el año 1806 fue creada la Cuarta Coalición. Pasado un mes, el 14 de octubre de 1806, el ejército de la coalición fue derrotado cerca de Jena (con tropas bajo el mando del príncipe Hohenlohe) y cerca de Auerstädt (con tropas bajo el mando del rey Federico Guillermo III de Prusia y del duque Carlos Guillermo Fernando de Brunswick).



Príncipe Federico Luis de Hohenlohe-Ingelfingen.



Federico Guillermo III de Prusia.



Carlos Guillermo Fernando de Brunswick.

3. Los cambios territoriales en Europa

Napoleón entró en Berlín. Prusia fue ocupada. El 8 de febrero del año 1807 tuvo lugar la batalla de Eylau entre el ejército ruso y las fuerzas de Napoleón. Esta batalla fue muy sangrienta; pero sin resultados. En junio del año 1807, en la batalla de Friedland, Napoleón derrotó a las fuerzas rusas. El 7 de julio del año 1807 Napoleón y Alejandro I de Rusia firmaron el Tratado de Tilsit. Rusia reconoció todas las conquistas de Napoleón y se unió al Bloqueo Continental contra el Reino Unido. En la primavera del año 1807 Inglaterra y Austria crearon la Quinta Coalición contra Francia; pero en mayo del año 1809 los franceses entraron en Viena, y el 5 y 6 de julio, en la batalla de Wagram, los austriacos de nuevo fueron derrotados. Austria fue obligada a pagar contribución y a unirse al bloqueo continental. Gran parte de Europa se encontró bajo el dominio de Napoleón y el mapa político cambió sensiblemente.



Napoleón, en la batalla de Friedland.

Ya en el final del año 1790 habían aparecido las repúblicas hermanas (llamadas «marionetas»): la República Bátava (Holanda), la República Helvética (Suiza), la República Ligur (Génova) y la República Partenopea (Reino de Nápoles). Al convertirse en emperador, Napoleón entregó el gobierno de estos países a sus hermanos: Luis Bonaparte fue rey de Holanda, Jerónimo Bonaparte fue rey de Westfalia, y José I Bonaparte fue rey de España. Joachim Napoléon Murat, cuñado de Napoleón, fue rey de Nápoles. La República Helvética fue transformada en Confederación Suiza.



Luis Bonaparte, por Charles Howard Hodges.



Jerónimo Bonaparte y Catalina de Wurtemberg.

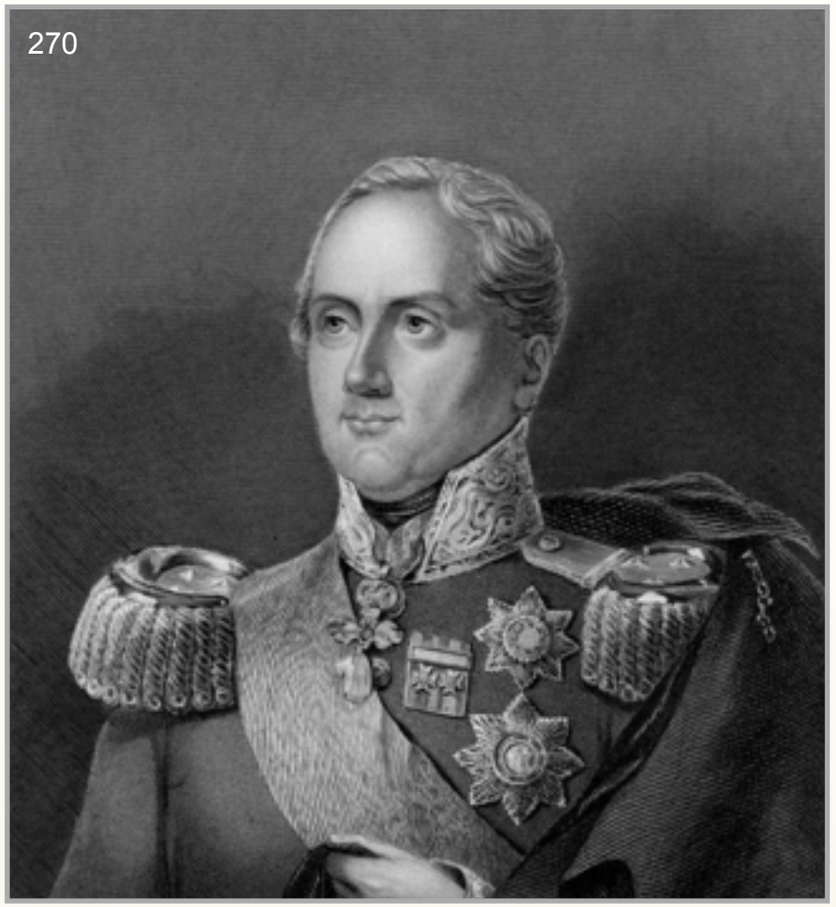


Rey José I, por Joseph Flaugier.



Joaquín Murat, por François Gérard.

El aliado de Napoleón, Federico Augusto I de Sajonia, fue gobernador del Ducado de Varsovia, creado por Napoleón en el año 1807.



Federico Augusto I de Sajonia.

En el año 1806, en el Oeste de Alemania, bajo protectorado francés, fue creada la Confederación del Rin, con capital en Fráncfort del Meno. Esta asociación de Estados alemanes (inicialmente 16, y a partir del año 1811, 36 Estados, como Westfalia, Baden, Wurtemberg y Baviera), fue formalizada por un documento especial. Como resultado, la dinastía de Habsburgo perdió sus dominios alemanes, y sus dominios comenzaron a llamarse *imperio austríaco*. Según el Tratado de Fredrikshamn (1809), el imperio ruso extendió sus territorios gracias a la anexión de Finlandia.

Las victorias de Napoleón fueron aprovechadas por su *Grande Armée*, la cual estaba compuesta por miembros de todos los grupos sociales (en Francia fue introducido el servicio militar obligatorio). La *Grande Armée* consistía en la Guardia de los Viejos (año 1805) y de los Jóvenes (desde el año 1807). En las expediciones participaban solo los veteranos valientes y fieles con al menos 10 años de servicio militar. En la guardia se desarrolló el culto a la personalidad de Napoleón, como gran adalid y emperador. Entre los más cercanos compañeros de Napoleón había tanto hombres comunes (por ejemplo, los mariscales André Masséna, Michel Ney, Joaquín Murat, Jean-Baptiste Bessières, François Joseph Lefebvre, Louis Gabriel Suchet, Jean de Dieu Soult y Jean-Baptiste Jourdan), como aristócratas (por ejemplo, Louis Nicolas Davout, Etienne Jacques Joseph MacDonald, Jean-Mathieu-Philibert Sérurier, Auguste Marmont y Emmanuel

de Grouchy). Napoleón apreciaba, en primer lugar, las cualidades militares.



André Masséna.



Michel Ney.



Louis Nicolas Davout.



Etienne Jacques Joseph MacDonald.

4. La invasión napoleónica de Rusia

El imperio de Napoleón fue un organismo artificial. Muy pronto, en Alemania y España comenzó el movimiento de liberación nacional; pero todo fue definido por la invasión napoleónica de Rusia en 1812. Napoleón tomó Moscú; pero la estrategia del ejército ruso, comandado por el mariscal Mijaíl Ilariónovich Kutúzov; el movimiento guerrillero y el clima frío causaron la muerte de casi todo el ejército.

275



Mijaíl Ilariónovich Kitúzov.

276



Europa Napoleónica, hacia 1812.

En Europa surgió un movimiento nacional y en el año 1813 fue creada la Sexta Coalición contra Francia (constituida por Rusia, Inglaterra, Prusia, Suecia y Austria). Después de la batalla de Leipzig (desde el 16 al 19 de octubre del año 1813), o batalla de las naciones, Alemania fue liberada. El ejército de Napoleón fue derrotado en el territorio de Francia y las fuerzas aliadas entraron en Paris. El 6 de abril Napoleón abdicó y fue desterrado a la isla de Elba.



Batalla de Leipzig.

5. Los Cien Días de Napoleón.

En 1815, durante los famosos Cien Días, Napoleón trató de recuperar su poder. La derrota sufrida en la Batalla de Waterloo (el 18 de junio del año 1815, Bélgica) ante las tropas de Gebhard Leberecht von Blücher y del duque de Wellington, puso fin a las guerras napoleónicas. Napoleón murió el 5 de mayo del año 1821, desterrado en la isla de Santa Elena.



Gebhard Leberecht von Blücher.



Arthur Wellesley, duque de Wellington.

6. El Congreso de Viena y el concierto europeo

En el Congreso de Viena (celebrado del 1 de octubre del año 1814 al 9 de junio del año 1815), fueron resueltas las cuestiones principales sobre Europa después de la guerra. El objetivo del congreso fue el restablecimiento de los regímenes monárquicos antiguos, el debilitamiento de Francia, el nuevo reparto del mundo, y la lucha contra el movimiento revolucionario en Europa.

El Congreso de Viena sentó las bases de las relaciones internacionales geopolíticas del siglo XIX. Bélgica fue obligada a unirse con los Países Bajos. Suecia fue anexionada por Noruega. Polonia fue dividida entre Rusia, Prusia y Austria (la parte mayor del Ducado de Varsovia fue entregada a Rusia). Prusia recibió la parte de Sajonia, Westfalia y Renania. Austria anexionó Lombardía, los dominios de la República de Venecia, y Salzburgo. Italia fue dividida en muchas partes; y en Roma fueron restauradas las autoridades civiles del papa.



Europa tras el Congreso de Viena, en 1815.

Los pequeños Estados alemanes se unieron en la Confederación Germánica bajo el protectorado de Austria. Suiza se declaró neutral y amplió sus fronteras. Los acuerdos de Viena fueron garantizados por la «Santa Alianza» de Rusia, Prusia y Austria. A pesar de haber durado solo hasta 1822, los países miembros de la Santa Alianza desempeñaron un papel principal en las relaciones internacionales.

Campañas de Napoleón.
(Duración: 13:13).

Comprobación

Si eres alumno registrado ingresa a
la plataforma para resolver la

Comprobación del capítulo XII



Si tienes alguna dificultad, no dudes en ponerte
en contacto con UOMAC en:

informacion@uomac.net

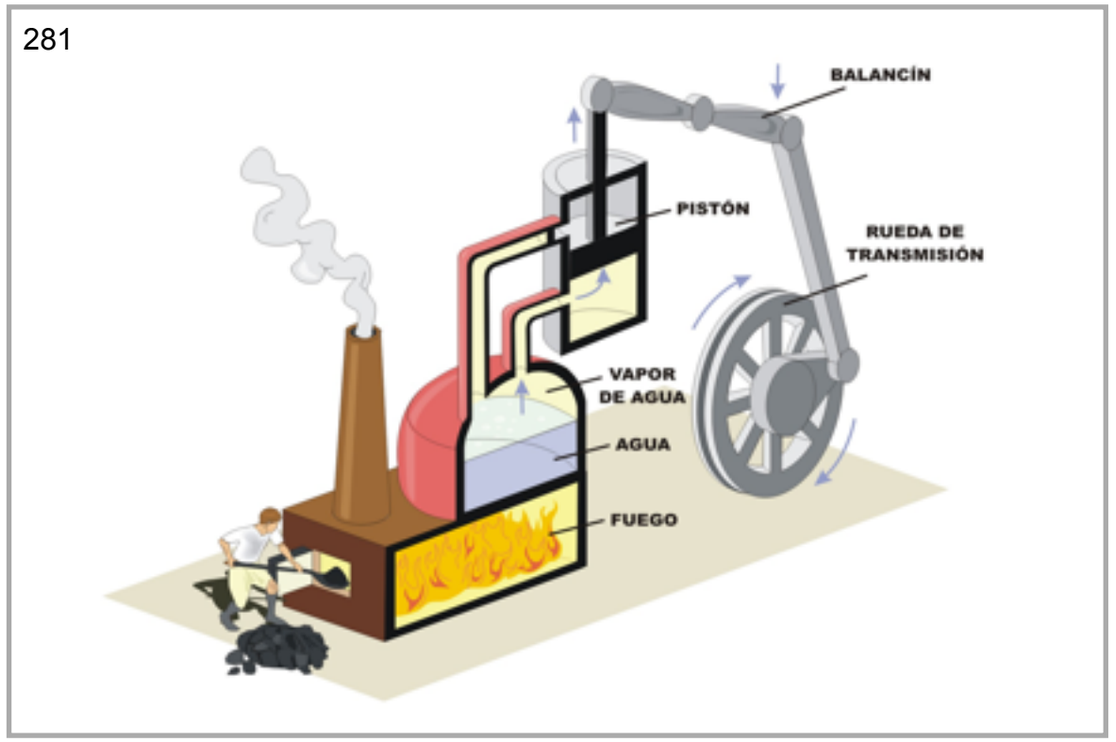
CAPÍTULO XIII

Creación de los Estados industriales

1. El término *industrialización*
2. Los Estados industriales: Francia y Gran Bretaña
3. El resurgimiento
4. La reunificación alemana
5. La reformas en el imperio ruso
6. La creación del imperio austrohúngaro

1. El término *industrialización*

En el final del siglo XVIII y principio del siglo XIX, en Europa tenía lugar un proceso de industrialización, que fue llamado Revolución Industrial, que consistía en el paso de la producción manual a la producción mecanizada. Este proceso comenzó con la introducción de máquinas en la industria textil; y terminó con el surgimiento de la ingeniería mecánica. La producción industrial se convirtió en la base de la economía.



La introducción de la máquina de vapor fue el paso definitivo en el éxito de esta revolución.

Entre los líderes económicos del siglo XX se puede distinguir entre países de industrialización acelerada y países de industrialización orgánica. A los primeros pertenecen Gran Bretaña, Francia, Países Bajos, Bélgica, Suecia, Canadá y Australia. En estos países la revolución industrial comenzó en la industria ligera, y prosiguió con la industria pesada y la ingeniería mecánica. La necesidad de hierro y acero estimulaba la minería, en particular, la extracción de minerales metálicos y carbón. El papel del Estado se limitaba a la distribución de pedidos militares y la realización de programas nacionales. El capital privado tenía la iniciativa del desarrollo económico. Esta circunstancia condujo al surgimiento de la ideología liberal.

2. Los Estados industriales: Francia y Gran Bretaña

El líder de la revolución industrial fue Gran Bretaña, que fue llamada *el taller del mundo*. En el siglo XIX Gran Bretaña era el centro económico y político (poseía la mayor parte de todas las colonias, de las cuales la más importante era India). Este período es llamado «época victoriana», por el reinado de la reina Victoria (en los años 1837 - 1901).



Reina Victoria.

El segundo lugar lo ocupó Francia. A pesar de la derrota en las guerras napoleónicas, Francia mantenía el estatus de ser uno de los líderes mundiales.

El papel principal en la economía mundial era jugado por el sector bancario francés: Francia era el principal inversionista en la economía de otros países. En la cuestión del reparto colonial del mundo, Francia era el principal enemigo de Gran Bretaña; pero la economía francesa sufría mucho por las crisis políticas (las Revoluciones de 1830 y de 1848). Después de la derrota en la guerra franco-prusiana (en los años 1870 - 1871), Francia perdió las provincias de Alsacia y Lorena, ricas en minas de carbón; y su ritmo de desarrollo económico se redujo.



La Libertad guiando al pueblo, por Eugène Delacroix. Esta obra conmemora la revolución del año 1830.

Alemania, el imperio ruso y el imperio austrohúngaro se industrializaban aceleradamente. En este proceso, el papel principal era jugado por el Estado, que realizaba las reformas económicas (como la eliminación de la agricultura de subsistencia, y el desarrollo de relaciones monetario-mercantiles). Debido a estas medidas apareció mano de trabajo libre. La política aduanera tenía carácter proteccionista. El Estado financiaba la fundación de fábricas y empresas, y la construcción de ferrocarriles.

En Rusia y en Alemania el Estado apoyaba a la industria de municiones. Los bancos atraían capital extranjero, que era muy importante en la economía de Austro-Hungría, Rusia e Italia, y menos importante en la economía de Alemania. Surgía la ideología del estatismo (el Estado como el valor superior, que realizaba las aspiraciones de los ciudadanos). El problema principal de Italia y Alemania era la fragmentación territorial, que provocaba dificultades en el funcionamiento del mercado interno.

Según el Congreso de Viena, Italia fue dividida entre Austria (Lombardía y Véneto), los Estados Pontificios, Cerdeña y Nápoles.

3. El resurgimiento

El movimiento para la liberación de Italia es llamado Resurgimiento. En el año 1831 el radical Giuseppe Mazzini organizó el movimiento *Joven Italia*, cuyo fin principal era la creación de una república unida. Su continuador fue Giuseppe Garibaldi; pero el papel principal en el Resurgimiento fue jugado por Camillo de Cavour, primer ministro del Reino de Cerdeña. Él logró que la *cuestión italiana* fuera incluida en el orden del día del Congreso de París (1856).

284



Giuseppe Mazzini.


285

Giuseppe Garibaldi.


286

Camilo Benso, conde de Cavour.

En el año 1859 comenzó la unificación de Italia alrededor de Piamonte-Cerdeña. Apoyado por Napoleón III, el rey de Cerdeña Víctor Manuel II expulsó a los austriacos de Lombardía. En el año siguiente, Giuseppe Garibaldi, con 1,000 soldados, desembarcó en Sicilia. En el año 1861 Víctor Manuel II fue proclamado rey de Italia. Durante la guerra con Austria, en el año 1866, Italia anexó Venecia y la parte de Véneto. En el año1870 el ejército italiano tomó Roma; con lo cual se completó la unificación de Italia. Al mismo tiempo fue reconocida la autonomía del papa y del Vaticano, situado en el territorio de Roma.


287

Napoleón III, por Franz Xaver Winterhalter.



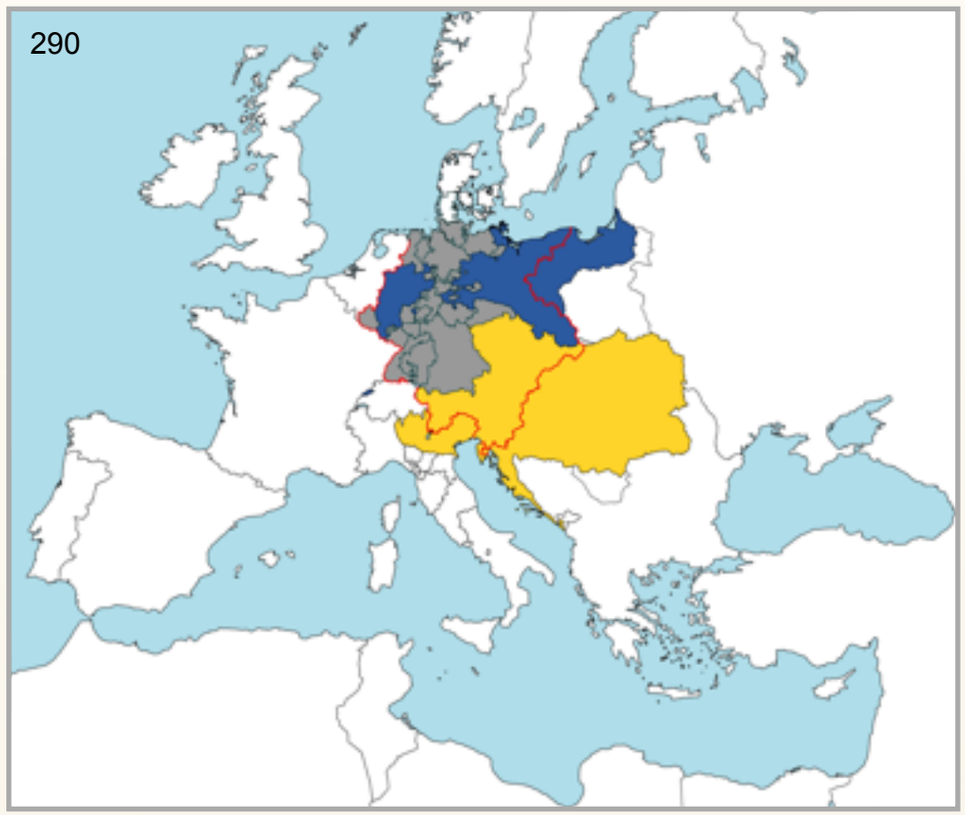
Víctor Manuel II.



Vista en 360 grados, desde el domo de la Basílica de San Pedro, que permite apreciar buena parte de la Ciudad del Vaticano, con la Plaza de San Pedro (al centro) y la ciudad de Roma (al fondo).

4. La reunificación alemana

Las tierras alemanes fueron unificadas en la Confederación Germánica. En esta confederación, Prusia jugó un papel especial . En el año 1834 fue creada la Unión Aduanera de Alemania (con 12 Estados; y cinco más se unieron en el año 1860). En esta unión entraron prácticamente todos los Estados alemanes económicamente desarrollados, excepto Austria. En el año 1849, Federico Guillermo IV de Prusia convocó a una conferencia, en la cual fue creada la Unión Prusiana. Prusia gestionaba la política exterior y los asuntos militares.



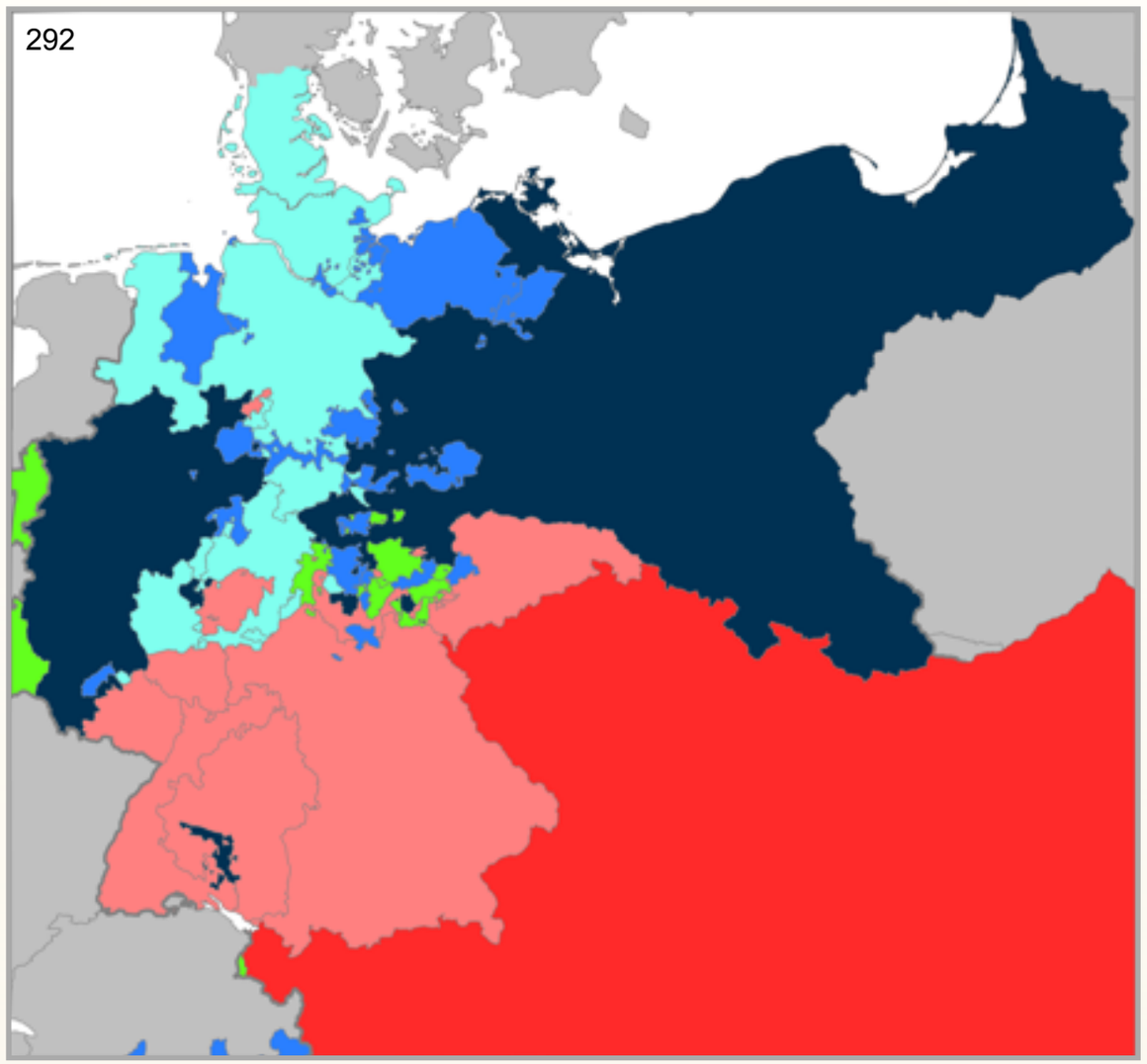
En rojo, las fronteras de la Confederación Germánica sobre los territorios del Reino de Prusia (en azul) y el Imperio austríaco (en amarillo).

Miembros de la Unión Prusiana fueron Sajonia, Hannover y 29 Estados germánicos, excepto Austria, Baviera y Wurtemberg. En el año 1850, por iniciativa de Austria, fue creado el Sejm de Fráncfort. Prusia no reconoció este Sejm. Muy pronto los Estados alemanes se dividieron en la Confederación Alemana del Norte, encabezada por Prusia, y la Confederación Alemana del Sur, encabezada por Austria. El acontecimiento principal en la historia de Alemania fue la llegada al poder de Otto von Bismarck, primer ministro de Prusia y ministro de relaciones exteriores.



Otto von Bismarck.

La unificación de Alemania fue posible gracias a las guerras iniciadas por Bismark. Después de la guerra con Dinamarca (en el año 1864), Prusia anexó la parte mayor de Schleswig Holstein. Luego tuvo lugar la guerra con Austria (en el año 1866) y con la coalición de los Estados del Sur (que eran Baviera, Sajonia y Baden). Esta guerra provocó la desintegración de la Confederación Germánica. La derrota de Austria cambió la distribución de las fuerzas políticas en la región. Según la Paz de Praga (convenida en el año 1866), Austria reconoció la unificación de Alemania sin Austria. Surgió la Confederación Alemana del Norte, encabezada por Prusia. Esta Confederación se basaba en relaciones políticas. El gobierno siguió aplicando la política de unificación mediante la creación de una legislación unitaria.



Como consecuencia de la guerra (en el año 1866), Prusia amplió su territorio a costa de otros Estados alemanes.

- *Prusia*
- *Aliados de Prusia*
- *Austria-Hungría*
- *Aliados de Austria*
- *Estados neutrales*
- *Adquisiciones prusianas*

En los años 1867-1870 fue liquidado el sistema de pasaportes y de gremios. Fueron elaboradas las disposiciones sobre las sociedades por acciones y un código de comercio (en el año 1869). Según el Tratado de Fráncfort del año 1871, Alemania recibió Alsacia-Lorena como nueva provincial imperial. Después de la victoriosa Guerra franco-prusiana, en el año 1871, en Prusia fue proclamada la creación del Imperio alemán, en ese mismo año.



Imperio alemán, y Guillermo I como su káiser, proclamado en la Galería de los Espejos, del palacio de Versalles.

5. La reformas en el imperio ruso.
En el imperio ruso y en Austria, debido a la conservación de la servidumbre, las relaciones mercancía-dinero no estaban desarrolladas. Además, los negociantes invertían su dinero, no en la industria, sino en el comercio.

El estímulo para la industrialización era la necesidad de reforzar posiciones en la arena internacional (la derrota de Rusia en la guerra de Crimea (1853 - 1856), y la derrota de Austria en la guerra contra Prusia (1866)). En Rusia fueron realizadas la reforma emancipadora del año 1861, la reforma económica, judicial y militar; y la reforma del zemstvo. Estas reformas contribuyeron a la transición hacia una sociedad industrial.

6. La creación del imperio austrohúngaro
En Austria, después de la guerra, los austriacos se encontraron fuera del Estado nacional alemán. En estas condiciones, las autoridades de Austria trataron de normalizar las relaciones con sus propias partes (Hungría). En el año 1867 fue firmado el Compromiso austrohúngaro, según el cual, el Imperio austríaco se convirtió en Austro – Hungría. El nuevo Estado (que era una monarquía constitucional) fue dividido en Transleitania y Cisleitania. Estas dos partes fueron encabezadas por Francisco José I de Austria, quien gobernó hasta el año 1916. Austro – Hungría era un Estado multinacional, en el que a menudo aparecían movimientos eslavos de liberación nacional.


294

Francisco José I de Austria.

Este salto económico permitió, a los países de industrialización acelerada, aproximarse a los países desarrollados e incorporarse al proceso de la nueva distribución de las colonias. El ejemplo más notable fue Alemania. Hacia el año 1913, Alemania había alcanzado el segundo lugar en la producción industrial (16%).

Comprobación

Si eres alumno registrado ingresa a
la plataforma para resolver la

Comprobación del capítulo XIII



Si tienes alguna dificultad, no dudes en ponerte
en contacto con UOMAC en:

informacion@uomac.net

CAPÍTULO XIV

Los países europeos en el reparto colonial del mundo

1. El reparto colonial del mundo
2. Los primeros imperios coloniales: Portugal y España
3. Las guerras anglo-neerlandesas. La lucha por las colonias entre Francia y Gran Bretaña
4. La participación de Italia y Alemania en el reparto colonial

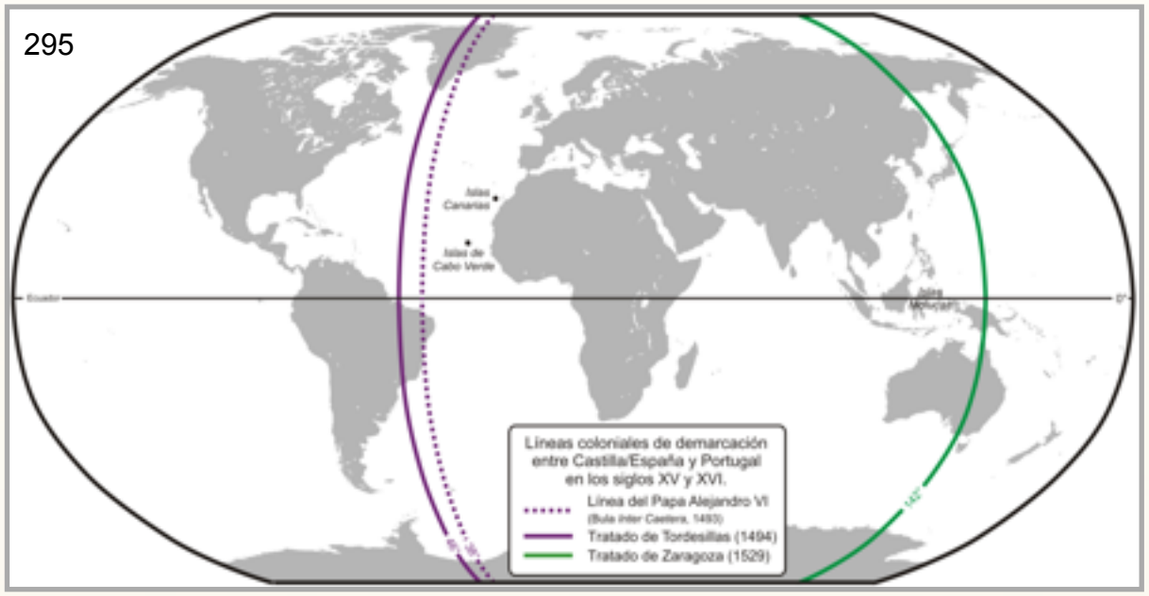
1. El reparto colonial del mundo

Desde el final del siglo XV, después del descubrimiento de América, así como de la vía marítima hacia India, en la vida europea surgió un fenómeno nuevo: la colonización de los países lejanos y la lucha por los nuevos territorios. Durante los siglos XVI y XVII las colonias de los Estados europeos incluían las islas y las costas de África, las Antillas, América Central, América del Norte y del Sur, así como las islas y penínsulas de Asia del Sur. En el siglo XVIII las posesiones europeas coloniales se extendieron hacia Australia y Oceanía. En el siglo XIX los Estados europeos realizaron el reparto de África y Asia.

El surgimiento y crecimiento de los imperios coloniales fue una parte importante del desarrollo de las relaciones internacionales de la época moderna. La política exterior y la diplomacia de los Estados europeos estaban, desde el final del siglo XVI, dirigidas a la asimilación de los nuevos territorios; a la ampliación de las colonias; y a la obtención de la superioridad política y económica. Las tomas coloniales fueron animadas por causas económicas (como la búsqueda de mercados de venta y fuentes de materias primas) y por causas políticas.

2. Los primeros imperios coloniales: Portugal y España

Los primeros imperios coloniales fueron España y Portugal. Estos imperios surgieron durante la época de los grandes descubrimientos geográficos. En el año 1494 fue firmado el Tratado de Tordesillas sobre el reparto del mundo entre España y Portugal. Este tratado estableció la línea de demarcación occidental en el meridiano 46º. Hacia el Occidente de esta línea estaban las tierras de España; y hacia al Oriente, las de Portugal. En el año 1529 fue firmado el Tratado de Zaragoza, que estableció la línea de demarcación oriental en el meridiano 32º. Según ese tratado, las tierras hacia el Occidente pertenecían a Portugal, y las tierras hacia el Oriente, a España.



Líneas divisorias del mundo entre España y Portugal: el meridiano del tratado de Tordesillas (1494, morado) y el antimeridiano de Zaragoza (1529, verde).

Portugal era un país pequeño, con una población de no más de un millón de habitantes; por lo cual no contaba con las fuerzas necesarias para el sometimiento de vastos territorios. Por eso, Portugal organizó su sistema de administración según un modelo de colonización llamada *puntual*. Ya en el siglo XV los portugueses ocuparon las

islas y la costa de África occidental. Después del descubrimiento de la vía marítima a India y América, en el año 1498 organizaron las colonias en la Costa oriental de África, en Indostán y en las islas de la Sonda. También ocuparon la costa del Brasil actual, en América.

296



Islas de la Sonda.

Las factorías portuguesas suministraban mercancías coloniales a Lisboa; ciudad que se convirtió en suministrador monopolista de estas mercancías para Europa occidental. Más tarde, una parte de estos territorios fue perdida por Portugal. La pérdida más importante fue Brasil, que obtuvo la independencia en el principio del siglo XIX , y surgió el Imperio del Brasil. En el año 1580 Portugal fue conquistado por el rey Felipe II de España (1527-1598), que contribuyó a la pérdida de una parte de las colonias.

297



Lisboa fue el suministrador monopolista de mercancías coloniales para Europa occidental.

298



Felipe II, por Sofonisba Anguissola, 1565.

Después del descubrimiento de América en el año 1492, España logró crear, en el territorio de América Central y del Sur, un imperio colonial enorme. Los conquistadores españoles ocuparon la parte más ricas y poblada del Nuevo Mundo: los Estados de los aztecas en México y de los incas en Perú. Después del descubrimiento de Australia, el imperio colonial español incluyó varios grupos de las islas australianas. En el siglo XVIII el imperio colonial español era el más grande del mundo. En América las posesiones españolas ocupaban un enorme territorio desde el río Missouri en el Norte, hasta el estrecho de Magallanes en el Sur. Además de eso, Cuba, Puerto Rico, Filipinas, islas en Oceanía y algunos territorios de África, pertenecían a España.



El descubrimiento de América fue uno de los hechos históricos más importantes en la historia de la humanidad.

En los siglos XVI y XVII, durante las guerras con Inglaterra, España fue perdiendo poco a poco el dominio naval (el suceso clave fue la derrota, en el año 1588, de la "Armada Invencible" por la armada inglesa, encabezaba por Francis Drake). Durante la primera mitad del siglo XVII España perdió parte de sus colonias: Florida y Jamaica. La ruptura de la conexión entre la metrópoli y las colonias después de la invasión de Napoleón a España en 1808, socavó la influencia de España en las colonias.



En los siglos XVI y XVII, España fue perdiendo poco a poco el dominio naval.

En América Latina empezó la guerra por la independencia, que terminó en el año 1826. Todas las colonias españolas, excepto Cuba y Puerto Rico, se convirtieron en Estados independientes: México, Guatemala, El Salvador, Honduras, Nicaragua, Costa Rica, Colombia, Venezuela, Ecuador, Perú, Bolivia, Chile, Argentina, Paraguay y Uruguay.



Fechas de independencia en América Latina.

A partir del tercer cuarto del siglo XVII, Portugal y su imperio colonial, quedaron bajo el control político y económico de Inglaterra. Esta dependencia fue fijada en el Tratado de Lisboa y en el Tratado de Methuen del año 1703. El tratado de Lisboa fue un convenio de alianza ente dos países en la Guerra de Sucesión Española (1701-1714). Según este tratado, Inglaterra asumió la defensa de Portugal y sus posesiones de ultramar. Portugal le concedió a Inglaterra el derecho de franquicia de aduanas para sus productos industriales, incluso los tejidos. Anteriormente la importación de los tejidos a Portugal estaba prohibida. Las preferencias para comerciar con las colonias portuguesas, ante todo con Brasil, concedidas a Inglaterra, le permitieron ocupar una posición dominante en el comercio exterior de Portugal. Durante las guerras napoleónicas el control de Inglaterra sobre Portugal y sus colonias se consolidó aún más.



Guerra de sucesión española.

Después del debilitamiento de España y Portugal en el siglo XVII, se inició la lucha por la superioridad colonial, naval y económica entre Gran Bretaña y las Provincias Unidas de los Países Bajos (República Holandesa). Las colonias de estos Estados no estaban organizadas por el gobierno, sino por las compañías comerciales. A mediados del siglo XVII, la República Holandesa se convirtió en uno de los más fuertes Estados comerciales de Europa. Los holandeses penetraron a América del Norte, donde ocuparon el territorio del actual Estado de New York.

Ocuparon varias islas en el Mar Caribe (Curazao), parte de las costas de África del Sur y del Occidente (región del Cabo y la costa de Golfo de Guinea); y controlaron el comercio con las Indias Orientales. Además, gracias a la posición de los deltas de los ríos Escalda, Meuse y Rin en el territorio del país, Holanda fue capaz de realizar el comercio fluvial con los países de Europa central. Así, la primera mitad del siglo XVII fue la época de dominación colonial, comercial y naval de Holanda; pero a mediados de ese siglo la situación cambió.



Ubicación y territorio de las Provincias Unidas de los Países Bajos.

3. Las guerras anglo-neerlandesas. La lucha por las colonias entre Francia y Gran Bretaña

Gran Bretaña entró a la lucha por las colonias y por la dominación naval. En el año 1651 el parlamento ingles adoptó las Actas de Navegación, dirigidas contra el comercio holandés. Según estas actas, la importación de las mercancías a Inglaterra era permitida solo en barcos ingleses y solo del territorio donde estas mercancías habían sido elaboradas. Así, Holanda, que realizaba primeramente el comercio intermediario, fue excluida del comercio con Inglaterra. Los conflictos entre Reino Unido y Holanda condujeron a las Guerras Anglo-Neerlandesas (en los años 1652—1654, 1665—1667, 1672—1674). A pesar de que durante la tercera guerra anglo-neerlandesa la armada holandesa venció en las batallas de Solebay, de Schooneveld y de Texel, Holanda tuvo que admitir su derrota. La causa principal de esta derrota fue que la economía holandesa se basaba en el comercio, y la base del desarrollo de Inglaterra era su propia industria.



Batalla de Texel, del 11 al 21 de agosto del año 1673, por Willem van de Velde el Joven. Obra pintado en 1683. Representa una batalla de la tercera guerra anglo-holandesa.

El dominio de Gran Bretaña no se prolongó durante mucho tiempo. En el siglo XVIII, Francia ingresó a a la lucha por las colonias. Esta rivalidad entre Inglaterra y Francia fue llamada "Segunda Guerra de los Cien Años".



Batalla de Waterloo, en 1815. Se considera la batalla final de la segunda guerra de los cien años.

Los intereses coloniales de Inglaterra y Francia chocaron en las Indias occidentales, en donde los ingleses controlaban varias islas, entre ellas Jamaica y Barbados, y los franceses poseían las islas de Santo Domingo, Martinica y Guadalupe. Asimismo, los interés ingleses y franceses chocaron en América del Norte, en donde Inglaterra controlaba la costa oriental Atlántica hasta los Montes de Allegheny, al tiempo que Canadá y Luisiana eran colonias de Francia. Esos intereses también chocaron en las Indias orientales, en donde los ingleses tenían bases en

Madrás, Bombay y Calcuta, y los franceses controlaban Pondicherry y Chandernagor; y en Levante, en donde se desarrollaba la rivalidad anglo-francesa por la influencia sobre el Imperio Otomano.

En América el objetivo francés era el territorio de Canadá actual: instalaciones de colonos fueron organizadas en la cuenca del río San Lorenzo (las más importantes eran Quebec y Montreal) y en las costas de los Grandes Lagos.

306



Los Grandes Lagos.

Los conflictos anglo-franceses ocurrían con grados variables de éxito. El suceso clave fue la Guerra de los Siete Años (en los años 1756–1763). Según el Tratado de Paris de 1763 Francia perdió casi todas sus posesiones en América del Norte, y logró conservar solo unas regiones aisladas por los territorios ingleses en India. Así, a mediados del siglo XVIII, fue fundada la base del imperio británico colonial y tuvo prioridad en el reparto colonial del mundo; pero Francia no renunció de sus pretensiones. El auge de la lucha anglo-francesa fue la época de las guerras napoleónicas, algunos de cuyos sucesos fueron la conquista del Egipto en 1799, y el Bloqueo Continental de Inglaterra.

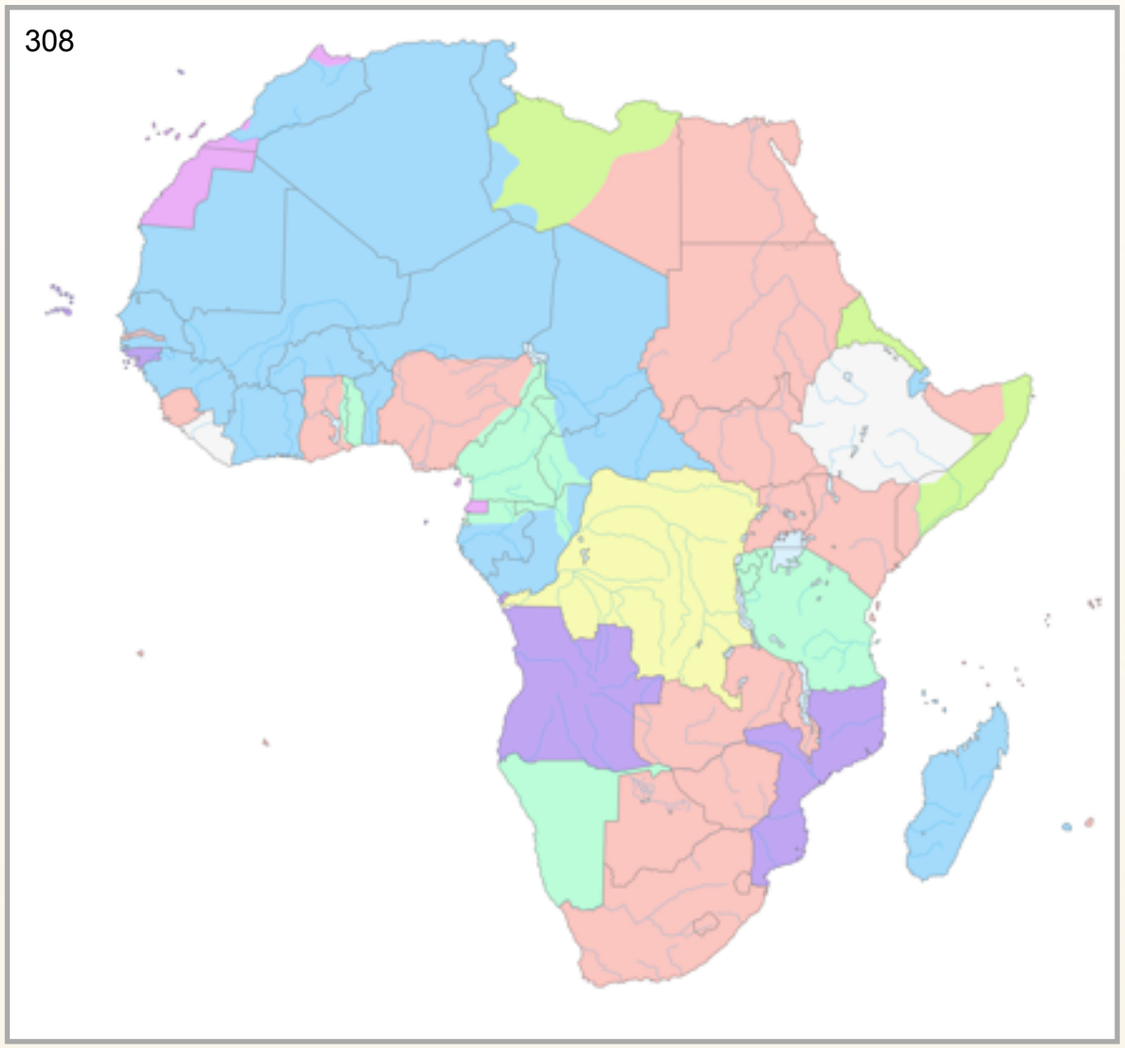
307



"Napoleón frente a la esfinge", por Jean-Léon Gérôme.

4. La participación de Italia y Alemania en el reparto colonial

A diferencia de Francia, que seguía jugando uno de los papeles principales en el reparto colonial durante el siglo XIX, Italia y Alemania ingresaron en la lucha por las colonias hasta en el último tercio del siglo XIX (en la misma posición estaban Estados Unidos de América y Japón). De hecho, apenas consiguieron llegar a tiempo a la "carrera por África". A partir de los años 80 del siglo XIX, Alemania empezó las conquistas en África (Camerún, África Oriental Alemana y África del Sudoeste Alemana).



Mapa que muestra el reparto de África por las potencias europeas:

- *Alemania*
- *Bélgica*
- *España*
- *Francia*
- *Italia*
- *Portugal*
- *Reino Unido*
- *Estados independientes*

En el año 1890, las colonias de Alemania eran cinco veces más grandes que la metrópoli; pero 12 veces menores que las inglesas. Italia obtuvo solo dos colonias: Eritrea y Somalia, y empezó el fracasado intento de conquistar Etiopía. El hecho de que para las reforzadas Alemania e Italia no quedaban territorios vacantes, les hizo dirigir su atención a los territorios ya ocupados, e insistir en un nuevo reparto del mundo. Las primeras guerras por el reparto de las colonias fueron la Guerra Hispano-Estadounidense (1898), las Guerras de los Bóeres en África del Sur (1899-1902) y la Guerra Ruso-Japonesa (1904-1905). La atención de Alemania e Italia fue dirigida también a los territorios europeos: las posesiones del debilitado Imperio Otomano.



Guerrilla bóer.

El problema del reparto de las colonias en la frontera entre los siglos XIX y XX se convirtió en el punto de choque de los intereses de las potencias grandes europeas, que eran, por un lado, Gran Bretaña y Francia; y por el otro, Alemania e Italia.

Comprobación

Si eres alumno registrado ingresa a
la plataforma para resolver la

Comprobación del capítulo XIV



Si tienes alguna dificultad, no dudes en ponerte
en contacto con UOMAC en:

informacion@uomac.net

PARTE IV

La historia de Europa en el siglo XX



XV. Los países europeos durante la Primera Guerra Mundial 1914-1918
XVI. La Unión de Repúblicas Socialistas Soviéticas, 1917-1991
XVII. Los países europeos en los años 1918-1939
XVIII. Europa durante la Segunda Guerra Mundial, 1939-1945

http://netilhoy.com/site/wp-content/uploads/2015/05/1126.jpg

CAPÍTULO XV

Los países europeos durante la Primera Guerra Mundial 1914-1918

1. Las causas de la Primera Guerra Mundial
2. El desarrollo de las acciones militares
3. La paz de París y la conferencia de Washington

La Primera Guerra Mundial fue el conflicto más grande de la primera mitad del siglo XX. Aunque fue iniciada por Estados europeos, como Inglaterra, Francia y el Imperio Ruso por un lado, y como Alemania y el Imperio Austrohúngaro por el otro, la guerra salió fuera de los límites de Europa y adquirió carácter mundial. En la guerra participaron 38 Estados de los 59 que entonces existían (34 Estados al lado de Inglaterra, Francia y Rusia, y cuatro Estados al lado de Alemania y Austria). Las acciones militares se desarrollaron en territorio de Europa, Asia y África. En ellas participaron más de 74 millones de personas, de las cuales 10 millones murieron. La guerra duró más de cuatro años, habiéndose iniciado el 1 de agosto del año 1914, y concluyendo el 11 de noviembre del año 1918.



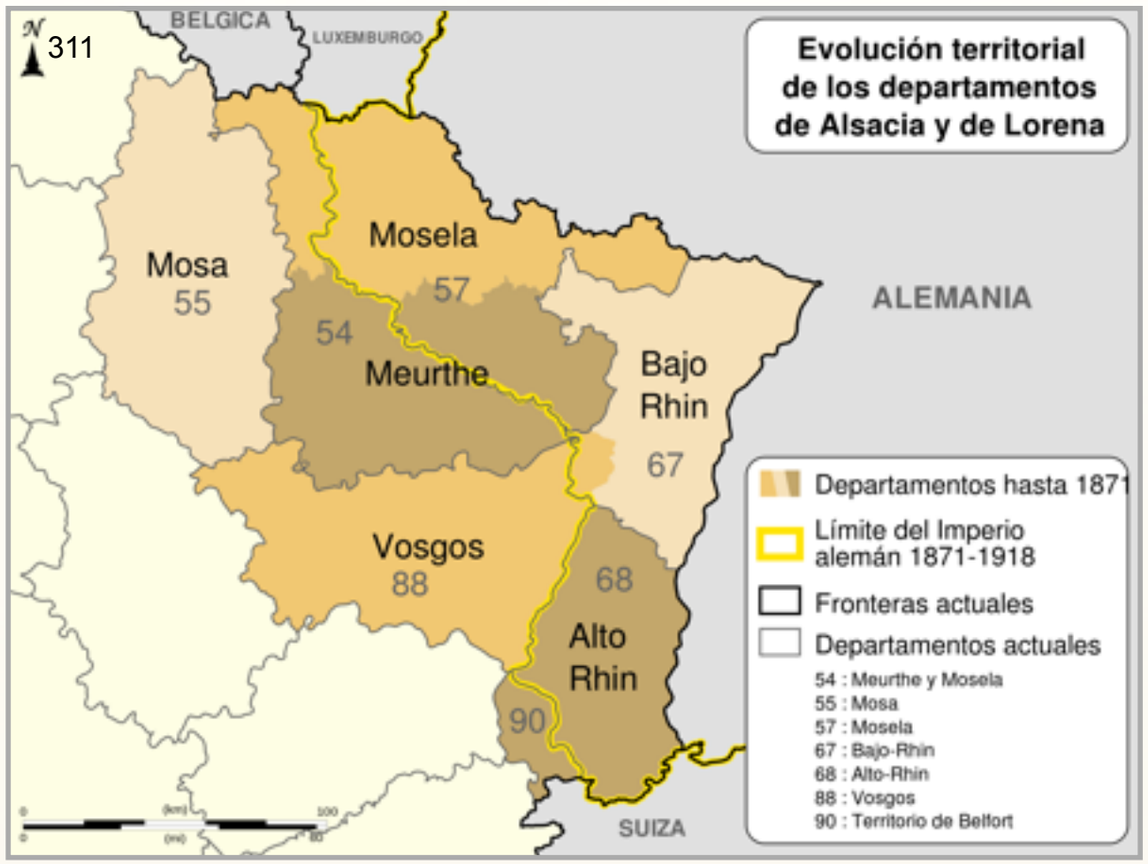
Memorial del osario de Douaumont, donde descansan los restos de soldados muertos durante la batalla de Verdún.

1. Las causas de la Primera Guerra Mundial

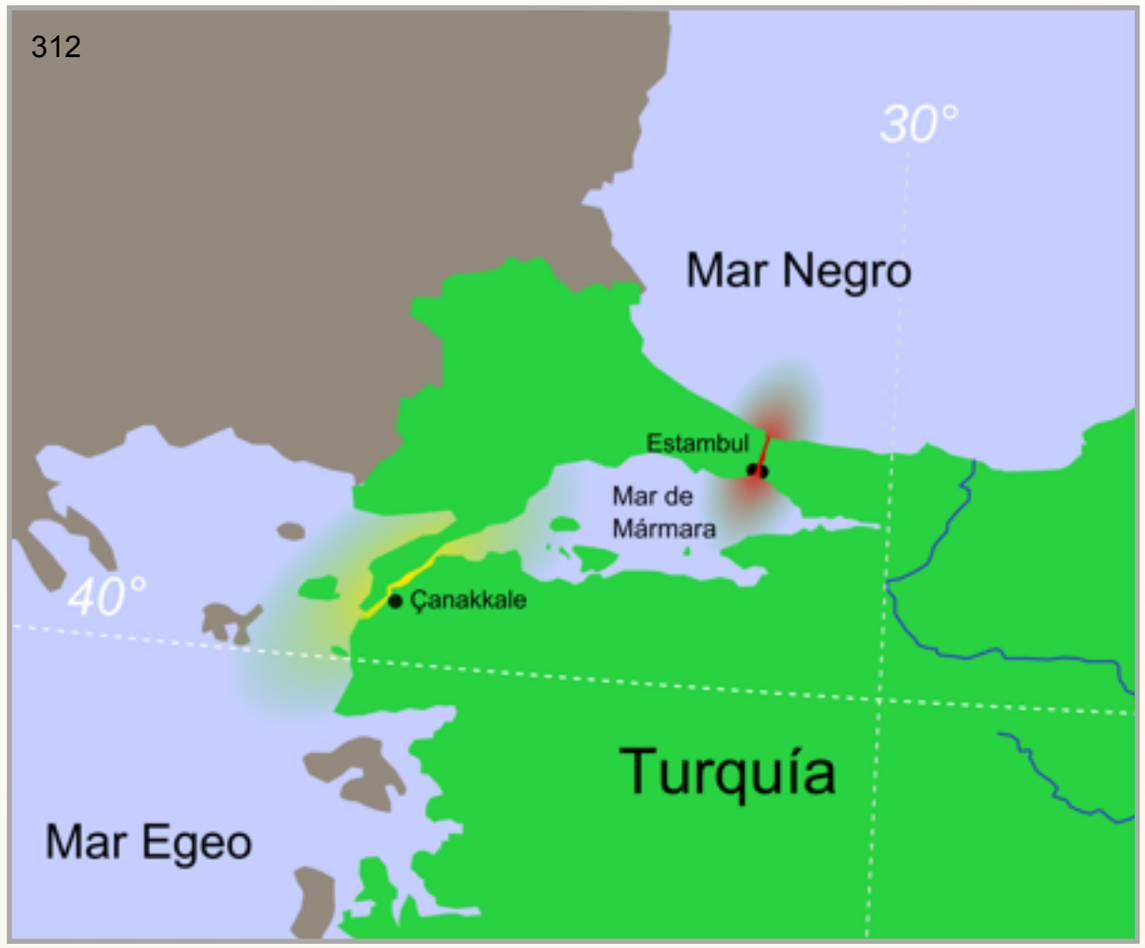
La Primera Guerra Mundial fue resultado de conflictos territoriales relacionados con las aspiraciones de los Estados europeos al reparto de colonias y la ampliación de las esferas de influencia económica (la lucha por las fuentes de materias primas y los mercados de venta). En este conflicto cada país perseguía su propio objetivo.

El objetivo de Alemania era acabar con la superioridad naval y colonial de Gran Bretaña, y someter a su dominio a los países Balcánicos. A su vez, Inglaterra tenía la intención de evitar el establecimiento y fortalecimiento de Alemania en la península Balcánica y el Cercano Oriente; y eliminar las fuerzas armadas alemanas y ampliar las posesiones coloniales británicas en Mesopotamia, Palestina y Egipto.

También tenían lugar conflictos abiertos entre Alemania y Francia. Francia aspiraba a la recuperación de sus provincias de Alsacia y Lorena, perdidas durante la Guerra franco-prusiana de los años 1870-1871, así como despojar a Alemania de la Cuenca del Sarre y defender y ampliar sus posesiones coloniales.



Los intereses de Alemania y Rusia chocaban principalmente en el Cercano Oriente y los Balcanes. Alemania aspiraba a anexar Ucrania, Polonia y los países bálticos que formaban parte del imperio ruso. También tuvieron lugar conflictos entre Rusia y el imperio austrohúngaro, provocados por la aspiración de las partes de establecer su dominio en los Balcanes. Rusia tenía la intención de tomar los estrechos del Bósforo y los Dardanelos, donde se controlaba la entrada al mar Negro, así como las tierras de Ucrania occidental y de Polonia, que se encontraban bajo el poder de los Habsburgo.



Estrecho del Bósforo ( ) y los Dardanelos ( ).

Los conflictos entre los Estados europeos esencialmente influían en la distribución de las fuerzas en la arena internacional y en la creación de alianzas político-militares que se enfrentaban

una a otra. En el año 1882 fue creada la Triple Alianza, que incluía a Alemania, al Imperio austrohúngaro y a Italia. Como contrapeso, en el año 1907 fue creada la alianza militar Entente, que incluía a Francia, Rusia y Gran Bretaña.

313



Alianzas militares en Europa, en el año 1914.

El motivo del comienzo de la Primera Guerra Mundial fue el asesinato del heredero del trono austrohúngaro, el archiduque Francisco Fernando, cometido por Gavrilo Princip, miembro del movimiento de liberación nacional, el 28 de junio del año 1914, en la ciudad de Sarajevo (en Bosnia, que había sido anexada por el imperio austrohúngaro en el año 1878). El «Tiro de Sarajevo» dividió a Europa en contrarios y defensores del movimiento de liberación nacional balcánico contra el imperio austrohúngaro. Los frentes principales en Europa, donde se decidía el resultado de la guerra, eran el Occidental (en Francia) y el Oriental (en el imperio ruso).

314



Gavrilo Princip, el magnicida.

315



Archiduque Francisco Fernando.

2. El desarrollo de las acciones militares

En la primera fase de la guerra, en el comienzo de septiembre, la agrupación principal de las fuerzas alemanas avanzó hacia el río Marne, entre Paris y Verdún, y lo forzó. El 6 de septiembre empezó la contraofensiva de las fuerzas anglo-francesas en todo el frente desde París hasta Verdún. Hasta el 12 de septiembre las fuerzas alemanas se reforzaron detrás del río Aisne y por la línea hacia el Oriente del río Reims. El 15 de septiembre los aliados concluyeron su ofensiva. La fallida ofensiva alemana hacia París y la derrota de las fuerzas alemanas cerca del Marne llevaron al fracaso del plan estratégico militar de Alemania, calculado para la derrota rápida del enemigo en el frente occidental. Desde la frontera de Suiza hasta el Mar del Norte se estableció el frente de posiciones o guerra de trincheras.

316



El plan Schlieffen era el plan estratégico militar de Alemania en el inicio de la guerra.

317



Estabilización del Frente Occidental, en 1914.

318



Guerra de trincheras. Un centinela francés se mantiene despierto mientras los demás duermen.

En el frente oriental las acciones militares empezaron el 4 de agosto. Durante la operación de Prusia Oriental, las fuerzas rusas derrotaron a un cuerpo alemán y empezaron su avance hacia los flancos y la retaguardia de los alemanes. La ofensiva exitosa de las fuerzas rusas en Prusia oriental obligó al mando alemán a trasladar

fuerzas adicionales del frente occidental al oriental. Como resultado del aumento de las fuerzas alemanas, el ejército ruso se retiró de Prusia oriental. Al mismo tiempo tuvo lugar la batalla de Galicia (Galitzia), durante la cual las tropas del frente sudeste ruso derrotaron a las fuerzas austrohúngaras. Los rusos tomaron Lvov. La guarnición de la fortaleza austrohúngara Przemyśl fue bloqueada, y la vanguardia rusa alcanzó las regiones pre montañosas de los Cárpatos.



Ubicación de Galitzia, en Europa actual.



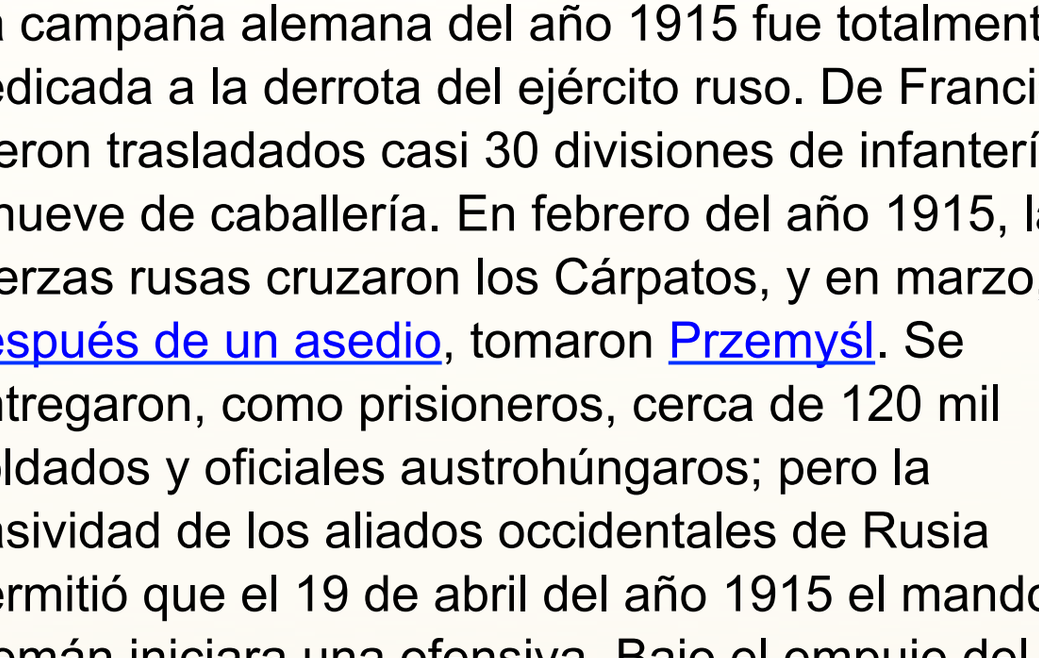
Frente Oriental (1914-1915).

En agosto del año 1915 el imperio otomano ingresó en la guerra. Los barcos turcos y alemanes súbitamente bombardearon Sebastopol, Odessa, Novorossiisk y Feodósia. Rusia, Gran Bretaña y Francia declararon la guerra a Turquía. Rusia envió a la frontera turca el Ejército del Cáucaso. En diciembre, el octavo ejército turco empezó la ofensiva; pero fue derrotado.



Frente del Oriente Medio.

La campaña alemana del año 1915 fue totalmente dedicada a la derrota del ejército ruso. De Francia fueron trasladados casi 30 divisiones de infantería y nueve de caballería. En febrero del año 1915, las fuerzas rusas cruzaron los Cárpatos, y en marzo, después de un asedio, tomaron Przemyśl. Se entregaron, como prisioneros, cerca de 120 mil soldados y oficiales austrohúngaros; pero la pasividad de los aliados occidentales de Rusia permitió que el 19 de abril del año 1915 el mando alemán iniciara una ofensiva. Bajo el empuje del enemigo, que tenía una gran superioridad numérica, la defensa rusa fue rota cerca de Górlice.



Mapa de la fortaleza de Przemyśl y sus alrededores.

Las fuerzas del frente sudeste tuvieron que abandonar Galicia (Galitzia). Al mismo tiempo, las fuerzas alemanas llevaban adelante una ofensiva en los países bálticos. Tomaron Libau y se acercaron a Kowno. Para evitar el cerco, las fuerzas rusas tuvieron que abandonar Polonia. Como resultado de la campaña del año 1915, las bajas rusas fueron de cerca de dos millones muertos, heridos y prisioneros. En octubre del año 1915 el frente se estableció por la línea Riga - Baránovichi - Dubno.

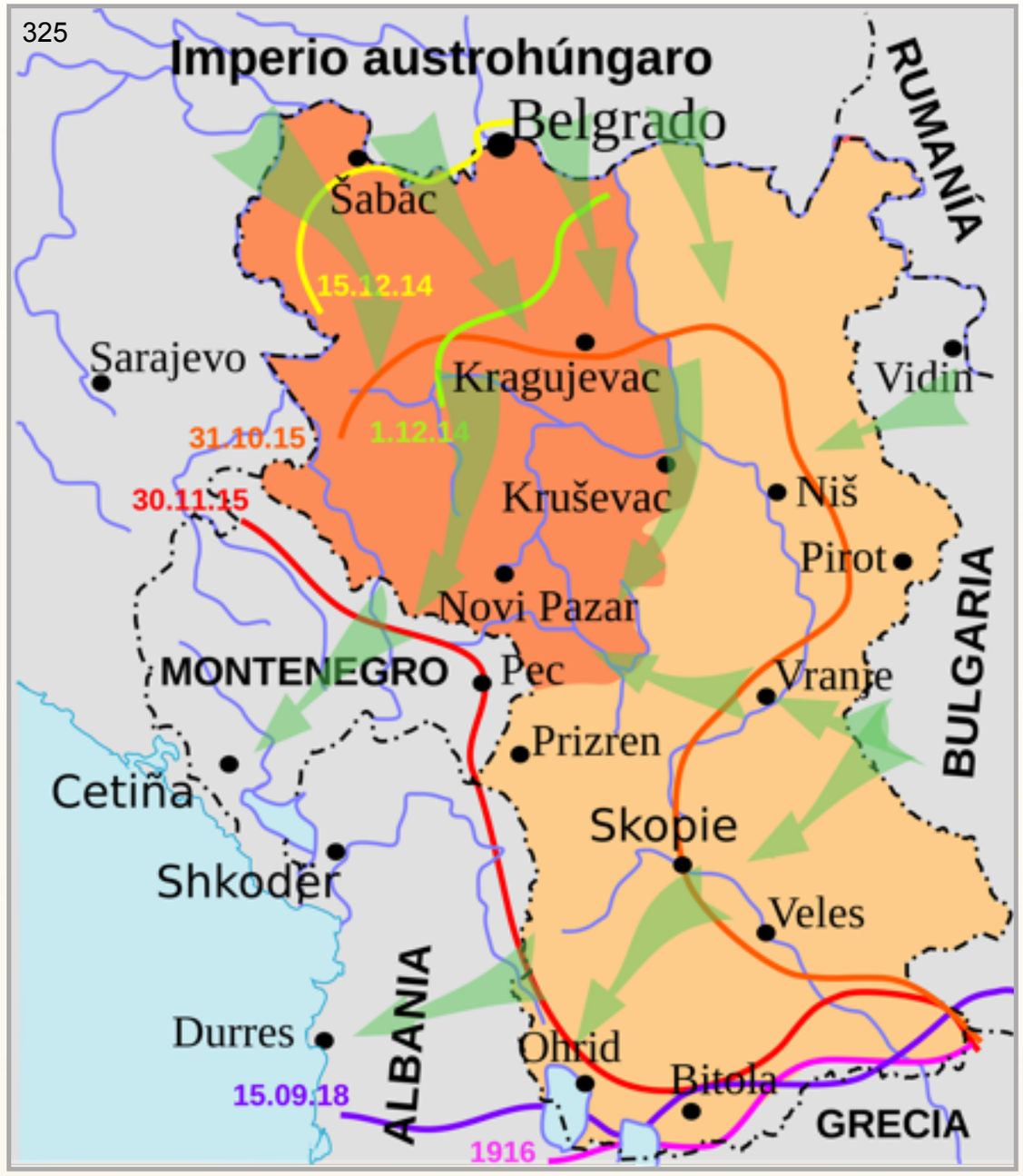


Mapa que muestra la «Gran Retirada» rusa desde las posiciones iniciales en abril del año 1915 (línea naranja) a las nuevas posiciones (en rojo).

Durante 195 días, en el frente occidental tenían lugar combates locales. En el año 1915 la Entente, tras prometer a Italia satisfacer sus demandas territoriales más completamente, que lo ofrecido por Alemania, atrajo a este país a su lado. El ejército italiano empezó la ofensiva; pero no tuvo éxito. En octubre del año 1915, Bulgaria entró en la guerra al lado de las potencias centrales. En otoño del año 1915 empezó la ofensiva de las fuerzas austro-alemanas y búlgaras contra Serbia.



Frente italiano.



Cambios del frente serbio durante la Primera Guerra Mundial. En tono oscuro, los territorios prometidos por los Imperios Centrales a Bulgaria, a cambio de su alianza y participación en el ataque a Serbia.

La campaña del año 1915 no satisfizo las esperanzas de las partes enemigas; pero su marcha fue más favorable para la Entente. El mando alemán, que no logró eliminar el frente oriental, se encontró en una situación complicada. La guerra empezó a tomar carácter duradero y agotador.

En febrero del año 1916, el mando alemán empezó la operación de Verdún en el frente occidental. Durante los encarnizados combates las partes sufrieron serias bajas. Los alemanes no lograron romper el frente. En Oriente, el 22 de mayo, el frente del sudeste (bajo el mando del general Brusílov) empezó una resuelta ofensiva. La defensa austro-alemana fue rota formándose una abertura de 80 hasta 120 kilómetros. El mando de las potencias centrales trasladó urgentemente 11 divisiones alemanas de Francia y seis austrohúngaras de Italia. La ofensiva del frente del sudeste alivió la situación de las fuerzas francesas en Verdún; salvó al ejército italiano de su destrucción y aceleró el ingreso de Rumania a la Entente; pero las actividades de Rumania no tuvieron éxito. Para apoyar a Rumania, Rusia organizó el Frente de Rumania.

326



Batalla de Verdún.

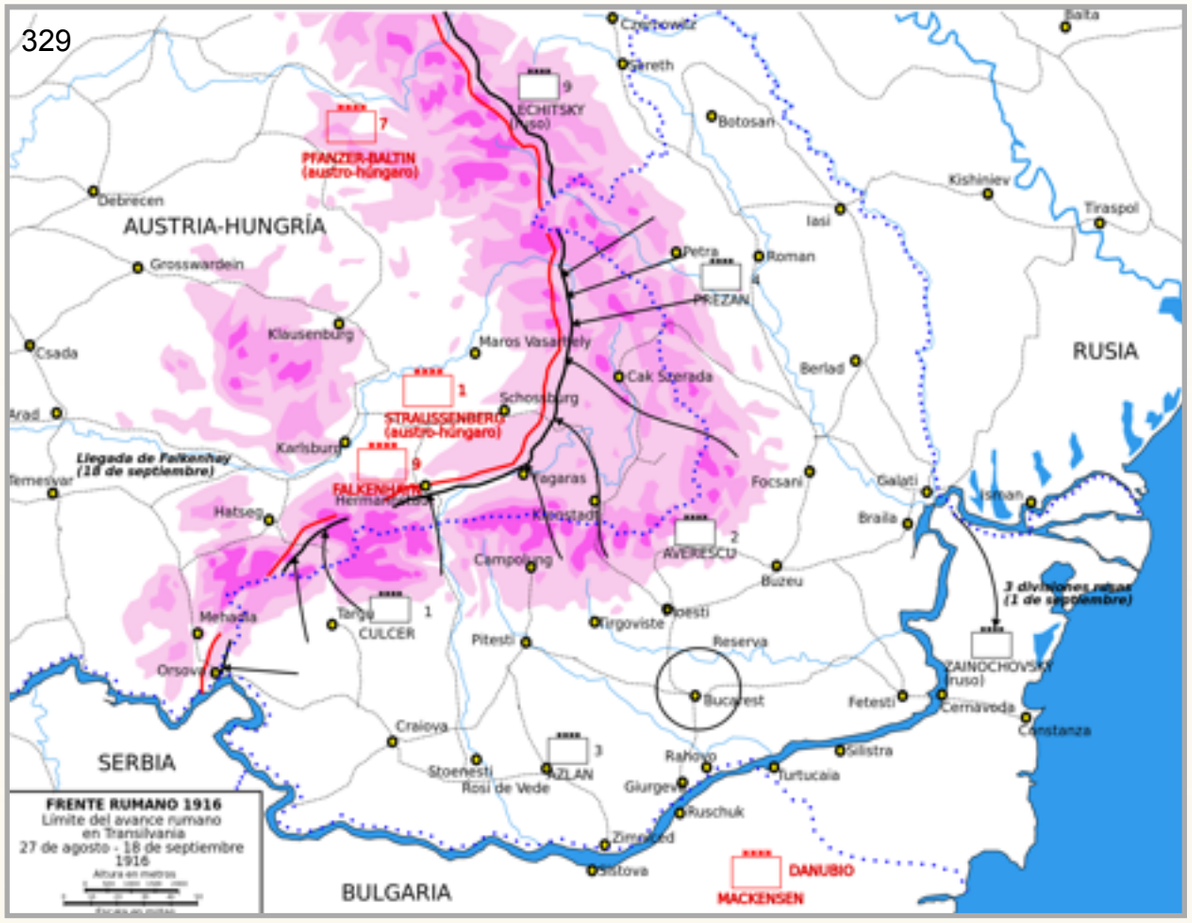
327



General Alekséi Brusílov. Lanzó sobre Galitzia la Ofensiva Brusílov.



Frente Oriental, en los años 1916-1918.



Frente de Rumania, año 1916.

En junio del año 1916 las fuerzas anglo-francesas lanzaron la ofensiva del rio Somme, que se prolongó hasta mediados de noviembre. No obstante las enormes bajas, los aliados no lograron romper la defensa alemana. Las fuerzas del Frente del Cáucaso realizaron algunas operaciones exitosas. Un resultado de estas operaciones fue tomar las ciudades Erzurum y Trebisonda. En el final del año 1916, la superioridad de la Entente fue evidente. Alemania tuvo que pasar a la defensiva en todos los frentes.



Progreso de la Batalla del Somme, entre el 1 de julio y el 18 de noviembre del año 1916.

La campaña del año 1917 se preparaba y se llevaba a cabo en la situación de crecimiento del movimiento revolucionario en todos los países; lo cual influía mucho en la marcha de la guerra en general. En febrero del año 1917, en Rusia empezó la Revolución. En junio de ese mismo año fue realizada la ofensiva del frente sudeste, que terminó en un fracaso. Las últimas operaciones militares de Rusia fueron la defensa de Riga y la defensa de las islas Moon sound. Después de la Revolución de Octubre en Rusia, el 2 de diciembre del año 1917, el nuevo gobierno concertó el armisticio con la coalición alemana; y el 3 de marzo del año 1918 firmó un tratado de paz por separado (Tratado de Brest-Litovsk). La revolución en Rusia hundió el plan estratégico de la Entente, concebido para derrotar al imperio austrohúngaro.



Consecuencias del Tratado de Brest-Litovsk.

En marzo del año 1918 empezó la ofensiva masiva alemana en Francia. En el final de mayo las fuerzas alemanas atacaron en el Norte de Rin, y alcanzaron el rio Marne, llegando a 70 kilómetros de París, en donde fueron detenidas. El 15 de julio el mando alemán emprendió el último y desesperado intento de derrotar a los aliados; pero la segunda batalla de Marne terminó en un fracaso. En agosto del año 1918 las fuerzas anglo-francesas empezaron la ofensiva y derrotaron a las fuerzas alemanas. En septiembre empezó la ofensiva común de los aliados en todo el frente. El 9 de noviembre, en Alemania, fue derribada la monarquía. El 11 de noviembre del año 1918 la Entente firmó con Alemania el Armisticio de Compiègne. Alemania declaró su derrota.

332



Ofensivas y contraofensivas del año 1918.

333



Ofensivas y contraofensivas del año 1918.

3. La paz de París y la conferencia de Washington

La Primera Guerra Mundial terminó con la derrota de Alemania y sus aliados. En la Conferencia de Paz de Paris fueron firmados varios tratados. El 28 de junio del año 1919 fue firmado el Tratado de Paz de Paris con Alemania; el 10 de septiembre, el Tratado de Saint-Germain-en-Laye con Austria; el 27 de noviembre, el Tratado de Neuilly-sur-Seine con Bulgaria; el 4 de junio, el Tratado de Trianon con Hungría; y el 10 de agosto del año 1920, el Tratado de Sévres con Turquía. La conferencia de París tomó la decisión de crear la Sociedad de Naciones.

334



La Sociedad de Naciones propuso establecer las bases para la paz y la reorganización de las relaciones internacionales tras la Primera Guerra Mundial.

Los últimos arreglos de paz de posguerra fueron concluidos en la Conferencia de Washington, realizada en los años 1921-1922. La Primera Guerra Mundial llevó a la caída de los Estados europeos más potentes y al surgimiento de una nueva situación política en el mundo. Durante la guerra se derrumbaron los imperios Otomano, Ruso, Alemán y Austrohúngaro.

Después de la caída de la monarquía de los Habsburgo fueron creados los Estados de Austria, Hungría, Checoslovaquia y Yugoslavia. Declararon su independencia y sus fronteras Albania, Bulgaria, Rumania. Bélgica, Dinamarca, Polonia, Francia y Checoslovaquia, y les fueron devueltos los territorios ocupados por Alemania y bajo su jurisdicción quedó parte de las tierras alemanas.

335



Europa, en el año 1919.

Siria, Líbano, Irak y Palestina fueron separados de Turquía y entregados bajo mandato a Gran Bretaña y Francia. La nueva frontera occidental de Rusia Soviética también fue establecida en la Conferencia de Paris (Línea Curzon). Al mismo tiempo fue declarada la independencia de ex regiones del imperio ruso: Letonia, Lituania, Polonia, Finlandia y Estonia.

336



Mapa de Europa (en el año 1923), que muestra los cambios territoriales ocurridos como consecuencia de la Primera Guerra mundial.

Las consecuencias de la guerra fueron demasiado graves para Alemania. Según el Tratado de París, sus territorios se redujeron en 70 mil de kilómetros cuadrados, y perdió todas sus colonias. Asimismo, Alemania tuvo que abolir el servicio militar, disolver todas las organizaciones militares, no poseer armas modernas, pagar grandes reparaciones (fueron totalmente pagadas hasta en el año 2010). Todo esto llevó a la hiperinflación y a la brusca

caída del nivel de vida de los alemanes, y al crecimiento del deseo de revancha en la sociedad alemana.



Medalla conmemorativa de la hiperinflación alemana. En alemán, se puede leer: El 1 de noviembre de 1923, una libra de pan costaba 3.000 millones de marcos, una libra de carne: 36.000 millones, un vaso de cerveza: 4.000 millones.

Primera Guerra Mundial.
(Duración: 11:32)

Para conocer más sobre la primera guerra mundial, sigue el enlace, donde encontrarás las animaciones de las batallas más importantes de este evento histórico!*

**Necesitas tener Flash actualizado. Para iPad, debes abrir el enlace usando un navegador que soporte Flash, te recomendamos Puffin Web Browser Free. Pero primero debes instalarlo.*

Comprobación

Si eres alumno registrado ingresa a
la plataforma para resolver la

Comprobación del capítulo XV



Si tienes alguna dificultad, no dudes en ponerte
en contacto con UOMAC en:

informacion@uomac.net

CAPÍTULO XVI

La Unión de Repúblicas Socialistas Soviéticas 1917-1991

1. La caída del imperio ruso. La creación de la URSS
2. El estalinismo
3. El deshielo
4. El estancamiento
5. La reconstrucción

1. La caída del imperio ruso. La creación de la URSS

La Primera Guerra Mundial terminó con la caída del Imperio Ruso y el derrocamiento de la dinastía Románov, encabezada por el zar Nicolás II. La política ciega interna y externa de ese zar había conducido el país a la derrota en la guerra y provocado el levantamiento del pueblo. Entendiendo su incapacidad de dirigir el país, Nicolás II abdicó el 2 de marzo del año 1917.

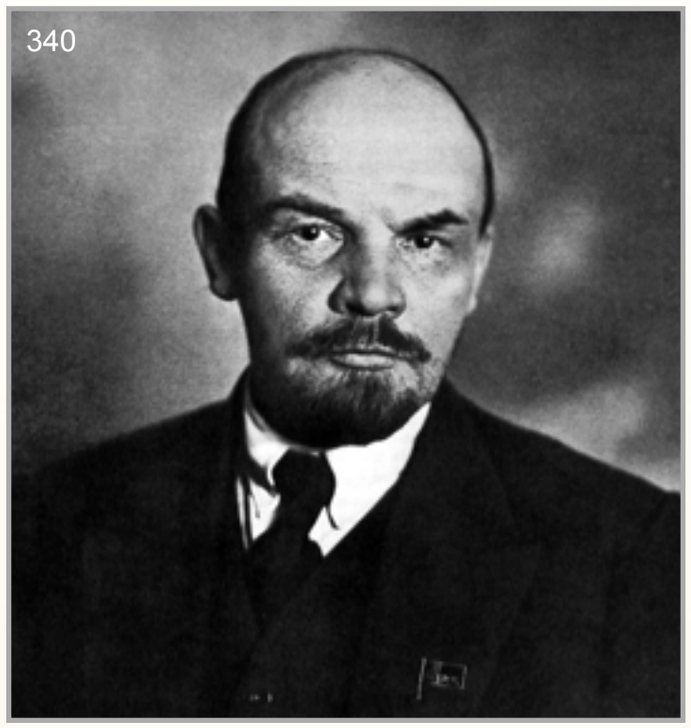


Nicolás II. Fue el último zar de Rusia.



Bandera de los Románov.

El 25 de octubre (7 de noviembre) del año 1917 fue proclamada la República Soviética Rusa. Llegó al poder el partido bolchevique, encabezado por Vladimir Lenin, quien empezó un experimento social grandioso: la construcción del socialismo en un país. En la historia de Rusia el periodo soviético es dramático y contradictorio, lleno de acontecimientos graves y vivos.



Vladimir Lenin.



Bandera de la República Socialista Federativa Soviética de Rusia.

En Occidente, el periodo soviético es relacionado con terror y represiones. Sin embargo, en este periodo fue erradicado el analfabetismo. La educación obligatoria se transformó en una de las mejores en el mundo. También se realizaron grandes programas de salud pública, y programas sociales. Fueron realizadas grandes obras de construcción; y se desarrolló increíblemente la ciencia, la exploración espacial y el manejo de la energía nuclear, adelantando en estas tecnologías al resto del mundo. Fue creada una potente industria y se creó un tipo de sociedad especial, en la cual la igualdad social, étnica y de género se hizo realidad. Justamente la Unión Soviética dio al mundo el modelo de programas sociales que, en el transcurso del siglo XX, fueron aplicados en los países de Europa, aceptando con ello el discurso socialista adaptado a sus propias realidades.

342



La hoz y el martillo, símbolos que aparecieron en el escudo de armas de la República Socialista Federativa Soviética Rusa y, más tarde, en la bandera de la Unión Soviética. Esos símbolos representan al campesinado y al proletariado industrial, respectivamente.

343



La estrella roja, de cinco puntas y coloreada de rojo, es usada comúnmente en banderas y escudos de estados socialistas.

La Unión Soviética fue creada en el año 1922; y se convirtió en el Estado más grande de Europa y Asia. Ocupaba una sexta parte de la tierra y se transformó en el más grande país del mundo. La Unión de Repúblicas Socialistas Soviéticas, URSS, fue creada el 30 de diciembre del año 1922 por la unificación, en un solo Estado, de la República Socialista Federativa de Rusia, la República Socialista Soviética de Ucrania, la República Socialista Soviética de Bielorrusia y la República Federativa Socialista Soviética de Transcaucasia.



Bandera de la Unión Soviética.



Proyección ortográfica del territorio de la Unión Soviética.

El establecimiento del poder soviético no fue inmediato ni fácil. En el país empezó la guerra civil entre los rojos (los bolcheviques y sus partidarios) y los blancos (los monárquicos y los que habían perdido su condición después de la revolución). La guerra fue acompañada por la intervención de muchos Estados europeos y asiáticos, que tenían la intención de lograr la disminución y escisión territorial del país. Inclusive Estados Unidos de América, Canadá y Australia intentaron ingresar al territorio soviético en el Norte del país; pero en el

año 1919 fueron expulsados por las tropas soviéticas.



Guerra civil rusa en el Oeste:
Bajo control bolchevique, febrero de 1918
Bajo control bolchevique, verano de 1918
Avance máximo de las fuerzas antibolcheviques



Soldados del ejército rojo.

2. El estalinismo

Desde el otoño del año 1923, especialmente después de la muerte de Lenin en el año 1924, en el gobierno empezó la lucha por el poder. Se afirmaron los métodos autoritarios de gobierno, que fueron ampliamente utilizados por el nuevo líder Iósif Stalin para el establecimiento de un régimen de poder individual. A partir del final de los años 1920, el gobierno del país agrícola y arruinado, tomó el curso hacia la industrialización y la colectivización forzadas.



Iosíf Stalin.

En los años 1932—1933, debido a una fuerte sequía relacionada con los cambios globales del clima en todo el mundo (Europa; Estados Unidos de América), la Unión Soviética también fue afectada: el hambre masiva cobró la vidas de más de siete millones de ciudadanos soviéticos. Después de la lucha intestina en el partido, en el final de los años 1930, los partidarios de Stalin ocuparon totalmente las estructuras del Estado. En el país fue creado un sistema centralizado totalitario. El modelo de poder dictatorial era propio de la época. Fue un fenómeno observado en la primera mitad del siglo XX en Alemania, Italia y España.



Refugiados en el techo de un tren, en Ucrania Soviética durante la hambruna de 1932-1933, en la Unión Soviética.

A partir de este momento comenzaron las represiones de Stalin, principalmente dirigidas a la expulsión del gobierno y a la eliminación de sus rivales políticos, y luego la instauración del totalitarismo, la intimidación y el atemorizamiento de los ciudadanos; la edificación del culto al

Caudillo, la erradicación de la oposición y el establecimiento de la dictadura. Asimismo surgió la Dirección General de Campos de Trabajo: Gulag, que durante largo tiempo personificó la vida soviética a los ojos de Occidente.

350



Celebración, en China, del 70 cumpleaños de Stalin, en el año 1949.

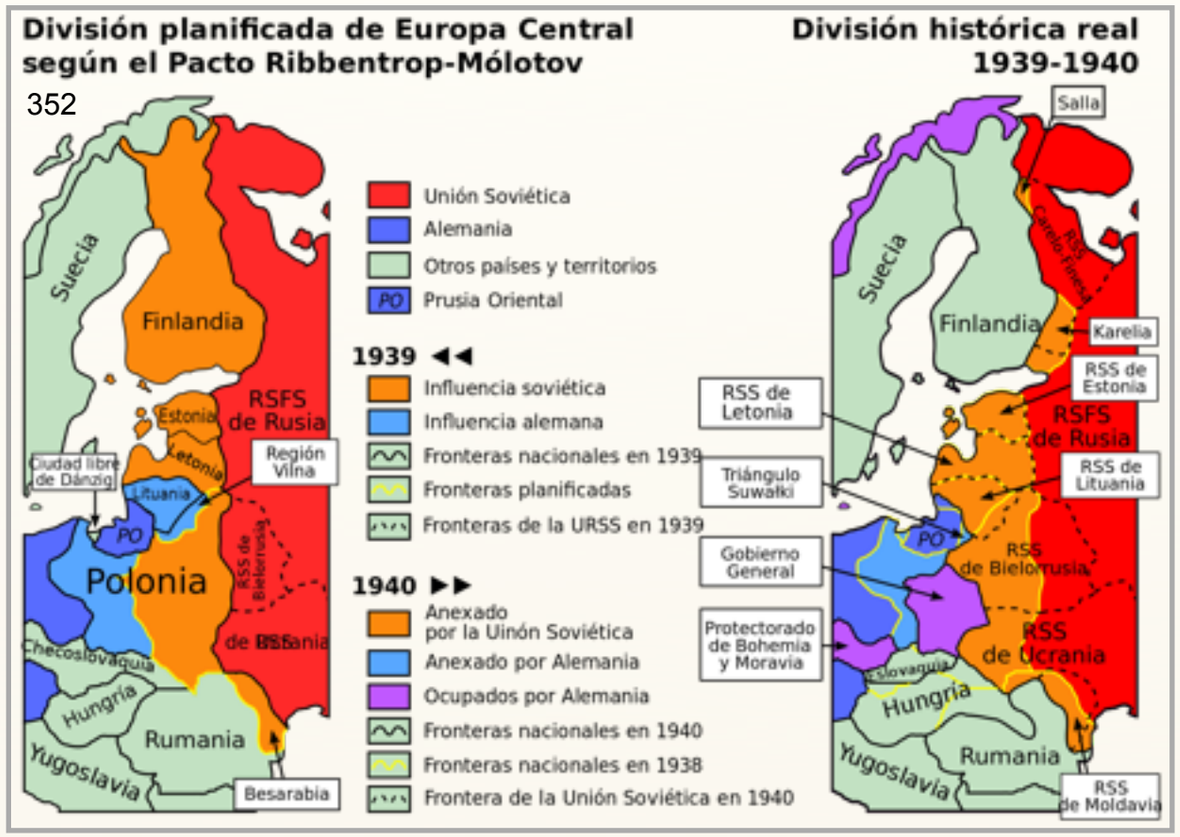
351



Perm-36 es el único Gulag que aún permanece en pie. Los demás fueron demolidos. Actualmente es un museo.

En agosto de 1939, después del fracaso de negociaciones con Gran Bretaña y Francia, fue firmado un tratado de no agresión con Alemania nazista (Pacto Ribbentrop-Mólotov). Según este tratado, algunos territorios de Europa oriental fueron definidos como esfera de intereses de la URSS. En el principio de la Segunda Guerra Mundial, en el año 1939, fueron adheridos a la URSS los territorios de Ucrania occidental y Bielorrusia occidental, que eran parte de Polonia.

Estos cambios territoriales son considerados por historiadores y descendientes como el retorno de los mismos, porque anteriormente eran parte del imperio ruso.



Mapa de las fronteras acordadas en el pacto Ribbentrop-Mólotov, y mapa de las fronteras a las que se llegó realmente en el año 1939.

El 22 de junio del año 1941, en violación al tratado de no agresión, la Alemania nazi atacó a la URSS, bombardeando poblados y ciudades. Las fuerzas soviéticas lograron detener la ofensiva en el final del otoño del año 1941, y desde diciembre del mismo año comenzaron la contraofensiva. Acontecimiento decisivo fue la Batalla de Moscú; pero, durante el verano y el otoño del año 1942, el enemigo logró acercarse al Volga y ocupó una parte enorme del país.


353

Tropas de refuerzo se dirigen al frente de Moscú, en diciembre del año 1941.

A partir de diciembre del año 1942, hubo un cambio radical en la guerra. La batalla de Stalingrado y la batalla de Kursk fueron decisivas. En el año 1943, cuando las tropas soviéticas ya se dirigían hacia Berlín expulsando a los nazis, por fin fue abierto el frente occidental (constituido por Estados Unidos de América e Inglaterra), cuya finalidad estratégica principal era impedir que avanzaran las tropas soviéticas en Europa. En el periodo comprendido desde el año 1944 hasta mayo del año 1945, las tropas soviéticas liberaron todo el territorio ocupado de la URSS y los países de Europa oriental, tomaron Berlín y victoriosas terminaron la guerra con la firma del Pacto de capitulación sin condiciones de Alemania.



El centro de la ciudad de Stalingrado tras la victoria soviética sobre las tropas del Eje.



La casa de Pávlov es el nombre de un edificio de apartamentos defendido durante la batalla de Stalingrado.

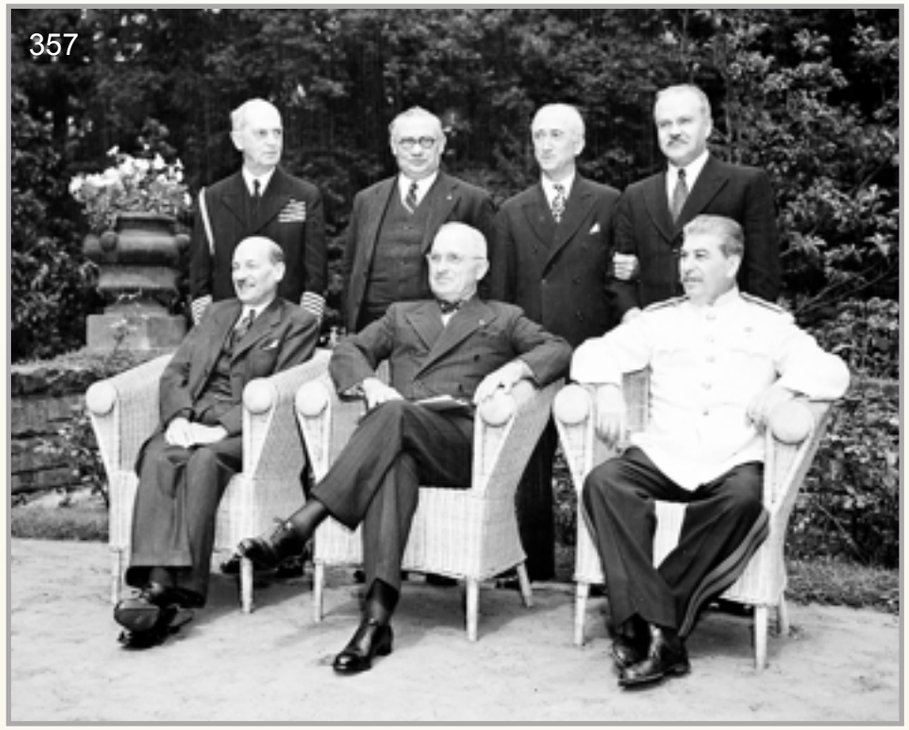
Por un lado, la guerra causó un daño enorme a toda la población de la Unión Soviética, provocando la muerte de 26.6 millones de personas, la eliminación de una gran parte de la población en los territorios ocupados por Alemania, y la destrucción de la industria en las regiones occidentales; y por otro, contribuyó a la creación de un considerable potencial militar-industrial en las regiones orientales, así como al renacimiento de la vida religiosa en el país (en el año 1943 fue restablecido el patriarcado, y empezaron a funcionar las Iglesias tradicionales budistas e

islámicas), y condujo a la adquisición de importantes territorios y a la victoria sobre el fascismo en todo el mundo.



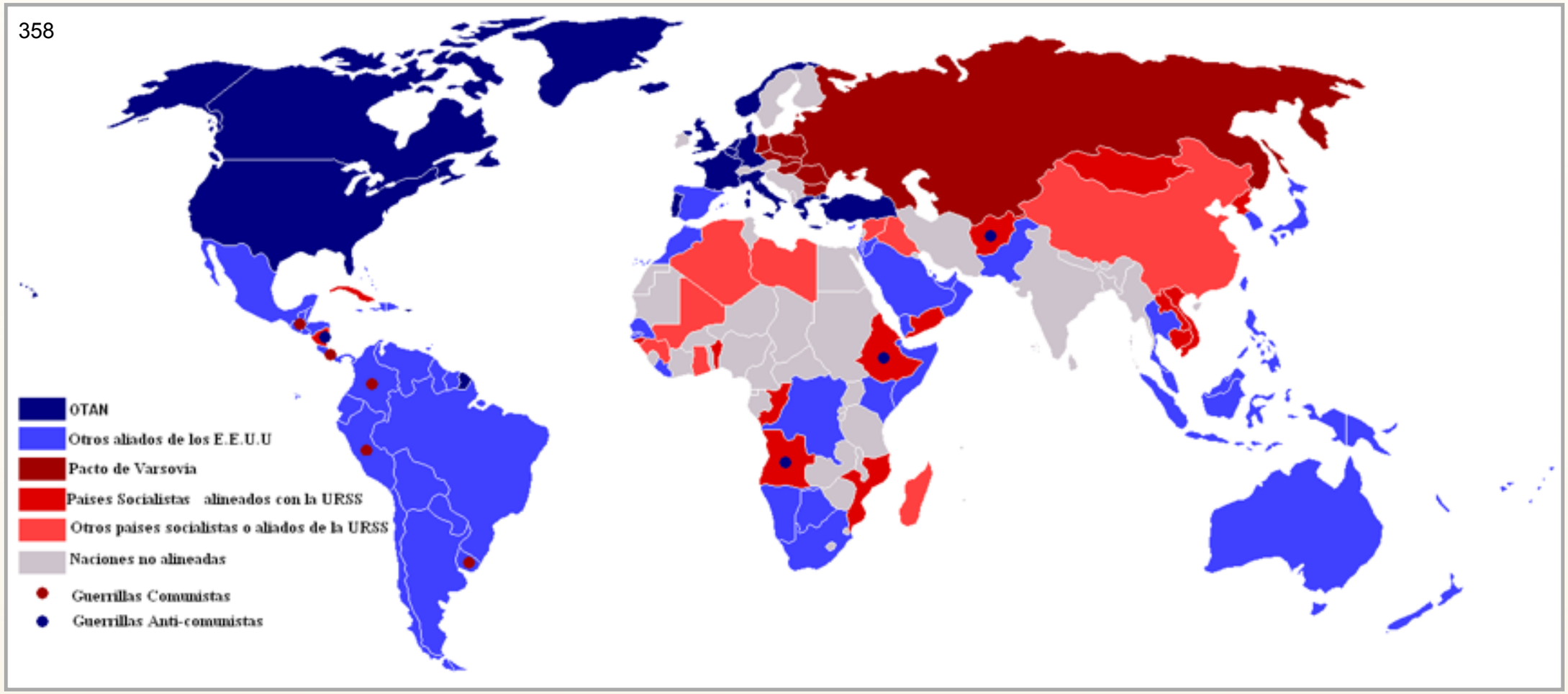
Soldados soviéticos izan la bandera de la Unión Soviética, en Berlín.

Los tratados internacionales, que significaban la terminación de la guerra, predeterminaron el surgimiento del mundo bipolar de la posguerra, encabezado por los dos grandes líderes: la URSS y Estados Unidos de América. Según las resoluciones de las conferencias de Yalta y Potsdam, la URSS obtuvo el control sobre sus zonas de ocupación en Alemania y Austria. En algunos países de Europa oriental empezó el establecimiento de los regímenes comunistas; lo cual condujo a la creación del bloque político-militar de los Estados aliados de la URSS (Pacto de Varsovia), creado en el año 1955 como respuesta a la creación de la OTAN en el año 1949.



Conferencia de Potsdam. Sentados en el jardín del Palacio de Cecilienhof en Potsdam, Alemania, de izquierda a derecha: primer ministro británico Clement Attlee, presidente estadounidense Harry S. Truman, y primer ministro soviético Iósif Stalin. Detrás de ellos, de izquierda a derecha: almirante estadounidense William D. Leahy, ministro británico de asuntos exteriores Ernest Bevin, secretario de Estado estadounidense James F. Byrnes, y ministro soviético de asuntos exteriores Vyacheslac Mólotov.

Inmediatamente después de la Segunda Guerra Mundial, en el año 1947, empezó el periodo de confrontación global política e ideológica entre la URSS y otros Estados socialistas por un lado, y los Estados occidentales por otro. Ese periodo fue llamado Guerra Fría, y fue acompañado por una carrera armamentista. Los primeros años de posguerra en la vida de la política interior de la URSS fueron llamados *estalinismo de posguerra*, que se caracterizó por la continuación de las actividades políticas como el proceso de Leningrado, la lucha contra el cosmopolitismo, y el complot de los médicos. El resultado directo de esta política fue la migración judía a Israel como Estado recién creado.



Mapa del mundo durante la guerra fría.



Los misiles balísticos nucleares R-12 soviéticos, en un desfile militar en la Plaza Roja, en el final de la década de 1950.

3. El deshielo

La muerte de Stalin, en el año 1953, inició el periodo de liberalización limitada de la política interior. Este periodo fue iniciado por el discurso de Nikita Jrushchóv en el XX Congreso del Partido comunista de la Unión Soviética, en el que fue destronado el culto a la personalidad de Stalin y censuradas las represiones políticas. Empezó la rehabilitación de las víctimas de las represiones.

Fue prestada mayor atención al aumento del nivel de vida, al desarrollo de la agricultura, a la construcción de viviendas, y a la industria ligera. La situación política fue menos tensa.



Nikita Jrushchóv.

361



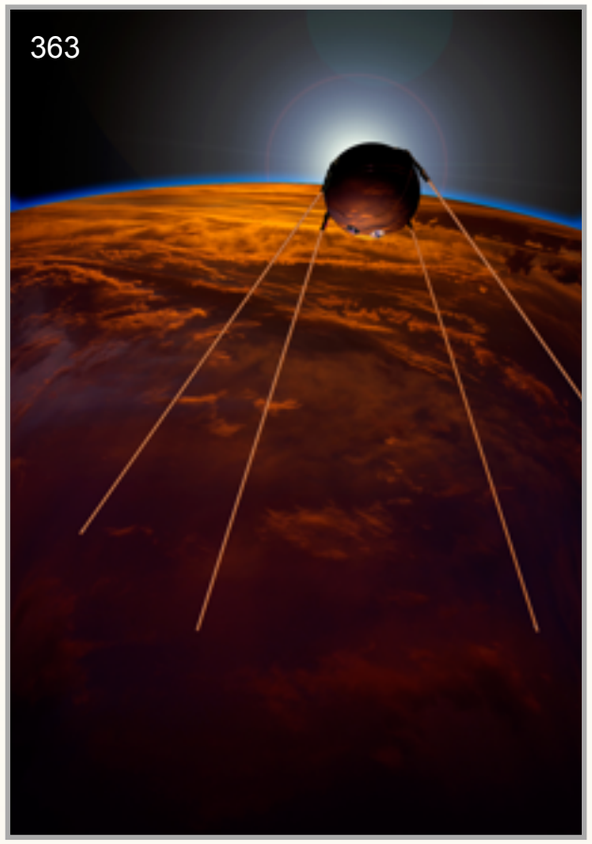
Las jrushchovkas son edificios de departamentos construidos durante el gobierno de Jrushchóv.

Muchos representantes de la intelectualidad comprendieron el discurso de Jruschóv como una llamada a la publicidad. Al mismo tiempo, gracias a los éxitos de las ciencias naturales y las grandes inversiones en el complejo militar industrial, en la URSS fue construida la primera central eléctrica nuclear en el mundo (año 1954), fue lanzado el primer satélite artificial de la Tierra (año 1957), y fue realizado el primer lanzamiento en el mundo de la nave espacial tripulada con el piloto-cosmonauta Yuri Gagarin a bordo (año 1961).

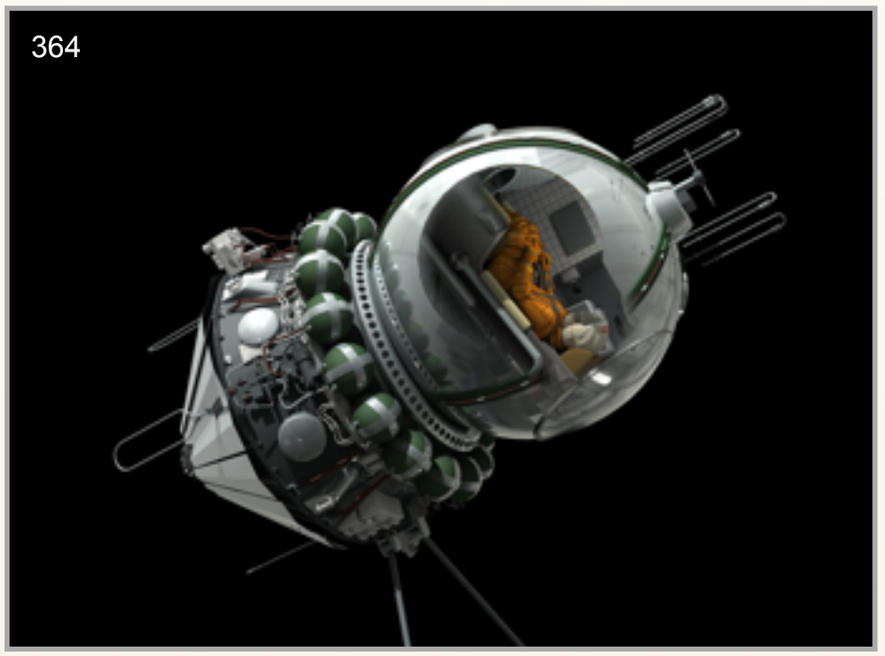
362



La central nuclear de Óbnisk fue la primera central nuclear civil de la historia. Actualmente es un museo.



El Sputnik-1 fue el primer satélite artificial de la historia.



Cápsula habitable de Vostok 1, usada por Gagarin en su primer y único vuelo orbital.



Yuri Gagarin, en la Vostok 1.

4. El estancamiento

En el año 1964 Jrushchóv fue destituido del poder. Como nuevo secretario general del Comité Central de Partido Comunista de la Unión Soviética fue elegido Leonid Brézhnev. El periodo de los años 1970 – 1980, en las fuentes de esa época, es llamado *época del socialismo desarrollado*. Los éxitos de la URSS en la extracción de petróleo y el aumento del precio de esa materia prima en el

mercado mundial, hicieron que el principio de la gestión gubernamental de Brézhnev fuera un periodo muy exitoso, que de pronto se convirtió en estancamiento y, de hecho, en crisis económica. Al mismo tiempo fue reducido el grado de publicidad y de libertad política.

366



Leonid Brézhnev.

Después de la llegada de Brézhnev al poder, las instituciones de seguridad del Estado intensificaron la lucha contra la heterodoxia. La primera señal de ello fue el proceso de Siniavski-Daniel. Este proceso descubrió la importancia del movimiento disidente en la vida social del país, manipulado desde el Occidente. Así se empezaron a preparar las revoluciones de colores.

367



Siniavski (derecha) y Daniel (izquierda) fueron acusados de publicar material antisoviético en editoriales extranjeras, utilizando pseudónimos.

A partir del año 1965 la URSS apoyó militarmente a Vietnam del Norte en su guerra contra Estados Unidos de América y Vietnam del Sur. Esa guerra se prolongó hasta el año 1975 y terminó con la retirada de las tropas de Estados Unidos de América y la reunificación de Vietnam. En el año 1979 la URSS introdujo un contingente militar limitado a Afganistán, que provocó el inicio acciones militares; lo cual se utilizó como motivo de ataques contra el país de parte de los países occidentales para liberar el espacio afgano, ocupado de inmediato por tropas estadounidenses al salir las tropas rusas.



Ubicación de Vietnam del Norte y del Sur.



La guerra en Afganistán provocó un progresivo sentimiento general de descontento, especialmente en las Repúblicas Bálticas y en Europa del Este.

5. La reconstrucción

La época soviética concluyó con el periodo de gobierno del Mijaíl Gorbachóv, a quien la mayoría absoluta de la población rusa considera como traidor y destructor de la Unión Soviética. En el período 1985-1986, Gorbachóv y sus partidarios declararon una política de aceleración del desarrollo socioeconómico, que consistía en el reconocimiento de las imperfecciones particulares

del sistema socialista y los intentos de corregirlas mediante grandes campañas administrativas.


370

Mijaíl Gorbachóv.

Después del Pleno del Comité Central del Partido Comunista de la URSS, en enero del año 1987, el gobierno del país empezó reformas más radicales.

De hecho, la reconstrucción, que consistía en un conjunto de reformas políticas y económicas, fue proclamada como la nueva ideología estatal. Sin embargo, las reformas económicas quedaron a nivel de declaraciones.



Sello postal de 1988, promocionando la Perestroika.

Durante la reconstrucción se agudizó la rivalidad política respecto a la futura imagen de la Unión Soviética y las relaciones entre la administración central y las administraciones locales. La reconstrucción que promovía Gorbachóv condujo a la agudización de la situación en la política interior, a la destrucción de la economía nacional, y a la destrucción del complejo militar. Condujo asimismo

a la desintegración del bloque socialista y a la desestabilización de la misma Unión Soviética. El proceso terminó con la firma del Tratado de Belavezha y, finalmente, condujo a la destrucción de la URSS en el año 1991.

372



Firma del Tratado de la disolución de la Unión Soviética y establecimiento de la CEI.

373



Nuevos Estados surgidos tras la desaparición de la URSS.

Comprobación

Si eres alumno registrado ingresa a
la plataforma para resolver la

Comprobación del capítulo XVI



Si tienes alguna dificultad, no dudes en ponerte
en contacto con UOMAC en:

informacion@uomac.net

CAPÍTULO XVII

Los países europeos en los años 1918-1939

1. Europa de la posguerra. La gran depresión de 1929 - 1934
2. El keynesianismo
3. El fascismo en Italia
4. El nazismo en Alemania
5. La dictadura de Franco en España

1. Europa de la posguerra. La Gran depresión de 1929 - 1934

La historia de Europa en los años 1920 – 30 se caracterizaba por el entrelazamiento de diferentes factores políticos, económicos y sociales.

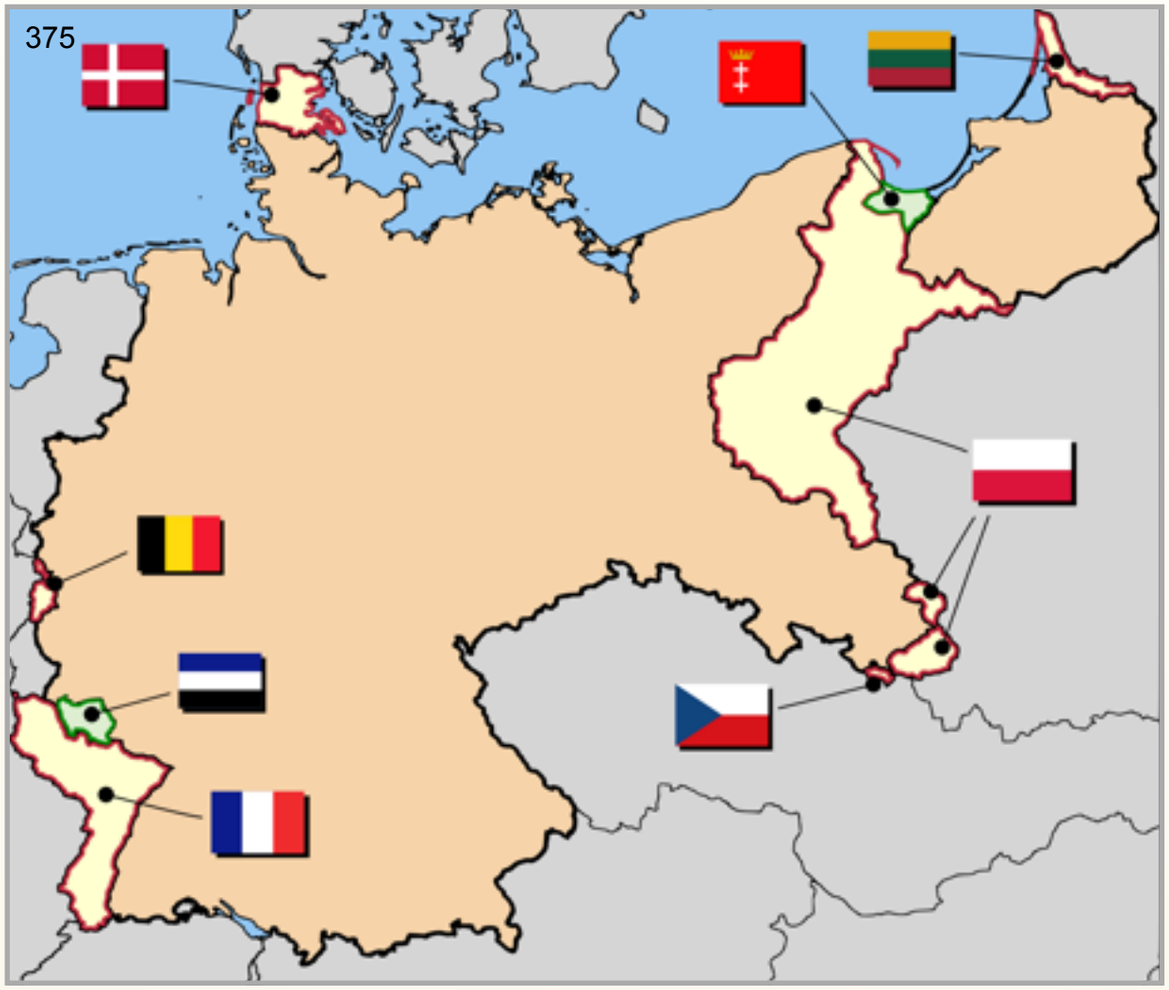
En primer lugar, el Tratado de Versalles (1919) provocó una nueva distribución de las fuerzas políticas en Europa. Desapareció el imperio austro – húngaro y el otomano. El papel principal fue jugado por Inglaterra y Francia. Además, Estados Unidos de América comenzó a intervenir en los asuntos europeos. El factor desestabilizador fueron las sanciones impuestas a Alemania.

374



El Tratado de Versalles se firmó exactamente cinco años después del asesinato del archiduque Francisco Fernando.

375



Alemania tras el Tratado de Versalles:
Anexionado por países vecinos
Administrado por la Sociedad de Naciones
Alemania (1919-1935)

En segundo lugar, después de la revolución de 1917 en Rusia, apareció un nuevo Estado, la URSS, basado en los principios del socialismo y del internacionalismo proletario. La concepción de revolución mundial suponía la ayuda de la URSS al movimiento revolucionario en Europa, para realizar los programas socialistas en otros países.

En tercer lugar, gran importancia e influencia tuvo la Gran Depresión de los años 1929 - 1933, agravada por el factor de sequías climáticas y hambre. La característica principal de esta crisis fue su larga duración (cinco años). Prácticamente todas las esferas de la vida fueron afectadas por esta crisis económica. La crisis provocó la reducción de la producción y el paro masivo. Hubo amenaza de rebeliones y motines. Como resultado, aumentó la influencia del Estado en la política de los países europeos.

376



Una multitud reuniéndose al enterarse de la quiebra de la bolsa, en el año 1929.

377



Ejército de desempleados, en el año 1930. Para muchas personas desempleadas llegó a ser aceptable demostrar con dignidad en qué podían trabajar.

En cuarto lugar, hubo democratización de la vida sociopolítica. Después de la Primera Guerra Mundial y la gran depresión, siguiendo el ejemplo de programas sociales de la Unión Soviética, muchas personas se incorporaron a la producción en cadena. Fue introducido el sufragio universal, incluyendo el sufragio femenino. La prensa comenzó a jugar gran papel en la vida política. Surgió el fenómeno de la cultura cívica. Todo eso provocó la incorporación de las masas populares en el proceso político, aunque todavía no había formas de manipulación para desviar esta actividad.



Votar es el acto básico del proceso formal democrático.



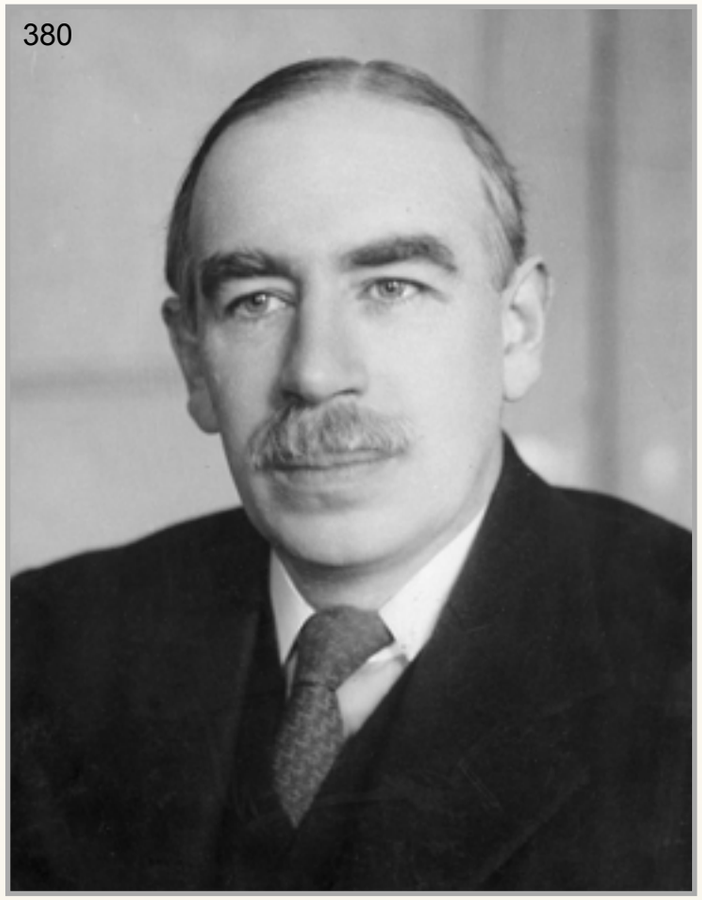
Estado del sufragio femenino en el mundo.
No permitido.
Permitido con restricciones.
Permitido.

Una de las tendencias del desarrollo europeo fue el aumento de la influencia del Estado; pero el grado de esta influencia fue diferente.

2. El keynesianismo

Los Estados con tradición democrática y cultura política desarrollada (por ejemplo, Inglaterra, Francia y los Estados escandinavos), intervenían solo en la esfera económica. Estos países aplicaban las ideas del economista británico John Maynard Keynes. Su concepción suponía la combinación de la regulación estatal y la economía

de mercado. Gran importancia para la economía de Francia e Inglaterra tenían las colonias, que eran mercados de venta de los productos europeos. Por eso, en estos países coloniales la crisis económica no fue muy grave.



Las ideas de John Maynard Keynes tuvieron una fuerte repercusión en las teorías y políticas económicas del siglo XX.

La otra variante de superar la crisis condujo al establecimiento de regímenes totalitarios en países como Italia, Alemania y España.

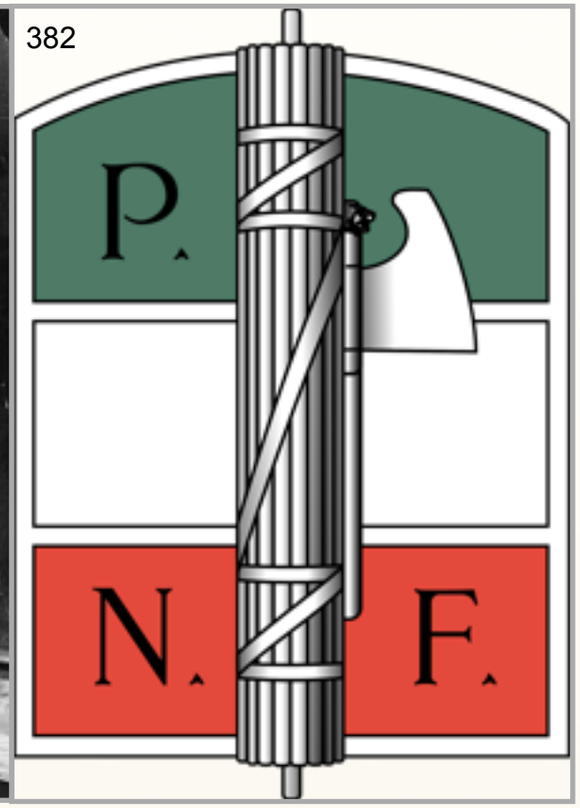
3. El fascismo en Italia

A pesar de que Italia era parte de los países vencedores en la Primera Guerra Mundial, después de esta guerra Italia sufrió una crisis profunda. Italia no recibió los territorios deseados: Trentino y Tirol Del Sur, Trieste, Istria y Dalmacia; por lo cual se sentía “derrotada entre los vencedores”. Los sentimientos revanchistas y el amor propio menoscabado eran los principales elementos del desarrollo político del país.

En el año 1919, en Italia surgió el partido nacionalista «Fascio di combattimento», encabezado por Benito Mussolini. En el año 1921 este partido se convirtió en el Partido Nacional Fascista. En la política exterior, los fascistas utilizaban el lema “Gran Italia”. En el año 1922 tuvo lugar la famosa “Marcha sobre Roma”, después de la cual Benito Mussolini fue nombrado primer ministro de Italia. En el país se estableció el régimen fascista (en los años1922 - 1943).



381



382

Benito Mussolini y el emblema del Partido Nacional Fascista (el símbolo en el centro del emblema es el fascio litorio, el cual representa al fascismo).



383

Mapa de la Gran Italia como se la pensaba en el año 1940. La línea anaranjada muestra las zonas de Europa y el norte de África que serían incluidas en este proyecto, que se remonta al año 1940. La línea verde corresponde al límite más amplio con control militar italiano en la zona del Mediterráneo, que corresponde a noviembre del año 1942. Las zonas bajo control británico se muestran en rojo.

Las características principales del régimen fascista eran la conservación del poder monárquico, el culto del Duce (Mussolini), el Estado corporativista (en las corporaciones se unían los obreros y los empresarios, encabezados por un administrador), y la política de autarquía. Al mismo tiempo, el Vaticano se mantenía bastante leal a los fascistas; y la influencia de la iglesia católica se mantenía en la sociedad italiana. En el final de los años 30 del siglo XX, el fascismo cayó bajo la influencia de Alemania nazista.



Homenaje al Duce (Benito Mussolini), en la época dorada de Italia Fascista.

4. El nazismo en Alemania

En el 1918, en Alemania ocurrió un desastre, tanto en la política interior como en la exterior. En lugar del imperio alemán surgió la República de Weimar, que fue el símbolo de la humillación nacional. Hacia el año 1923 la situación en Alemania era catastrófica. Se devaluó la moneda alemana, el marco. La indemnización que había que pagar a los países vencedores también era muy pesada. En todo el país se iniciaron rebeliones encabezadas por las fuerzas de extrema derecha o de extrema izquierda. Una de tales fuerzas era el Partido Nacionalsocialista Obrero Alemán, surgido en el año 1919, en Baviera, encabezado por Adolf Hitler. Los banqueros y los industriales financiaban a este partido.


385



386

Adolf Hitler y el logo del Partido Nacionalsocialista Obrero Alemán. La esvástica utilizada tiene un giro de 45º.

En el año 1923 tuvo lugar el llamado "Putsch de la Cervecería". Bajo la impresión causada por la marcha fascista sobre Roma, en una cervecería de Münich, Adolf Hitler declaró la revolución nacional y la creación de un gobierno nacional. Después de este putsch, Hitler fue encarcelado; y en prisión escribió el famoso libro nazista "Mein Kampf" ("Mi lucha"). En el año 1924 Hitler fue liberado y comenzó a reconstruir su partido. Hitler decidió tomar el poder por medios constitucionales. Fueron creadas varias organizaciones nazistas, entre ellas organizaciones juveniles, infantiles y femeninas. Además, fueron creadas las Schutzstaffel - «Escuadras de Defensa».



387

Hitler junto a los demás acusados por el putsch de Múnich, durante el juicio.

388



389



Uniforme e insignia de las Escuadras de Defensa - Schutzstaffel.

Gracias a la propaganda activa, el Partido Nacionalsocialista siguió creciendo. La gran depresión de los años 1929 – 1933 contribuyó al refuerzo del Partido Nacionalsocialista: Hitler acusó al “imperialismo inglés”, al “judaísmo internacional” y al “gobierno traidor” de todas las desgracias alemanas. Los industriales apoyaron a Adolf Hitler; y el 30 de enero del año 1933, el presidente Hindenburg fue obligado a nombrar Reichskanzler a Hitler.

En el final del año 1933 el incendio del Reichstag permitió a Adolf Hitler introducir el estado de emergencia. Fue eliminada la libertad de expresión, de prensa y de reunión. Los nazistas controlaban la radio y los órganos administrativos. En marzo fue aprobada la Ley Habilitante de 1933. Desde julio del año 1933 fue permitida solo la actividad del Partido Nacionalsocialista. En el año 1934, después de la muerte del presidente Hindenburg, Hitler desempeñó el cargo de presidente y también el de Reichskanzler. Para la propaganda de las ideas nazistas fue creado el Ministerio del Reich para la Ilustración Pública y Propaganda, dirigido por Joseph Goebbels.

390



Fachada del Reichstag, durante el incendio.

391



Paul von Hindenburg fue el segundo presidente de la República de Weimar.

392



Joseph Goebbels.

Uno de los objetivos de los nazistas era la represión contra los judíos, que concentraban en sus manos el capital y la industria de la nación. En abril del año 1933 a los judíos les fue prohibido trabajar en las instituciones gubernamentales. En el año 1935 los judíos perdieron su ciudadanía y el derecho de voto. Muchos industriales judíos sufrieron bancarrota y fueron obligados a vender sus empresas. En el año 1938 ocurrió la noche de los Cristales Rotos, que fue una serie de

pogromos de las tiendas judías. Una parte de los judíos logró emigrar. Los otros fueron enviados a campos de concentración. El genocidio de los judíos se llama "Holocausto".



Mapa del Holocausto en Europa, durante la Segunda Guerra Mundial, en los años 1939 – 1945.

La mayoría de los alemanes apoyaban la política de Hitler, quien violó las condiciones del Tratado de Versalles. Hitler fue reconocido por el pueblo alemán como iniciador del renacimiento de Alemania y fundador del Tercer Reich.

394



Millones de judíos fueron asesinados durante el Holocausto.

395



Panorama actual de Auschwitz, un campo de concentración de Alemania nazi. Patrimonio de la Humanidad.

5. La dictadura de Franco en España

En España, después de una guerra civil entre republicanos y monárquicos, se estableció el régimen autoritario de Francisco Franco. Alemania e Italia apoyaban a los monárquicos, y la USSR apoyaba a los republicanos. A pesar de la resistencia, en el año 1939 se estableció, en España, la dictadura de Franco (en los años 1939 - 1975). La política socioeconómica de Franco (llamada *nacionalismo integral*) se basaba en cuatro principios: el control estatal de la economía, la autarquía, el corporativismo y la armonía social. Debido a las fuerzas que apoyaban la dictadura de Franco, España renunció a participar en conflictos internacionales, incluyendo la Segunda Guerra Mundial.

396



Francisco Franco.

397



Gran Cruz de la Orden del Águila Alemana, que Hitler concedió a Franco el 18 de julio del año 1940. Era la más alta condecoración que el Tercer Reich podía conceder a un extranjero.

Los regímenes totalitarios de los años 1930 realizaban una política exterior muy agresiva, que provocaba tensión internacional. En el principio de los años 30, Alemania logró pagar las indemnizaciones; y en el año 1933 abandonó la Sociedad de Naciones. En el año 1935 Italia ocupó Etiopia. En el año 1936 Alemania introdujo sus tropas en la zona desmilitarizada del Rin; y en el año 1938 realizó el anschluss de Austria. Según los Acuerdos de Múnich entre el primer ministro británico, Arthur Neville Chamberlain, el primer ministro de Francia, Édouard Daladier, y Benito Mussolini, Alemania recibió Sudetenland (parte de Checoslovaquia).

398



Firma de los acuerdos de Múnich. Representantes de Italia, Alemania e Inglaterra: Benito Mussolini, Adolf Hitler (junto a su intérprete oficial Paul-Otto Schmidt) y Arthur Neville Chamberlain.

La crisis del sistema de Versalles condujo a la creación de nuevos tratados internacionales. En el año 1936 Japón y Alemania firmaron el Pacto Antikomintern para luchar contra la llamada *amenaza comunista*. En el año 1937 a este pacto se unió Italia, creando las Potencias del Eje. En el año 1939 fue firmado el Pacto de Acero entre Alemania e Italia. La política agresiva del Tercer Reich condujo a que la URSS emprendiera intentos de crear el sistema de seguridad colectiva en Europa.

399



Ciano, Hitler, Göring y Ribbentrop, en la firma del Pacto de Acero.

Los tratados entre la URSS y Francia, y la URSS y Checoslovaquia, del año 1935, no lograron resistir al nazismo. El 30 de septiembre del año 1938 los jefes de gobierno de Reino Unido, Francia, Italia y Alemania aprobaron "los Acuerdos de Múnich", con el objeto de solucionar la Crisis de los Sudetes" (parte de Checoslovaquia). En realidad, los dirigentes europeos iniciaban una nueva repartición del mundo, pensando ganar algo con este acuerdo, aislando a la Unión Soviética. Como resultado, Alemania y Polonia ocuparon Checoslovaquia en los años 1938-1939.

400



Mapa de mayoría germana en el año 1938 (en color negro). Popularmente estos territorios se denominaron Sudetenland entre el año 1938 y el final de la II Guerra Mundial.

La URSS, preocupada por esta situación, inició conversaciones con Alemania; y en agosto del año 1939 fue firmado el Pacto Ribbentrop-Mólotov de no agresión mutua; pero este Pacto ya no cambiaba la decisión de los países occidentales de empezar una nueva guerra mundial.



Firma del pacto. Mólotov está a punto de firmar. Tras él se encuentran Ribbentrop (con los ojos cerrados) y Stalin, a su izquierda.

Comprobación

Si eres alumno registrado ingresa a
la plataforma para resolver la

Comprobación del capítulo XVII



Si tienes alguna dificultad, no dudes en ponerte
en contacto con UOMAC en:

informacion@uomac.net

CAPÍTULO XVIII

Europa durante la Segunda Guerra Mundial 1939 – 1945

1. Las causas de la Segunda Guerra Mundial
2. Las etapas de la guerra
3. Los resultados de la Segunda Guerra Mundial

La Segunda Guerra Mundial (en los años 1939 - 1945) es el conflicto más sangriento en la historia de la humanidad, y el único durante el cual fueron empleadas armas nucleares.

1. Las causas de la Segunda Guerra Mundial

La Segunda Guerra Mundial fue provocada por diferentes razones; pero la más importante fue el intento de la revisión territorial del mundo, que generaba disputas territoriales, aparecidas después de la Primera Guerra Mundial. La nueva distribución del mundo entre los países vencedores (Francia y Gran Bretaña), la pérdida de sus colonias por Alemania, la descomposición de los grandes imperios europeos: el Austro-húngaro y el Imperio ruso (en sus territorios aparecieron nueve Estados independientes: Austria, Hungría, Checoslovaquia, el reino de serbios, croatas y eslovenos; Polonia, Lituania, Letonia, Estonia y Finlandia) con nuevas fronteras inestables, eran causa permanente de aumento de la tensión internacional y de conflictos militares.



Mapa de la extensión de Alemania (en los años 1935 - 1939).

Surgieron conflictos por los dominios coloniales. Según las resoluciones de la Liga de las Naciones, las antiguas colonias de Alemania y del imperio otomano fueron entregadas a Francia y a Gran Bretaña en calidad de mandatos. En las colonias surgían, a menudo, conflictos entre los europeos y los habitantes locales. Inevitablemente crecían los movimientos de liberación nacional.

Una causa muy importante de la Segunda Guerra Mundial fue la lucha entre los países europeos por la hegemonía. Francia y Gran Bretaña dominaban en la Liga de las Naciones; lo cual provocó el descontento de Alemania. Alemania, Japón e Italia exigieron la revisión de los Tratados de Versalles.

403



El Primer Ministro británico Chamberlain muestra los documentos firmados en la Conferencia de Múnich, y clama haber conseguido la "paz de nuestros tiempos". Hitler no respetaría los acuerdos, y la guerra estallaría en menos de un año.

La amenaza de guerra apareció cuando al poder llegaron los regímenes totalitarios, entre ellos particularmente los regímenes militares de Italia, Alemania y Japón.

Gran papel jugaron los conflictos con la URSS, que poseía el territorio más grande del mundo. Siguiendo sus intereses geopolíticos, el gobierno soviético apoyaba a los partidos comunistas en varios países. En el año 1919 esos partidos se unieron en la KOMINTERN (Internacional Comunista). La influencia creciente de la URSS no le convenía a los líderes occidentales. Bajo el pretexto de “lucha contra la amenaza comunista”, en los años 1936 – 37 fueron creadas las Potencias del Eje (constituidas por Alemania, Italia y Japón).

404



Stalin y Ribbentrop se saludan durante la firma del Pacto Molotov-Ribbentrop, que selló el destino de Polonia.

Francia, Inglaterra, Polonia y algunos otros países intentaron aliarse con Hitler; pero después de la invasión alemana se pasaron del lado de los aliados de la URSS, que fue la única en resistir la agresión. En la Segunda Guerra Mundial participaron 62 Estados de los 73 que entonces existían. Entre los aliados figuraban los siguientes países: URSS, Estados Unidos, Francia, Inglaterra, Grecia, Yugoslavia y México. Entre los países que luchaban contra los aliados estaban Alemania, Italia, Japón, Hungría, Albania, Bulgaria, Finlandia, Tailandia e Irak.



Banderas de Alemania, Japón e Italia, en la embajada japonesa en Berlín, en septiembre del año 1940.

2. Las etapas de la guerra

La Segunda Guerra Mundial duró desde el 1 de septiembre del año 1939 hasta el 2 de septiembre del año 1945. Se destacan cuatro periodos.

Primer período, del 1 de septiembre del año 1939 al 21 de junio del año 1941. El 1 de septiembre del año 1939 la Wehrmacht inesperadamente atacó a Polonia, que aparentemente se había aliado con Alemania participando en la ocupación de Checoslovaquia. A pesar de que Francia, Gran Bretaña y otros países habían declarado la guerra, Polonia no recibió ninguna ayuda. El 28 de septiembre Polonia fue ocupada. En abril y mayo del año 1940 Alemania ocupó Dinamarca y Noruega. El 10 de mayo la Wehrmacht entró en Bélgica, Países Bajos y Luxemburgo, y luego en Francia. Alemania comenzó la operación «León Marino» (bombardeo de Gran Bretaña). Al mismo tiempo, Alemania comenzó a prepararse para la guerra en el frente oriental contra la URSS. En diciembre del año 1940 Alemania elaboró el plan «Barbarroja». El gobierno soviético tenía información sobre el ataque alemán; pero no

emprendió acción alguna, intentando cuidarse de provocar a Alemania. Como resultado, las tropas guardafronteras no estaban preparadas para el ataque alemán.



Mapa descriptivo de la operación “León Marino”.



Operación Barbarroja.

El segundo período de la Guerra, del 22 de junio del año 1941 a noviembre del año 1942, comenzó con el ataque de Alemania a la URSS. Junto a Alemania, en el frente oriental, salieron Hungría, Rumania, Finlandia e Italia. Por errores de organización militar y por errores políticos, el ejército rojo tuvo que retroceder con grandes pérdidas. Sin embargo, el tiempo y el clima fueron adversos a los alemanes, que tenían la ilusión de ocupar la Unión Soviética en un par de meses. La batalla en las afueras de Moscú (en el invierno de los años 1941 - 1942), fue la primera derrota del ejército alemán. La táctica de guerra relámpago (Blitzkrieg) fracasó definitivamente.



Tanques alemanes entrando a la Unión Soviética, en junio del año 1941.

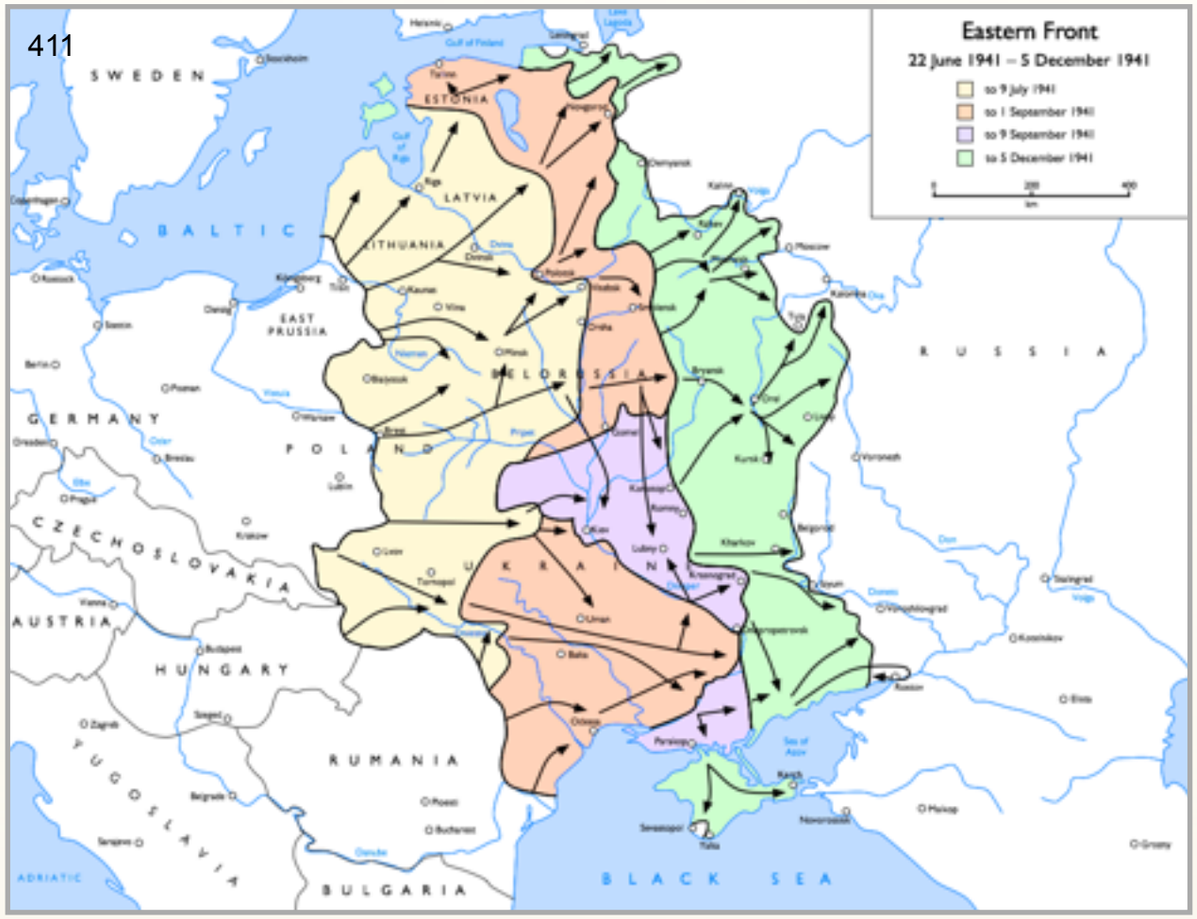


La Segunda Guerra Mundial en Europa (en los años 1939-1941).

El 7 de diciembre del año 1941 Japón atacó Pearl Harbor; lo cual provocó la entrada de Estados Unidos de América en la Segunda Guerra Mundial. Surgió, entonces, una alianza compuesta por la URSS, Gran Bretaña y Estados Unidos de América, llamados *países aliados*. Uno de los eventos más trágicos, en este segundo período, fue el sitio de la ciudad rusa de Leningrado. Este sitio de Leningrado duró 900 días. Murieron, por hambre, 641 miles personas. La mayoría eran mujeres y niños.La ciudad no se rindió; lo que desmoralizó a los alemanes.



Los acorazados estadounidenses West Virginia y Tennessee en llamas, durante el ataque japonés a Pearl Harbor, Hawái, el 7 de diciembre del año 1941.



Situación del Frente Oriental y avances alemanes durante el inicio del cerco de Leningrado (del 22 de junio hasta el 5 diciembre del año 1941).

412



Piezas antiaéreas vigilan el cielo de Leningrado frente a la catedral de San Isaac.

Durante el tercer periodo de guerra, las victorias del Ejército Rojo en las batallas de Stalingrado, desde agosto del año 1942 hasta el principio de febrero del año 1943, y de Kursk, en julio del año 1943 (una de las batallas de tanques más grande en la Segunda Guerra Mundial, en las cercanías del pueblo Projorovka), pusieron fin a las iniciativas alemanas de combate. En los territorios ocupados se reforzó el movimiento de resistencia.

En la URSS surgió, desde los primeros días, un movimiento guerrillero que no permitió que los alemanes estuvieran tranquilos en ninguna parte del territorio soviético ocupado. Cuando, en el final del año 1943, ya era evidente que las tropas soviéticas ganaban la guerra, se celebró la Conferencia de Teherán, en la cual fue tomada la decisión de crear el segundo frente en Europa Occidental; lo que sucedió, en realidad, en junio del año 1944.

413



Bombardero alemán Junkers Ju 87 Stuka atacando Stalingrado.

414



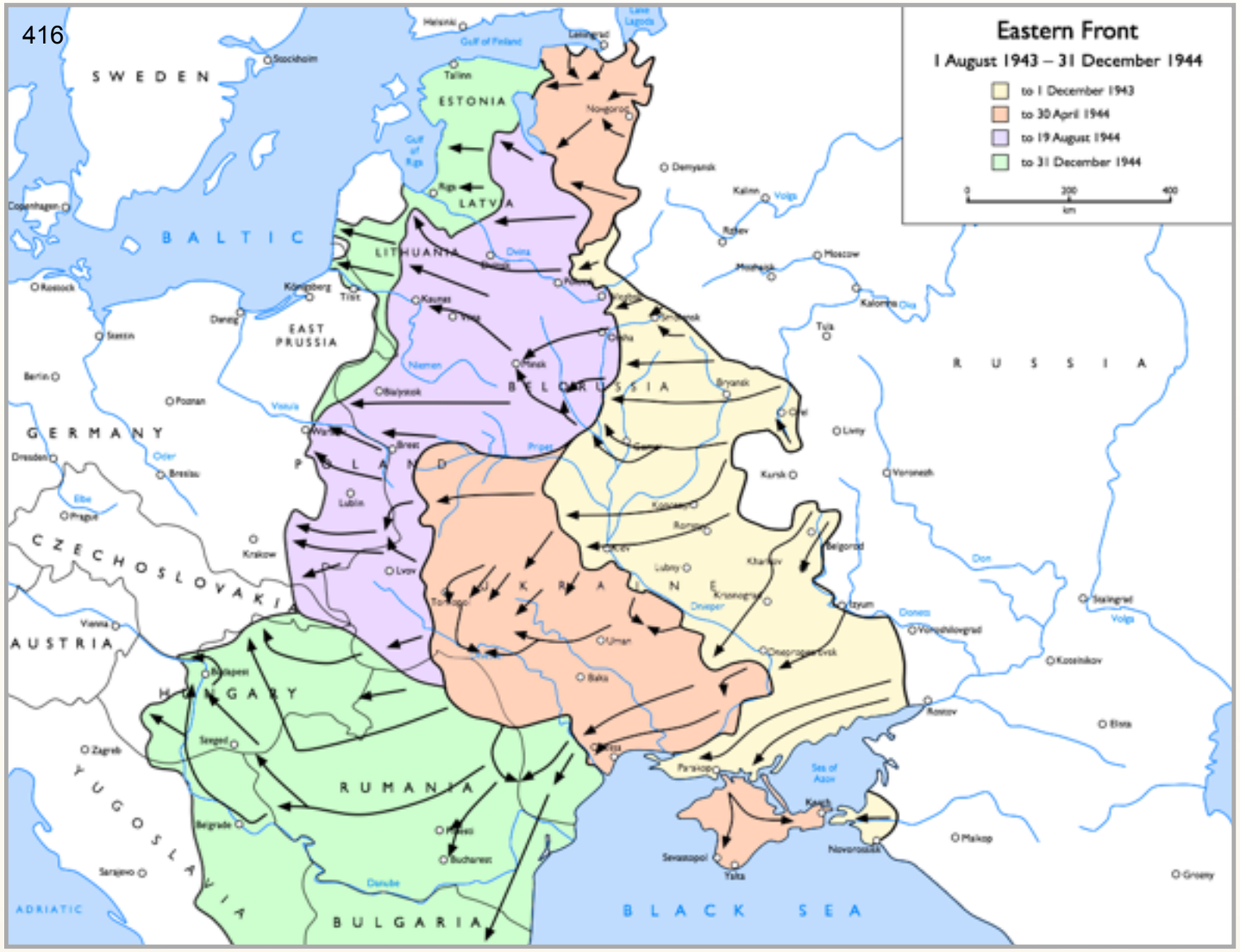
Militar alemán armado con un subfusil soviético PPSh-41 vigila desde una barricada. Muchos alemanes tomaron armas soviéticas cuando las encontraban porque eran mejores para el combate en espacios cerrados.

415



Iósif Stalin, Franklin D. Roosevelt y Winston Churchill en la Conferencia de Teherán.

En el cuarto período, desde el final del año 1943 hasta el 9 de mayo del año 1945, el ejército rojo liberó todos los territorios de la URSS y del resto de Europa oriental. El 6 de junio del año 1944, los aliados desembarcaron en Normandía (en Francia); y con el apoyo de las fuerzas de la resistencia francesa lograron expulsar a los ocupantes. Desde mediados del año 1944 el ejército soviético comenzó la liberación de Europa central y del sureste. En la primavera del año 1945, el ejército alemán abandonó esta región.



Avances soviéticos desde agosto del año 1943 hasta diciembre del año 1944.



Desembarco de suministros en la playa Omaha para la invasión de Normandía, a mediados de junio del año 1944.



"En las fauces de la muerte", famosa fotografía de Robert F. Sargent, que muestra a las tropas estadounidenses atacando la playa Omaha, en la mañana del 6 de junio.



Aviones bombarderos estadounidenses destruyendo vías férreas en Domfront, para dificultar la llegada de refuerzos alemanes (junio del año 1944).



Lanzamiento de cientos de paracaidistas en los Países Bajos, en septiembre del año 1944, durante la operación Market Garden, desastrosa para los intereses de los aliados.

En abril del año 1945 los aliados liberaron el Norte de Italia y ocuparon Alemania occidental. En la Conferencia de Yalta (celebrada en febrero del año 1945), fueron tomadas decisiones sobre la derrota de Alemania nazista y sobre el mundo de posguerra. El 2 de mayo del año 1945 el ejército rojo tomó Berlín. El 8 de mayo (o el 9 de mayo, en el horario de Moscú) fue firmada el Acta de capitulación de Alemania.

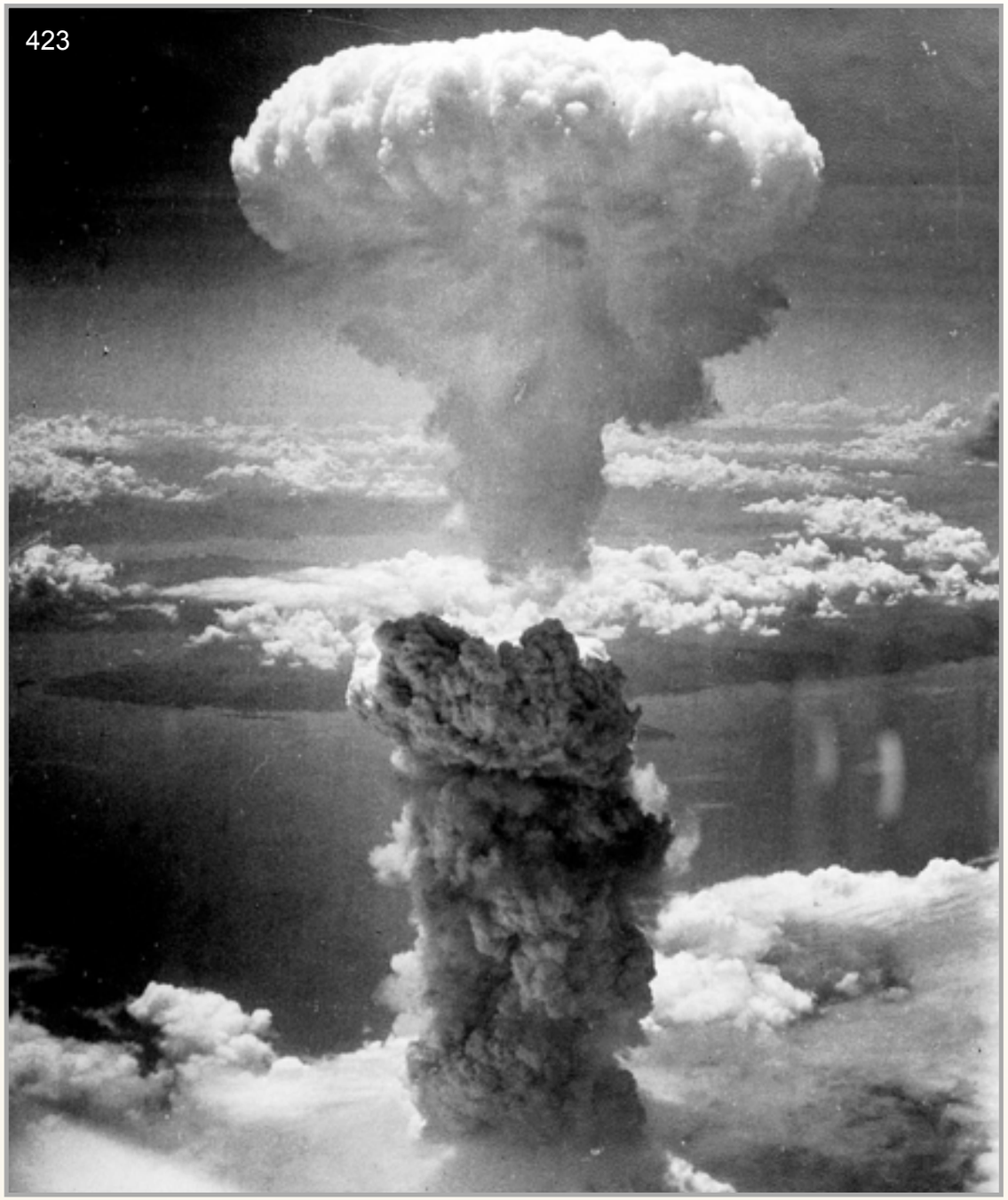


El Reichstag, sede del parlamento alemán, tras su captura por las tropas del Ejército Rojo, el 3 de junio del año 1945.

El quinto período, desde el 10 de mayo hasta el 2 de septiembre del año 1945, fue marcado por la guerra contra Japón. El 6 y el 9 de agosto del año 1945 la aviación militar de Estados Unidos de América realizó, sin ningún sentido estratégico, los bombardeos atómicos de Hiroshima y Nagasaki, que causaron la muerte de miles y miles de personas civiles. El objetivo de estos bombardeos fue demostrar a la Unión Soviética sus armas nucleares. El 8 de agosto del año 1945, la URSS, según las obligaciones de la Conferencia de Yalta, declaró la guerra a Japón, y el 9 de agosto inició las hostilidades. Después de la derrota en China noreste, el 2 de agosto del año 1945, Japón firmó la capitulación. Así terminó la Segunda Guerra Mundial.



La bomba atómica Little Boy, poco antes de ser cargada en el bombardero Enola Gay, que la lanzó sobre Hiroshima, el 6 de agosto del año 1945.



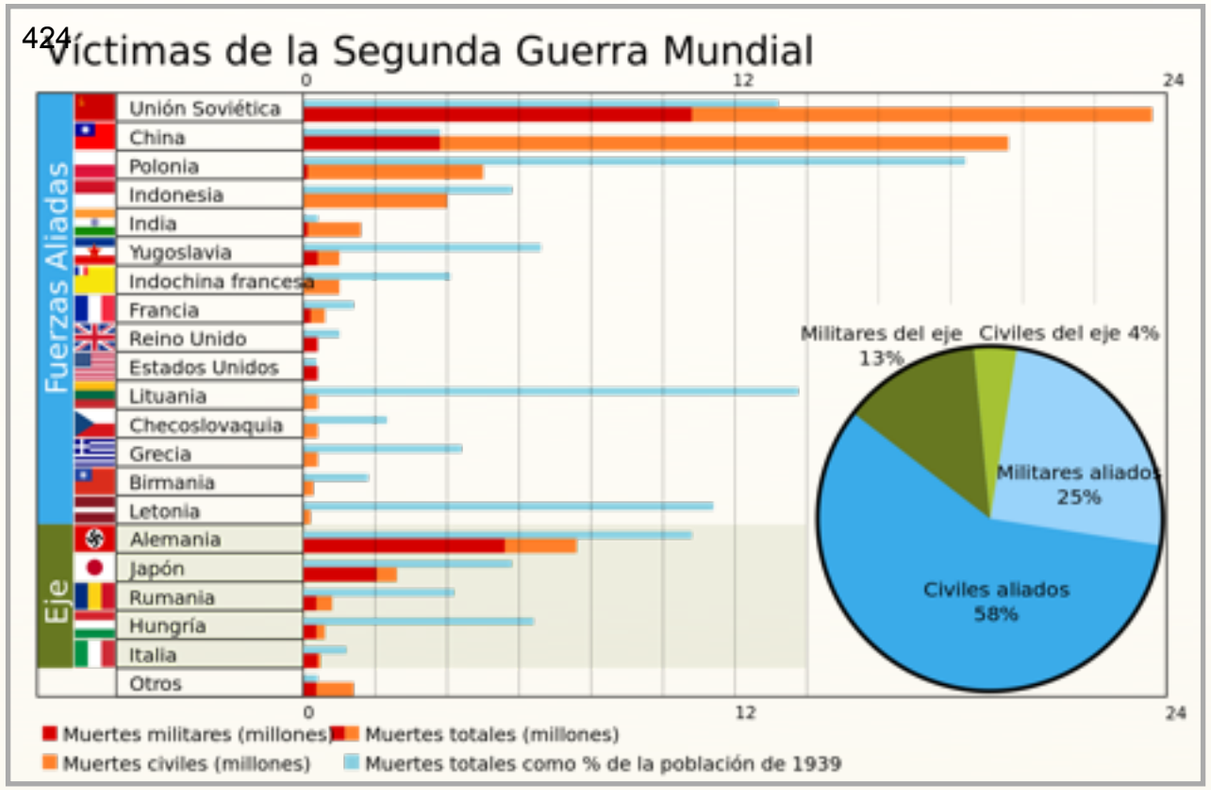
El hongo nuclear, resultado de la explosión de la bomba atómica conocida como Fat Man, se levanta 18 km sobre Nagasaki, desde el epicentro de la explosión nuclear.

3. Los resultados de la Segunda Guerra Mundial

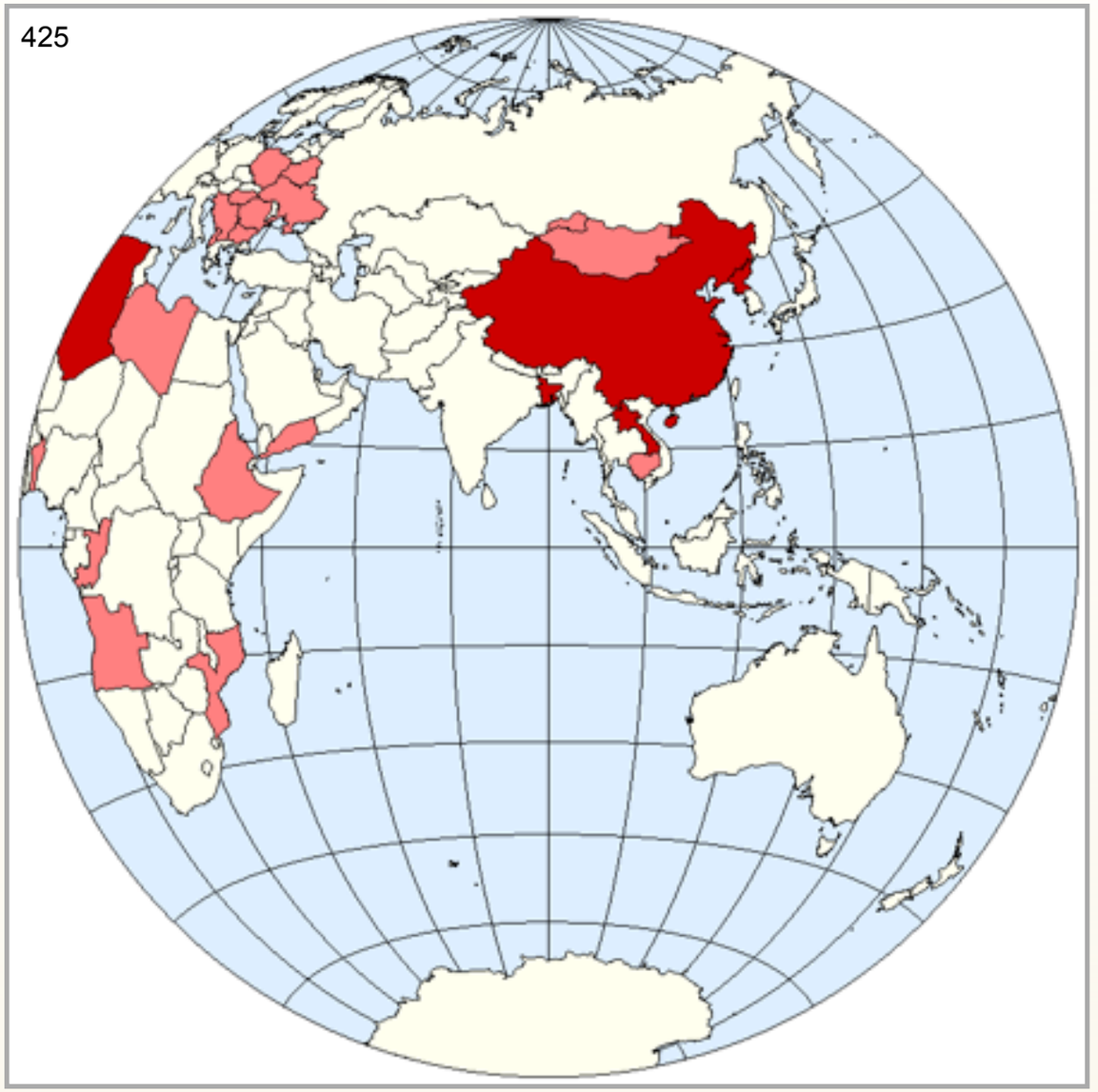
La Segunda Guerra Mundial dejó un saldo de 65 millones de personas muertas. Durante la guerra, en la URSS murieron casi 27 millones de personas. La USRR sufrió daños y pérdidas enormes e irreparables. Después de la guerra, Europa se encontró en estado de catástrofe económica. Al mismo tiempo, Estados Unidos de América logró reforzar sus posiciones gracias al sistema de Préstamo y Arriendo.

Francia y Gran Bretaña perdieron su estatus de líderes mundiales. La guerra demostró la imposibilidad de gobernar los imperios coloniales. El sistema colonial comenzó a descomponerse.

424



425

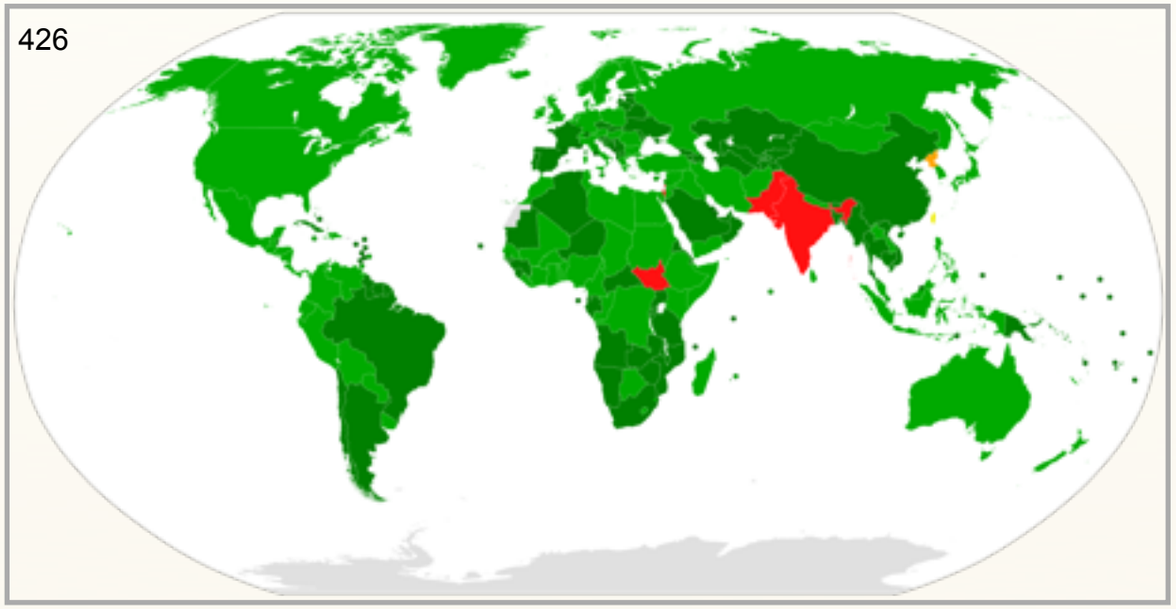


Países llamados oficialmente «repúblicas populares»:
Actualmente
Antiguamente

Estados Unidos de América y la URSS se convirtieron en los líderes mundiales. La URSS recibió una zona de influencia en Europa oriental y en el sureste. En estos países de democracia popular llegaron al poder gobiernos comunistas. Después de la guerra, entre Estados Unidos de América y la URSS comenzó la "carrera armamentística". Alemania, Italia y Japón perdieron su potencial y fueron ocupados por ejércitos extranjeros.

En los procesos de Núremberg y de Tokio el nazismo fue condenado y los criminales nazis fueron castigados. Las tragedias en Hiroshima y Nagasaki condujeron a la firma del Tratado de No Proliferación de las Armas de exterminio en masa.

426



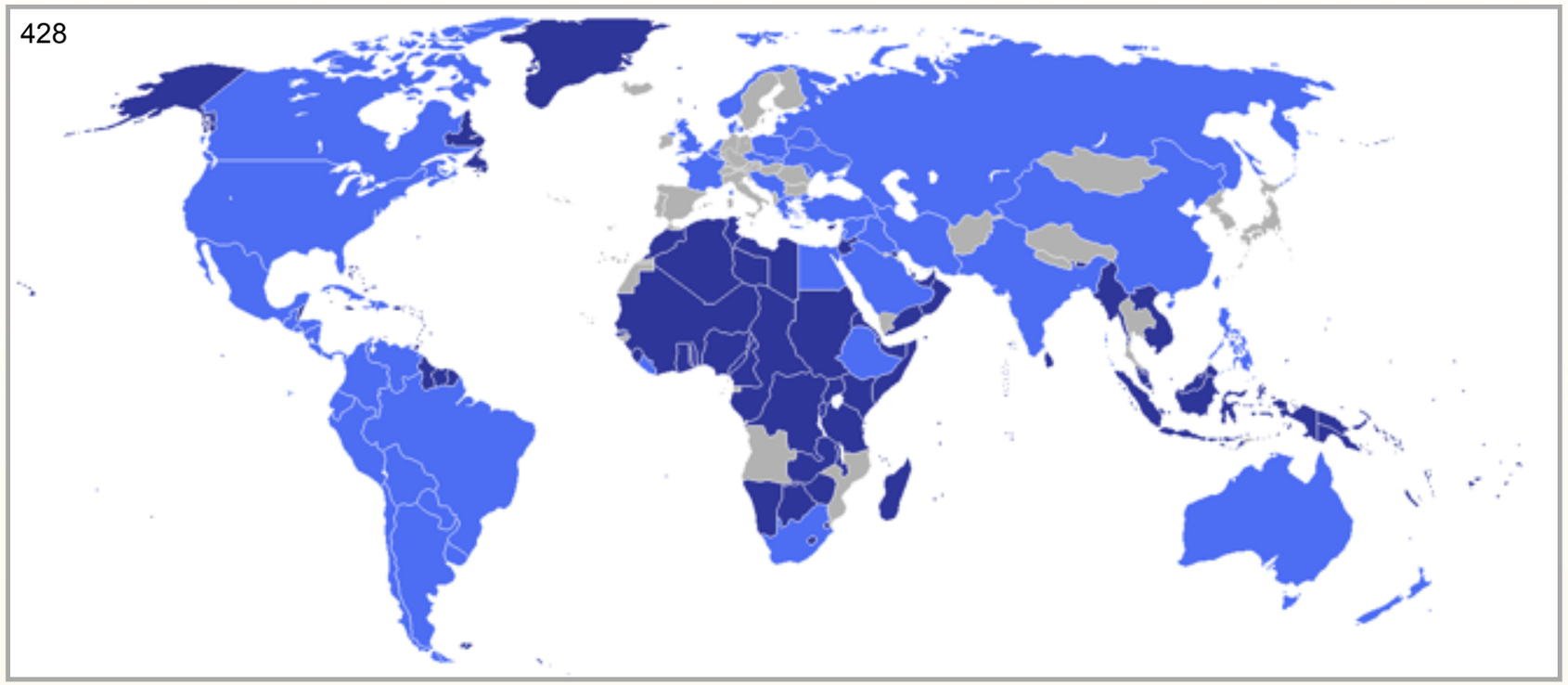
Países firmantes del tratado o que lo ratificaron, en color verde. En color rojo, los países que no lo ratificaron (India, Israel, Pakistán y Sudán del Sur). Solo un país se retiró del tratado: Corea del Norte.

Para prevenir las guerras en el futuro, en la Conferencia de Yalta los líderes políticos decidieron organizar, en abril del año 1945, en la ciudad de San Francisco, una conferencia para crear la Organización de las Naciones Unidas (ONU). El nuevo sistema de relaciones internacionales fue llamado «Sistema de Yalta – Postam» por la conferencias de Yalta y la de Potsdam, en las cuales los líderes de Estados Unidos de América, Gran Bretaña y la URSS, elaboraron los principios del mundo de posguerra. La característica principal de este sistema fue la división del mundo en una parte socialista y una parte capitalista.

427



Emblema de la ONU.



La ONU en el año 1945. En color azul claro, los países fundadores. En color azul oscuro, los protectorados y colonias de los países fundadores.

Segunda Guerra Mundial.
(Duración: 12:25).

Comprobación

Si eres alumno registrado ingresa a
la plataforma para resolver la

Comprobación del capítulo XVIII



Si tienes alguna dificultad, no dudes en ponerte
en contacto con UOMAC en:

informacion@uomac.net

PARTE V

Europa dividida durante la segunda mitad del siglo XX



XIX. Europa separada durante la segunda mitad del siglo XX. Bloque del Este
XX. Europa separada durante la segunda mitad del siglo XX. Bloque del Oeste
XXI. La integración de los países europeos durante la segunda mitad del siglo XX

http://www.metalocus.es/content/es/system/files/file-images/Fall_of_the_Wall_Berlin_metalocus_04_1280.jpg

CAPÍTULO XIX

Europa separada durante la segunda mitad del siglo XX. Bloque del Este

1. El pacto de Varsovia
2. Los regímenes políticos de Europa oriental
3. La doctrina Brézhnev
4. La disolución de la Unión Soviética

1. El pacto de Varsovia

Durante la segunda mitad del siglo XX, la característica principal de la historia europea fue la división del mundo en dos bloques de Estados: los Estados llamados *orientales* y los llamados *occidentales*. Entre ambos comenzó la Guerra Fría y la carrera armamentística. Los conflictos entre la URSS y los Estados occidentales aparecieron ya durante las Conferencias de Yalta, de Potsdam (1945), y de Paris (1946), cuando fueron firmados los tratados de paz con los aliados de Alemania: Bulgaria, Hungría, Italia, Rumania y Finlandia.


429

Los «Tres Grandes» durante la Conferencia de Yalta: Winston Churchill, Franklin D. Roosevelt y Iósif Stalin.

El símbolo de Europa dividida era Alemania. Debido a los conflictos entre la URSS y los Estados occidentales, en el año 1949 Alemania fue dividida en dos Estados con sistemas políticos diferentes. Hacia mediados de los años 1950 fueron creadas dos organizaciones antagónicas: en 1949 fue creada la OTAN (Organización del Tratado del Atlántico Norte) y el CAME (Consejo de Ayuda Mutua Económica); y en el año 1955 fue creado, de contrapeso, el Pacto de Varsovia, con declaración de disolución de este pacto al disolverse la OTAN.


430

Insignia de la OTAN.

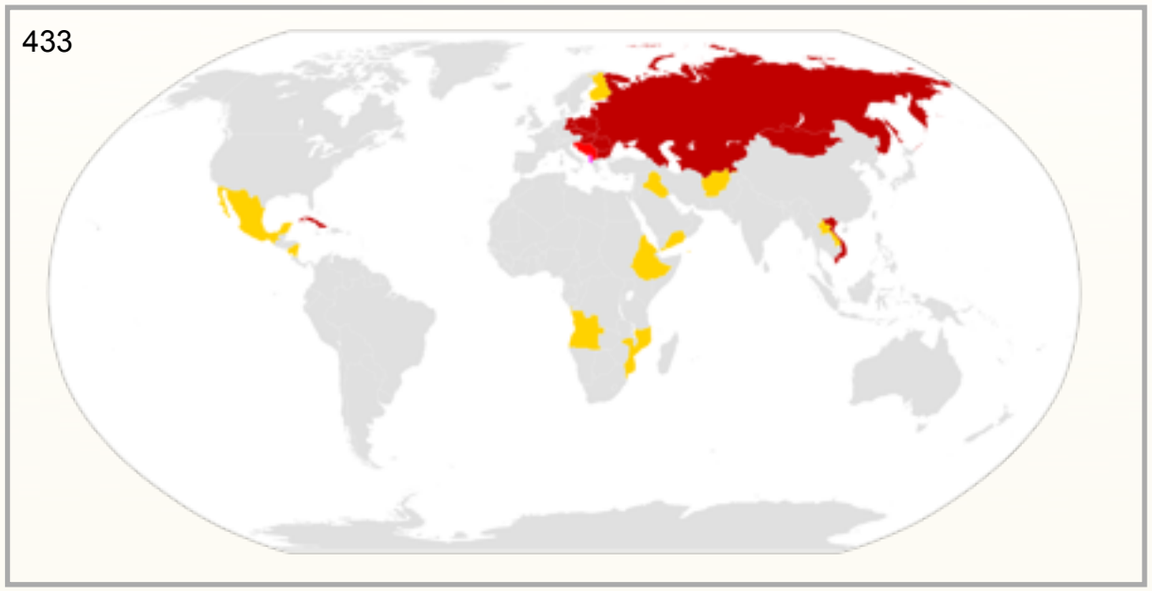

431

Proyección ortográfica de los países que conforman la OTAN.

La Guerra Fría aparentemente debería terminar con la disolución de la Unión Soviética, lo que sucedió en 1991. En el símbolo de la Guerra Fría se había convertido el muro de Berlín, con el cual Alemania fue dividida en 1961 en dos partes. Gorbachov disolvió el Pacto de Varsovia con promesas de los líderes occidentales de no avanzar la OTAN; lo que resultó ser realmente una mentira abierta. De esta manera todo el discurso occidental antiruso quedó vigente para Rusia postsoviética, provocando nuevas oleadas de guerra fría. Se entiende que el reparto territorial queda como objetivo principal de la política occidental, y el territorio de Rusia sigue siendo el país grande del mundo.



Bandera de la CAME.



Clasificación de los países de la CAME (hasta su disolución en el año 1991):
Estados miembros
Estados miembros que no participaban
Estados asociados
Observadores

2. Los regímenes políticos de Europa oriental

En la segunda mitad del siglo XX, los Estados orientales y los Estados occidentales seguían diferentes caminos de desarrollo.

Bloque del Este

Después de la Segunda Guerra Mundial, en los países de Europa oriental llegaron al poder los gobiernos de coalición y los partidos comunistas. Hacia el año 1949 los comunistas habían tomado todo el poder en Albania, Bulgaria, Hungría, Polonia, Rumania, Checoslovaquia, Yugoslavia y República Democrática Alemana (RDA) (creada el 7 de octubre de 1949). Al mismo tiempo, en algunos países (como República Democrática Alemana, Polonia, Bulgaria y Checoslovaquia) se habían conservado los sistemas pluripartidistas, los parlamentos, los presidentes y los frentes nacionales; pero el papel dirigente era ejercido por los partidos comunistas. El objetivo principal era "la construcción del socialismo", la industrialización, el cooperativismo en la agricultura, y la revolución cultural y educativa (según el ejemplo de la Unión Soviética).



Bandera y ubicación de la RDA.

En los años 1944 – 1948, en todos los países de la región fue nacionalizada la industria y hubo una reforma agraria. En el final de los años 40, el sector público ocupaba, en la industria, más de 90%. En Europa oriental la agricultura cooperativa fue realizada tomando en cuenta las tradiciones nacionales y las condiciones del país.

En el final de los años 1950, en la mayor parte de la región 90% de la agricultura fue nacionalizada (excepto en Polonia y Yugoslavia, en donde predominaban las haciendas campesinas privadas).

Formalmente, los Estados de Europa oriental eran independientes; pero después de la creación, en el año 1947, del Kominform (Oficina de Información de los Partidos Comunistas y Obreros), Moscú tomó el papel de líder entre los llamados *países hermanos*.

La reglamentación de la vida de estos países provocaba, a menudo, conflictos tanto internos como externos. Por ejemplo, en los años 1948 – 49 ocurrió el conflicto entre el gobierno de la URSS y el de Yugoslavia (entre Iósif Stalin y Josip Broz Tito). Las relaciones entre los dos países fueron rotas y se restablecieron hasta después de la muerte de Stalin.

436



Josip Broz Tito fue unos de los fundadores del Kominform y también fue el primero en desafiar la hegemonía soviética.

El 17 de junio del año 1953, en la RDA, hubo huelgas y rebeliones antigubernamentales con las exigencias de mejorar la situación económica.

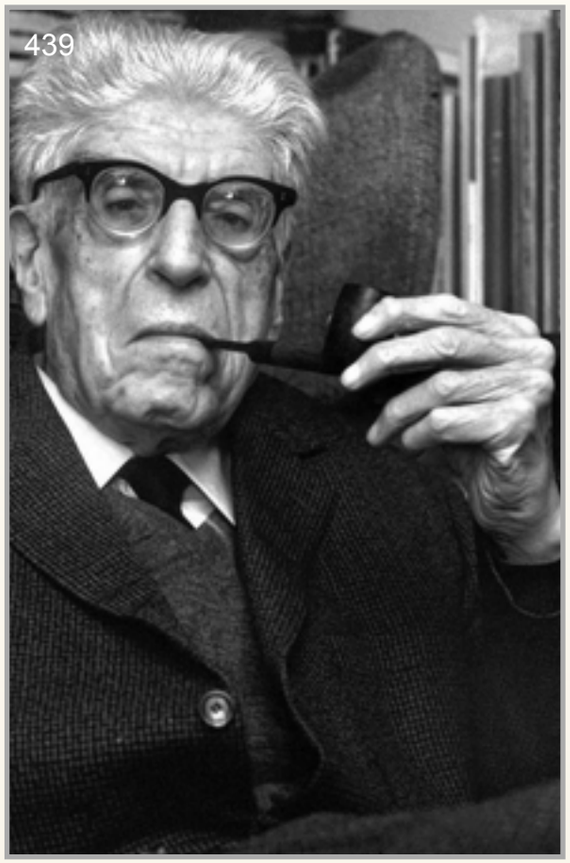
La denuncia del culto a Stalin en el XX Congreso del Partido Comunista de la Unión Soviética (1956), condujo a cambios en la dirección de los partidos en la mayoría de los Estados europeos. Los comunistas activos, como Milovan Đilas en Yugoslavia, Leszek Kołakowski en Polonia, Ernst Bloch en RDA, e Imre Nagy en Hungría, comenzaron a promover reformas que causaron el descontento de la URSS, que no deseaba que hubiera cambios políticos y económicos en Europa oriental.



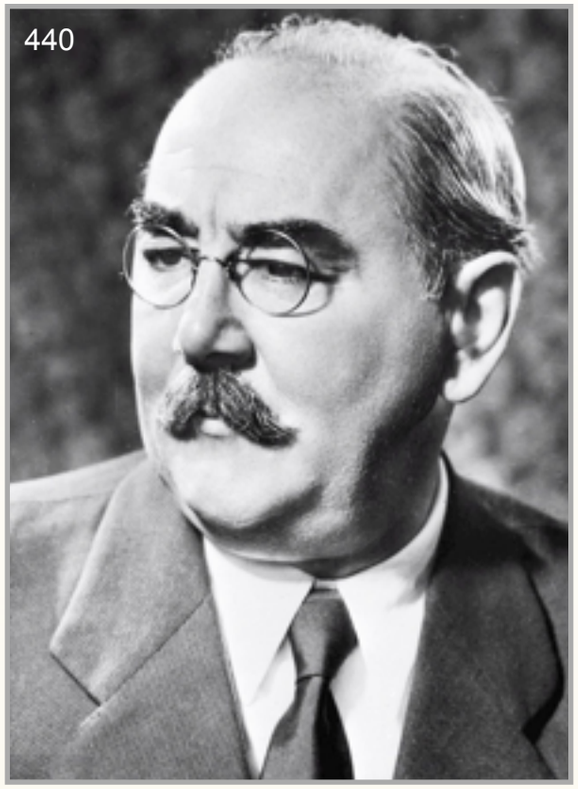
Milovan Đilas.



Leszek Kołakowski.



Ernst Bloch.



Imre Nagy.

3. La doctrina Brézhnev

En Hungría, el intento de crear un sistema pluripartidista terminó con la introducción de tropas soviéticas (Hungría en 1956). Lo mismo sucedió en Checoslovaquia (en el 1968), cuando el gobierno de este país declaró la construcción del "socialismo con rostro humano". Las ideas de la Primavera de Praga (crítica del monopolio del partido comunista, la reforma económica y el cese del aislamiento con respecto al mercado mundial), fueron comprendidas por la URSS como una amenaza para el sistema socialista. Fue elaborada la llamada Doctrina Brézhnev, que suponía la instalación de bases militares soviéticas en los países del Pacto de Varsovia y el derecho de la URSS a intervenir en los asuntos de estos países. Esta doctrina no pudo hacer nada para impedir la difusión del movimiento de los disidentes, quienes siempre habían sido involucrados en los programas occidentales de desestabilización de los países del campo socialista.



Bloque del Este.

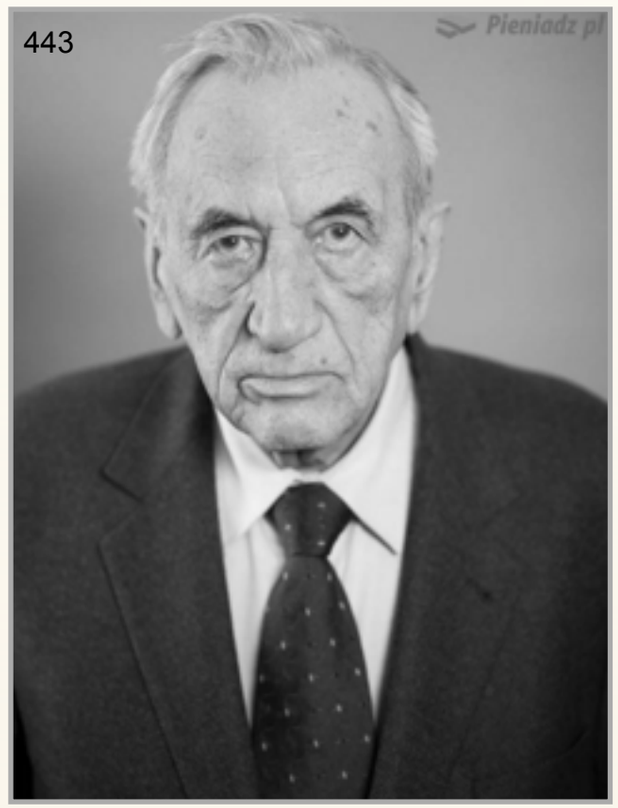
4. La disolución de la Unión Soviética

Los cambios en la URSS, en los años 80, influyeron en los Estados del bloque socialista. En el verano del año 1980, en Polonia comenzaron las huelgas de los obreros. Fue fundada la organización sindical «Solidaridad», dirigida por Lech Walesa, que presentó veintiuna exigencias, en las cuales se incluían tanto puntos políticos, como económicos. El sindicato Solidaridad fue prohibido, y en el país fue declarado el estado de alerta; pero las elecciones parlamentarias de junio del año 1989 fueron ganadas por Solidaridad. El nuevo gobierno de coalición fue encabezado por Tadeusz Mazowiecki. En el año 1990 Lech Walesa fue elegido presidente.





Lech Walesa y el logo de la federación sindical polaca "Solidarność".



Tadeusz Mazowiecki.

En noviembre y diciembre del año 1989 hubo rebeliones en la RDA, Checoslovaquia, Rumania y Bulgaria; Estados en los cuales los partidos comunistas perdieron su poder. Hacia el año 1990 nuevos líderes habían llegado al poder en Hungría, Yugoslavia y Albania.

En RDA los cambios políticos fueron relacionados con el objetivo de la "reunificación alemana". En el año 1989, en Checoslovaquia hubo una rebelión civil pacífica llamada "revolución de terciopelo".

445



Mapa de la división en Alemania Occidental y Alemania Oriental, y Berlín Occidental en amarillo.

En Rumania el régimen de Nicolae Ceaușescu fue derrocado, y fusilado bárbaramente junto a su esposa. Los métodos de transformación de los sistemas políticos eran radicales y se llamaban *terapia de choque*. Las reformas económicas tenían por objeto la transición a la llamada *economía de mercado*.

446



Nicolae Ceaușescu fue derrocado y ejecutado de forma sumaria.

Comprobación

Si eres alumno registrado ingresa a
la plataforma para resolver la

Comprobación del capítulo XIX



Si tienes alguna dificultad, no dudes en ponerte
en contacto con UOMAC en:

informacion@uomac.net

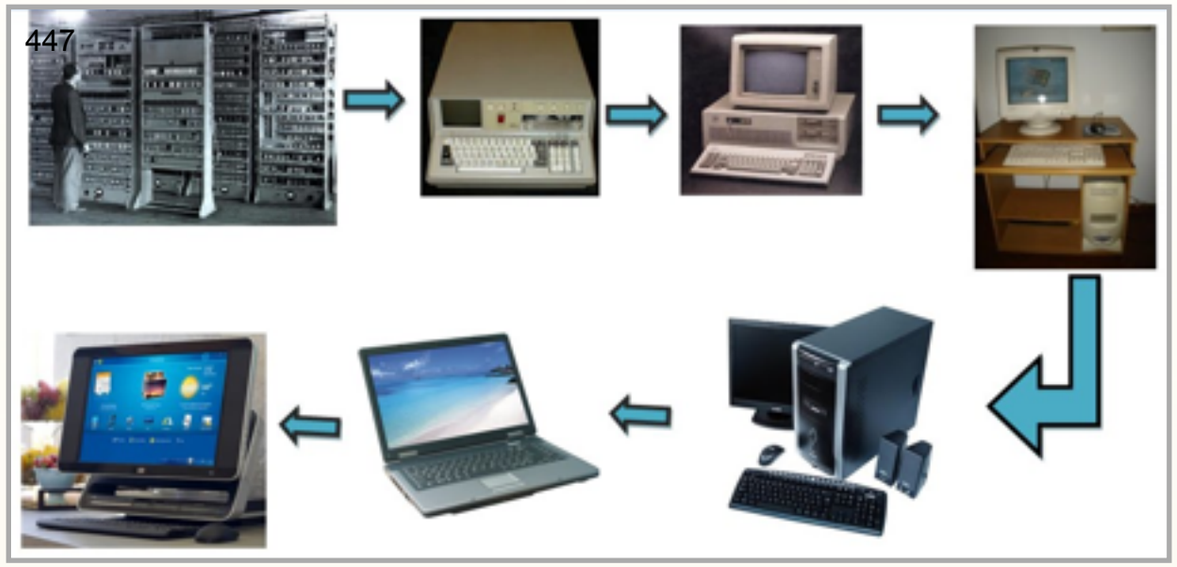
CAPÍTULO XX

Europa separada durante la segunda mitad del siglo XX. Bloque del Oeste

1. Los Estados de Europa occidental en los años 50
2. La descomposición del sistema colonial. El concepto del Estado social. El año 1968
3. La crisis económica de los años 1973 – 1974. El Neoconservadurismo.

1. Los Estados de Europa occidental en los años 50

Para los estados de Europa occidental, la segunda mitad del siglo XX fue época de paz. Los principales acontecimientos de este periodo fueron la revolución informática y tecnológica, la descomposición del sistema colonial, los movimientos sociales de los años 60-70, las crisis económicas de los años 1974-1975, y 1980-1982. Estos acontecimientos provocaron la transformación del sistema económico y social.



Evolución de las computadoras en las últimas décadas.

Los años de posguerra en Europa fueron un periodo de discusiones sobre el orden social y político. En algunos países, como Francia, cuyo líder nacional era el general Charles de Gaulle, había que superar las consecuencias de la ocupación y de los gobiernos colaboracionistas. En Alemania e Italia fue muy importante eliminar los restos del nazismo y del fascismo, y crear los nuevos Estados democráticos (en Italia los debates del año 1946 sobre la forma de gobierno fueron llamados *lucha por la república*).



Charles de Gaulle.

Mantuvieron su influencia los partidos comunistas, los cuales tenían por objetivo crear el Estado social (eurocomunismo). Entre los conservadores eran muy populares las ideas de las virtudes cristianes como factor principal de unificación de diferentes grupos sociales (Partido de la Democracia Cristiana en Italia, Movimiento Republicano Popular en Francia, y Unión Demócrata Cristiana en Alemania).

449



Bandera del Partido de la Democracia Cristiana (Italia).

450



Logo del Movimiento Republicano Popular (en Francia).

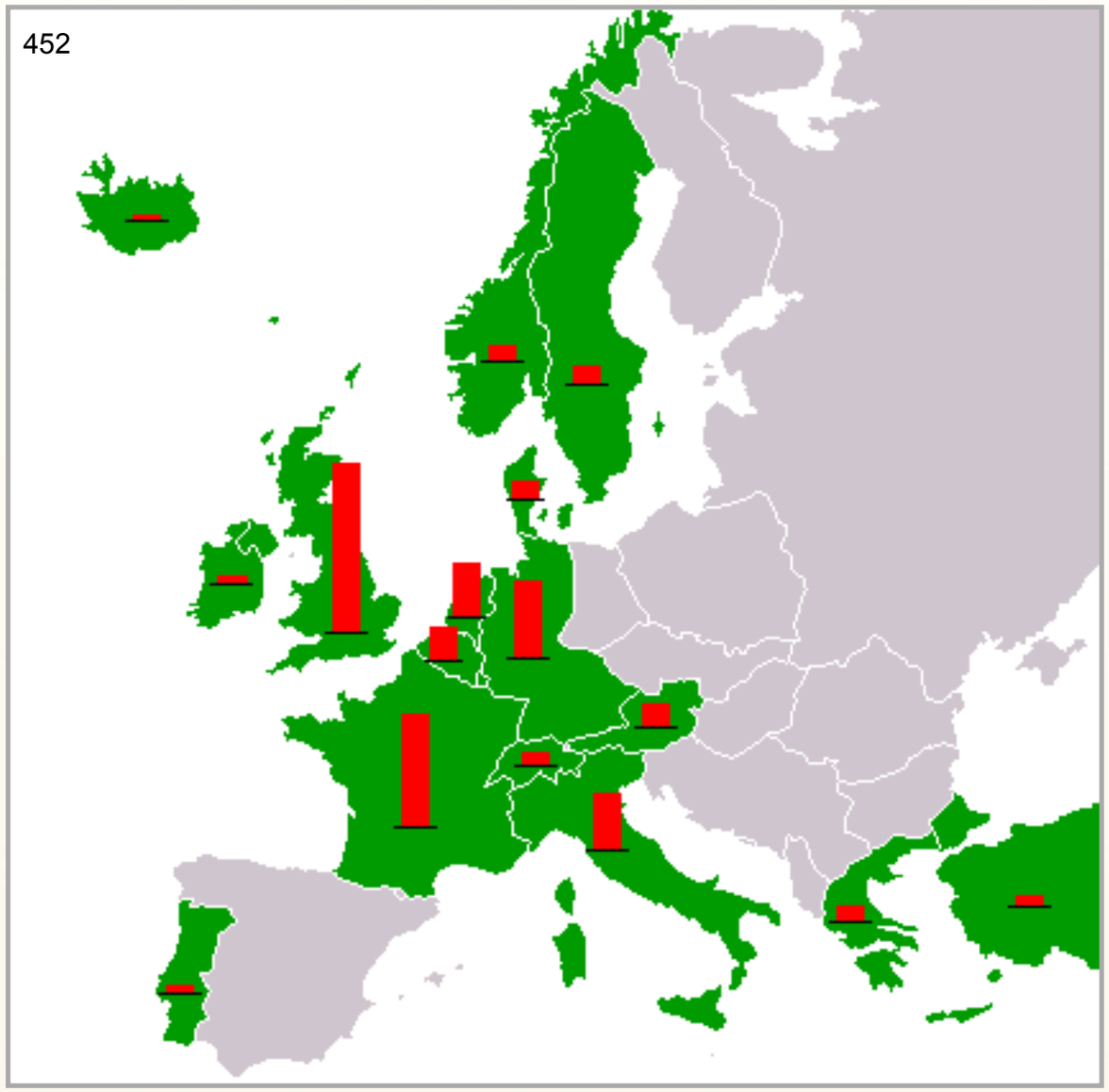
451



Bandera del partido Unión Demócrata Cristiana (en RDA).

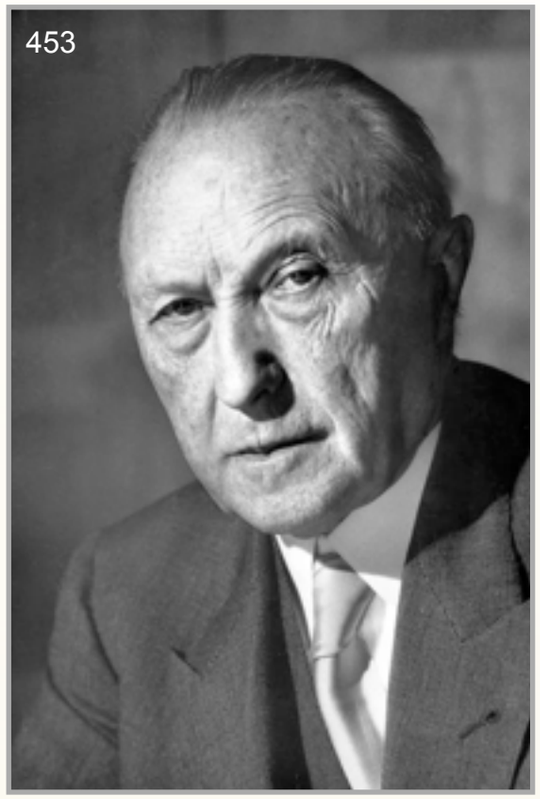
Período especial en la historia europea fueron los años 50. Fue un periodo de rápido desarrollo económico, y de nuevas máquinas y tecnologías. Comenzó la revolución informática, cuya característica principal era la automatización de la producción. El aumento económico se produjo en Alemania e Italia. Este llamado *milagro económico* fue posible gracias al Plan Marshall, la reestructuración de la industria, la creación de nuevos sectores (por ejemplo, petroquímica, electrónica y producción de fibra sintética), y la industrialización de las regiones agrarias. El milagro económico coincidió con la llegada al poder de los conservadores (Konrad Adenauer y Ludwig Erhard en Alemania Occidental; y Winston Churchill y Anthony Eden en Gran Bretaña).

452



Países de Europa que recibieron ayuda del Plan Marshall. Las columnas rojas indican la proporcion de dinero recibido.

453



Konrad Adenauer.

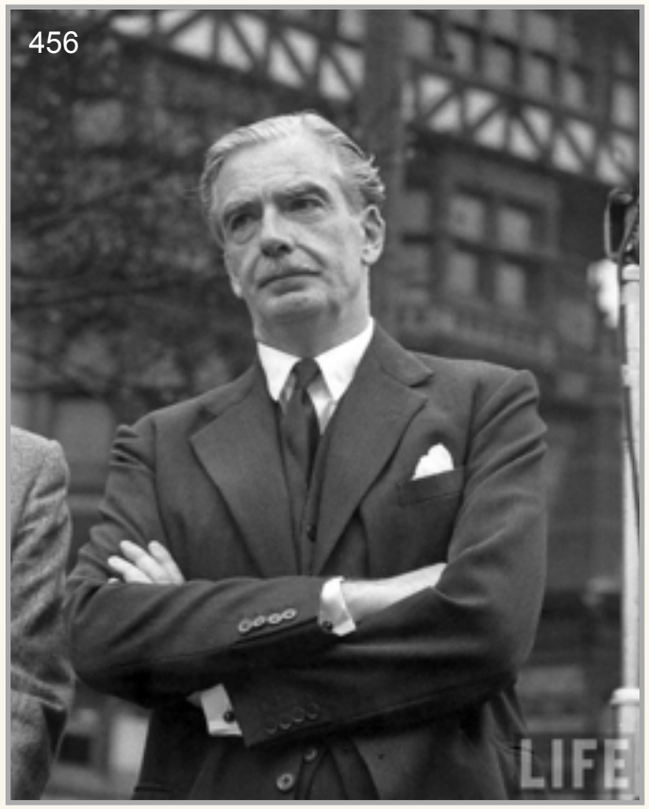
454



Ludwig Erhard.



Winston Churchill.



Anthony Eden.

2. La descomposición del sistema colonial. El concepto del Estado social. El año 1968

Después de 10 años de paz, en los años 60, en Europa comenzó el período de las conmociones tanto en política interior como en política exterior. La pérdida de Indochina, Túnez y Marruecos, y la guerra en Argelia, provocaron crisis en Francia. Por un lado, fueron muy populares las ideas del «poder fuerte» (general Charles de Gaulle, quien salvó el orgullo de los franceses durante la Segunda Guerra Mundial). Gracias a la política independiente de Gaulle, Francia salió de la OTAN, y fue reintegrada hasta el año 2009. Para derrotar a este líder se empezaron a organizar huelgas y manifestaciones.



Barricadas en Argel, en el año 1960.

El más famoso experimento de manipulación de los jóvenes fue la manifestación de los estudiantes en París en mayo – junio de 1968. Primeramente, los estudiantes exigían la democratización de la enseñanza superior. Luego “se olvidaron” de esta exigencia y la manifestación se convirtió en huelga general de 10 millones de personas. Charles de Gaulle fue obligado a dimitir, y como presidente fue electo Georges Pompidou.

458



Manifestación en París, en mayo del año 1968.

459



Manifestación en París, en mayo del año 1968.

460



Manifestación en París, en mayo del año 1968.



Georges Pompidou.

En el mismo año, en Irlanda del Norte se activó el movimiento por los derechos civiles. Los enfrentamientos entre la policía y los católicos se transformaron en conflicto militar. Las autoridades introdujeron las tropas en Úlster. Esta crisis se prolongó durante tres décadas.

Las manifestaciones sociales provocaron cambios políticos en la mayoría de los Estados europeos. En los años 1970 llegaron al poder los partidos socialdemócratas y los socialistas. Su objetivo principal era la creación del Estado social, cuyos valores principales eran libertad, justicia y solidaridad. Estos partidos proponían la tesis sobre la regulación estatal de la economía con la conservación de propiedad privada, y las reformas sociales. Los nuevos gobiernos financiaban la educación, la salud y la seguridad social. Los gobiernos socialdemócratas cambiaron el curso de la política exterior (en particular, el gobierno del canciller de Alemania occidental Willy Brandt, y del ministro de asuntos exteriores Walter Scheel).



Willy Brandt.



Walter Scheel.



Revolución de los Claveles.

3. La crisis económica de los años 1973 – 1974. El Neoconservadurismo.

Los cambios políticos ocurrieron en los países de Europa del Sur y de suroeste. En el año 1974, durante la Revolución de los Claveles en Portugal, fue derrocado el régimen autoritario de Salazar. En Grecia la Dictadura de los Coroneles fue sustituida por un gobierno civil. En España, después de la muerte de Franco en el año 1975, el poder fue entregado al rey Juan Carlos I.



Revolución de los Claveles.



Revolución de los Claveles.



António de Oliveira Salazar.



Juan Carlos I de España.

La crisis económica de los años 1974 – 1975 empeoró la situación económica, política y social en la mayoría de los países europeos. Los neoconservadores ofrecieron sus medios y métodos de superar esta crisis. En el año 1979, en el Reino Unido, el Partido Conservador ganó las elecciones parlamentarias y el gobierno fue encabezado por Margaret Thatcher, quien fungió como Primer Ministro hasta el año 1997.

469



Margaret Thatcher, química y abogada, es también conocida como la Dama de hierro.

En el año 1982, en Alemania occidental también llegaron al poder los conservadores, encabezados por Helmut Kohl. El curso de los neoconservadores se basaba en la privatización del sector público, el mercado libre y la reducción de los gastos de los programas sociales. Un acontecimiento muy importante fue la reunificación de Alemania en 1990. Helmut Kohl jugó el papel principal en este proceso. Al mismo tiempo, la política de los conservadores provocó el descontento social, habiéndose destacado la huelga minera en el Reino Unido de 1984 a 1985, y las manifestaciones en Alemania occidental contra los misiles estadounidenses. En el año 2000 llegaron al poder gobiernos liberales.

470



Helmut Kohl.







La caída del muro de Berlín fue uno de los sucesos más significativos que revelaron los cambios que ocurrían en la RDA.

Comprobación

Si eres alumno registrado ingresa a
la plataforma para resolver la

Comprobación del capítulo XX



Si tienes alguna dificultad, no dudes en ponerte
en contacto con UOMAC en:

informacion@uomac.net

CAPÍTULO XXI

La integración de los países europeos durante la segunda mitad del siglo XX

1. La Integración europea en las esferas económica, política y militar
2. La Unión Europea y su estructura
3. La OSCE y el problema de la seguridad colectiva

1. La Integración europea en las esferas económica, política y militar

La principal tendencia histórica de la segunda mitad del siglo XX fue el curso hacia la integración europea. Esta integración se llevaba a cabo en materia económica, política y militar.

En el 1948 fue fundada la Organización Europea para la Cooperación Económica (OECE). En el año 1950 fue completada con la Unión Europea de Pagos (UEP), y en el año 1961 fue reemplazada por la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económicos (OCDE).

474

Logo (en inglés) de la OCDE.

El paso de la cooperación económica a la comunidad supranacional se inició en el año 1950, cuando fue publicado el plan de Jean Monnet sobre la creación de la asociación industrial de seis países (Francia, República Federal de Alemania, Italia y los países de Benelux), conocida como Comunidad Europea del Carbón y del Acero (CECA). Lo novedoso de esta asociación fue la creación de un organismo administrativo europeo independiente de los gobiernos estatales.

475



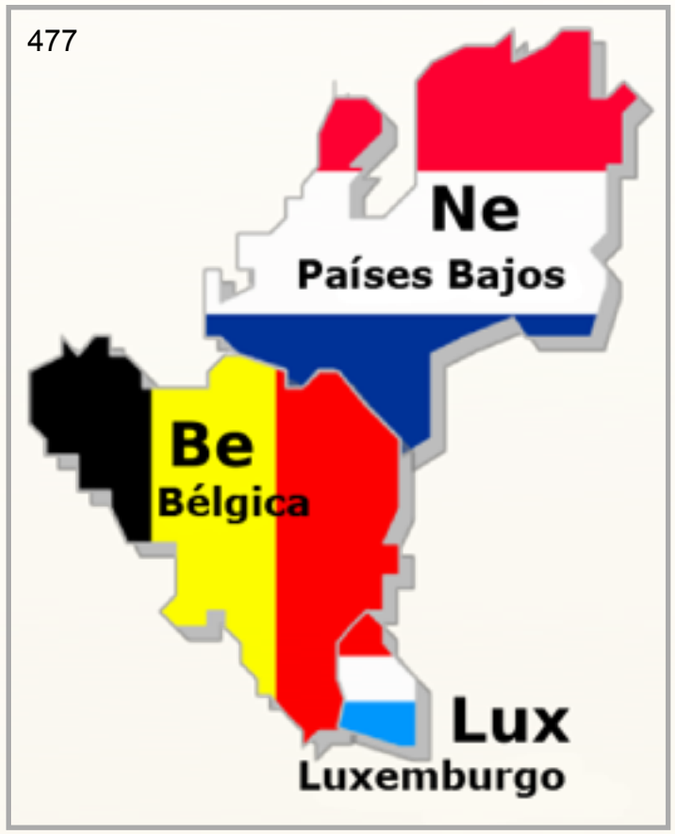
Estados miembros de la OCDE:
Estados fundadores miembros
Otros Estados miembros

476



Jean Monnet.

477



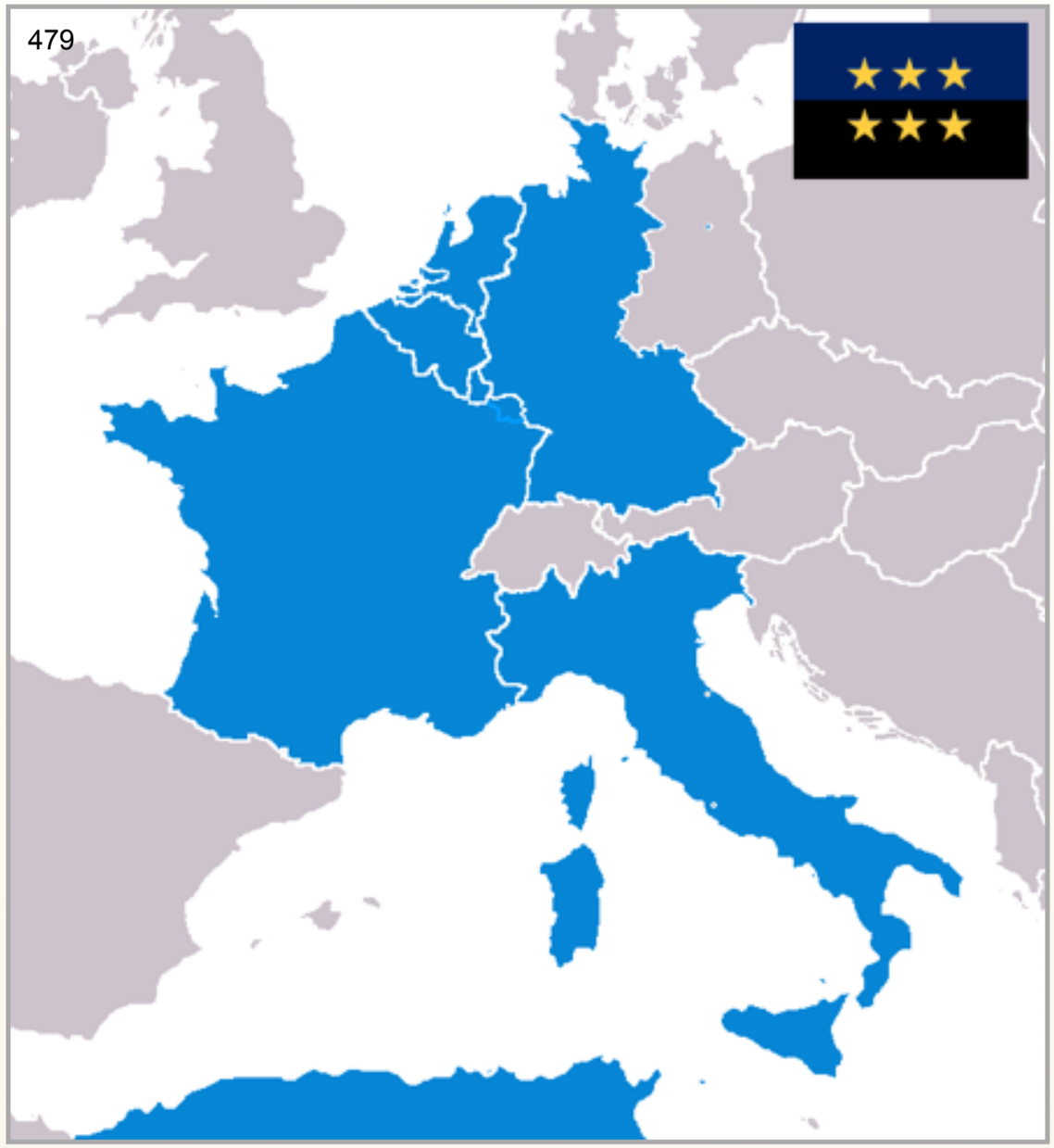
Estados del Benelux.

478



Última bandera utilizada por la CECA.

479



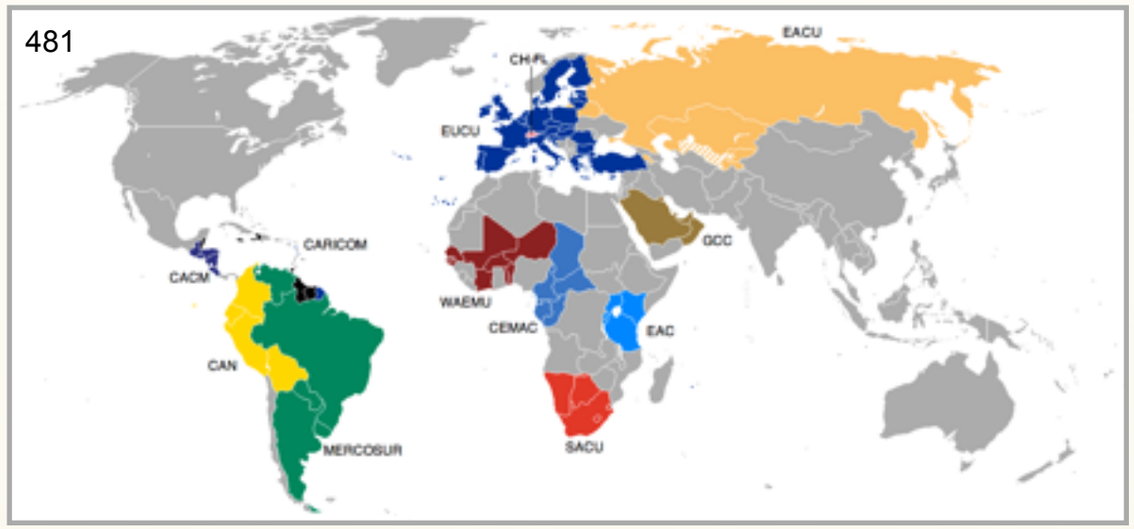
Los miembros fundadores de la CECA: Alemania occidental, Bélgica, Francia, Italia, Luxemburgo y Países Bajos (Argelia era parte integrante de la República Francesa).

El siguiente paso fue la fundación, en el año 1957, de la Comunidad Económica Europea (CEE) y la Comunidad Europea de la Energía Atómica (EURATOM). El Tratado de Roma de 1957 sobre la liquidación de todas las barreras para el traslado de personas, mercaderías y capitales se convirtió en el documento que dio origen a la CEE. Los países participantes de la CEE elaboraron una política económica común, proyectos interestatales comunes, tarifas aduaneras comunes, que regulaban el sistema financiero y ajustaban el sistema de especialización internacional para el mantenimiento de la rentabilidad de la industria, y creaban el mercado del trabajo unificado.



Países de la Comunidad Económica Europea (1993).

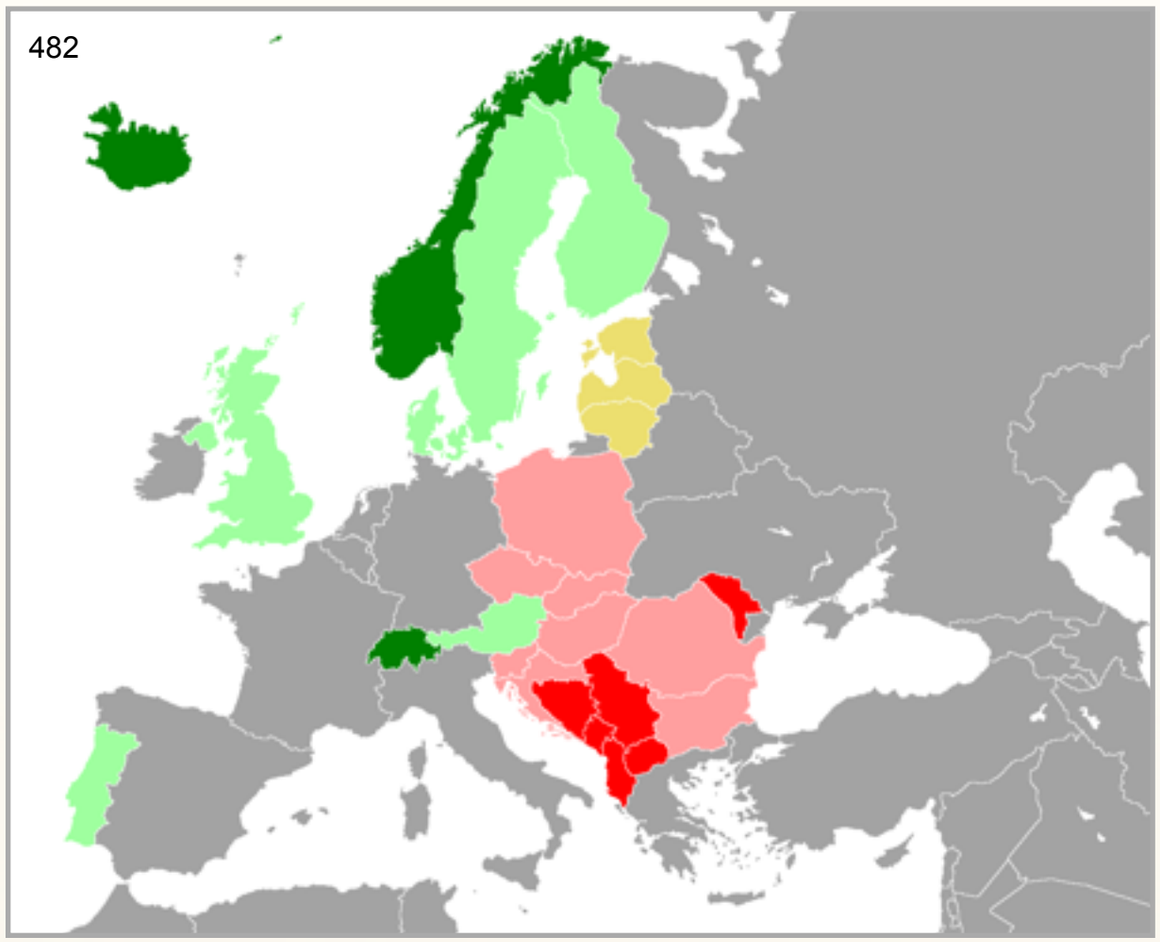
En la segunda mitad de los años 60 se unificaron los órganos de la CEE y la EURATOM (por ejemplo, el consejo, las comisiones y el tribunal). En el año 1968 fue creada la unión aduanera unificada. El desarrollo siguiente de la CEE avanzó por el camino de la profundización de la integración política y económica.



Comunidades aduaneras actuales. Las siglas corresponden a las comunidades en las diversas regiones geográficas.

El proceso de creación de la CEE fue largo y en él hubo varias crisis, provocadas por los cambios estructurales en los sistemas económicos de los países. Muchos se mostraban contrarios a la CEE. Así, en el año 1960, como contrapeso al mercado unificado, Gran Bretaña creó la Asociación

Europea de Libre Comercio (AELC, o EFTA en inglés), en la que, además de Gran Bretaña, participaron Suecia, Noruega, Dinamarca, Suiza, Austria y Portugal.



Libre comercio en Europa:
Países miembros de la EFTA
Antiguos miembros de la EFTA
Países miembros de la CEFTA
Antiguos miembros de la CEFTA
Antiguos miembros del BAFTA

En los años 60, entre la CEE y la AELC se inició una lucha competitiva. En esta lucha la CEE logró una convincente victoria: en diez años (durante el período 1960-1970), la parte de la CEE en la producción europea aumentó de 26% a 32%, y la parte de la AELC se redujo de 16.5% a 15%. Como resultado de ello, la AELC se desintegró y sus miembros, uno tras otro, empezaron a ingresar a la CEE. El primer nuevo miembro fue Gran Bretaña. Durante los años 70 ingresaron, a la CEE, Gran Bretaña, Dinamarca e Irlanda. En los años 80, ingresaron Grecia, España y Portugal.

2. La Unión Europea y su estructura

El paso de la confrontación a la cooperación entre los países del mundo y el final de la guerra fría dieron un nuevo impulso a los procesos de integración europea. Estos procesos se desarrollaban en dos direcciones: la profundización de la integración y la ampliación de la CEE (atracción de nuevos miembros entre los países de Europa central, del Norte y oriental). En el año 1987 los miembros de la CEE firmaron el Acta única Europea, según la cual fueron

liquidadas las barreras en la cooperación económica y fue creado el sistema fiscal unificado.

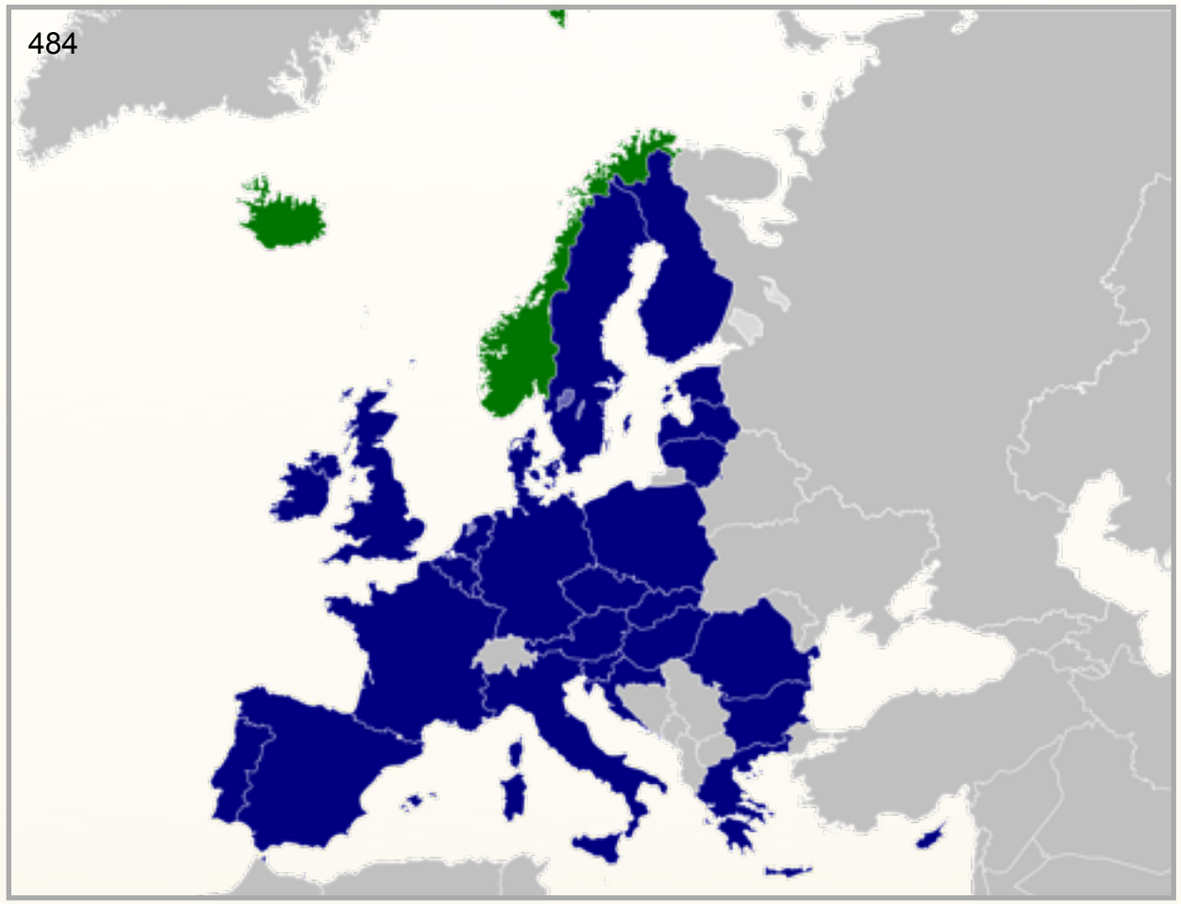
Además de eso, en mayo del año 1992 los países de la CEE firmaron con la AELC un convenio sobre la creación del Espacio Económico Europeo (EEE). El 6 de febrero del año 1992, en Maastricht (Países Bajos), los Estados miembros de la CEE firmaron un tratado según el cual, a partir del 1 de enero del año 1993, empezaría a funcionar el mercado unificado. Al mismo tiempo comenzó la vigencia del tratado sobre la creación de la Unión Europea (UE), sobre la base de cual, en el año 1999, fue creado el espacio monetario unificado; y en lugar de las monedas nacionales fue creada una moneda unificada europea: el euro.

483



Bandera de la Unión Europea.

484



El EEE está compuesto de:
Estados miembros de la Unión Europea
EFTA, países miembros (excepto Suiza)

¡Escucha la melodía del himno de la Unión Europea!

A partir del 1 de enero del año 1999, once estados de la UE establecieron la compensación bancaria en euros. A partir del 1 de enero del año 2002 se inició la circulación de billetes de bancos y monedas de euro. La Unión Europea se convirtió en la primera y única asociación en el mundo que pasó a la integración económica suprema (después del establecimiento de la zona de libre comercio, la unión aduanera y el mercado común). Los países participantes (19 miembros en el año 2015), traspasaron al Banco Central Europeo todas las atribuciones en política monetaria, incluyendo la toma de decisiones sobre el volumen de la emisión monetaria y el nivel de la tasa de interés.

485



Edificio del Banco Central Europeo, en Fráncfort.

486



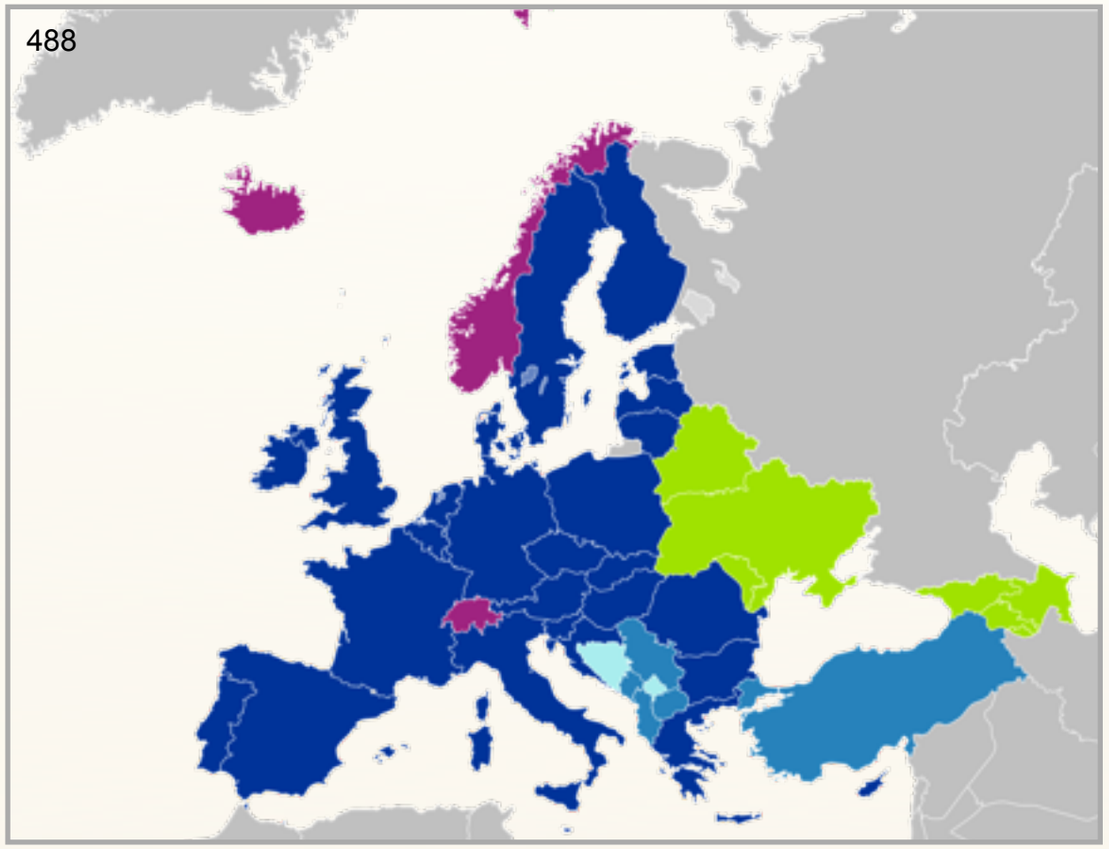
Denominaciones del euro.

En el año 1985 fue firmado el Acuerdo de Schengen sobre la simplificación del control de pasaportes en las fronteras de algunos Estados de la Unión Europea (Bélgica, Países Bajos, Luxemburgo, Francia y Alemania). La vigencia del acuerdo comenzó el 26 de marzo del año 1995 y finalizó el 1 de mayo del año 1999, cuando fue sustituido por la legislación de Schengen, de la UE.



Divisiones según el acuerdo de Schengen:
Espacio de Schengen
Legalmente obligados a unirse

Los éxitos de la integración europea hicieron que la UE atrajera a otros Estados europeos. El 1 de enero del año 1995, Suecia, Finlandia y Austria se convirtieron en miembros de la UE. En enero del año 2003, en la cumbre de la UE, en Atenas, fueron aceptados 10 nuevos miembros, entre los cuales figuraban tres países de la desaparecida URSS. En el año 2007 ingresaron Rumania y Bulgaria. Con la ampliación de la UE empezó la elaboración de su constitución política. Aunque los intentos de su aceptación no tuvieron éxito, fue creada la estructura exacta de la administración de la UE.



Futuro de la Unión Europea:
Estados miembros de la UE (28).
Estados candidatos oficiales (5).
Estados candidatos potenciales (2).
Estados candidatos que han paralizado el proceso (3).
Estados de posible adhesión (11).

Los órganos administrativos de la UE son el Consejo Europeo, el Consejo de la Unión Europea, la Comisión Europea, el Parlamento Europeo y el Tribunal Europeo.

El Consejo Europeo funciona desde el año 1974; y en el año1986 su estatus fue afirmado oficialmente por el Acta Única Europea. El consejo está formado por los jefes de Estado y los primeros ministros de los países de la UE, y por el Presidente de la Comisión Europea. El Consejo sesiona dos veces por año. En sus sesiones se discute la situación general y los problemas fundamentales de la unión, la situación de la economía mundial y las relaciones internacionales. También se definen las prioridades del desarrollo, y se aprueban los programas y resoluciones de importancia estratégica. Según los resultados de los debates, el consejo adopta un documento político que se transforma en actas jurídicas y resoluciones de los órganos de la UE.



Résidence Palace, sede del Consejo Europeo.

El Consejo de la Unión Europea es el órgano supremo legislativo de la UE. Tiene derecho de adoptar las resoluciones, garantiza la coordinación de la política económica; realiza la dirección de presupuesto (conjuntamente con el Parlamento Europeo); y firma acuerdos internacionales. El Consejo de la UE está integrado por los ministros de los Estados miembros de la UE. De hecho, hay casi 30 consejos, que se ocupan de direcciones

concretas de la actividad de la UE y reúnen a los ministros nacionales correspondientes. El presidente del donsejo es elegido y funge durante un período de seis meses.



El edificio Justus Lipsius (Bruselas) es la sede del Consejo de la UE.

La Comisión Europea es el órgano ejecutivo de la UE. Tiene derecho de iniciativa legislativa, controla el proceso legislativo; observa la ejecución de las resoluciones aprobadas y, en caso de violación de las mismas, aplica sanciones transmitiendo el caso al Tribunal Europeo. Además, la comisión tiene poder de aceptar las resoluciones en esferas de agricultura, comercio, competencia, transporte, funcionamiento del mercado unido y protección del ambiente. También administra el presupuesto y los fondos de la UE, y es responsable de los gastos presupuestarios. La comisión está compuesta por el secretario general y más de 20 directores generales que son responsables de direcciones concretas de la actividad de la UE, y son designados para fungir durante un período de cinco años. Las candidaturas son aprobadas por el Parlamento Europeo.



Edificio Berlaymont, sede de la Comisión Europea.

El Parlamento Europeo fue creado en el año 1974. Después de la firma del Acuerdo de Maastricht, el Parlamento Europeo se convirtió en el órgano más importante de la UE. Realiza el control sobre la actividad de otros órganos de la UE; aprueba o corrige las actas legislativas, aprueba el presupuesto de la UE y firma los acuerdos internacionales. Los diputados son elegidos para fungir durante cinco años; y se reparten en 20 comisiones, responsables de las direcciones de la actividad de la UE. El parlamento no debe tener más de 732 diputados.

492



Hemiciclo del edificio Louise Weiss, Estrasburgo.

El Tribunal Europeo administra los problemas que surgen durante la ejecución de las normas legislativas de la unión. La competencia del tribunal no se aplica a la política exterior de los países de la UE, ni a la política de seguridad y cooperación de los países miembros en la esfera de justicia y asuntos internos. El tribunal tiene 25 jueces y nueve consejeros jurídicos designados por los gobiernos de los países para fungir durante un período de seis años. En el año 1989 fue creado un Tribunal que examina las demandas de los ciudadanos particulares contra los órganos de UE.

Además de las instituciones indicadas funcionan el Comité Económico y Social, el Comité de las Regiones, y la Cámara de Auditores (Cámara de Cuentas).



El edificio Jacques Delors, sede del Comité Económico y Social y del Comité de las Regiones.

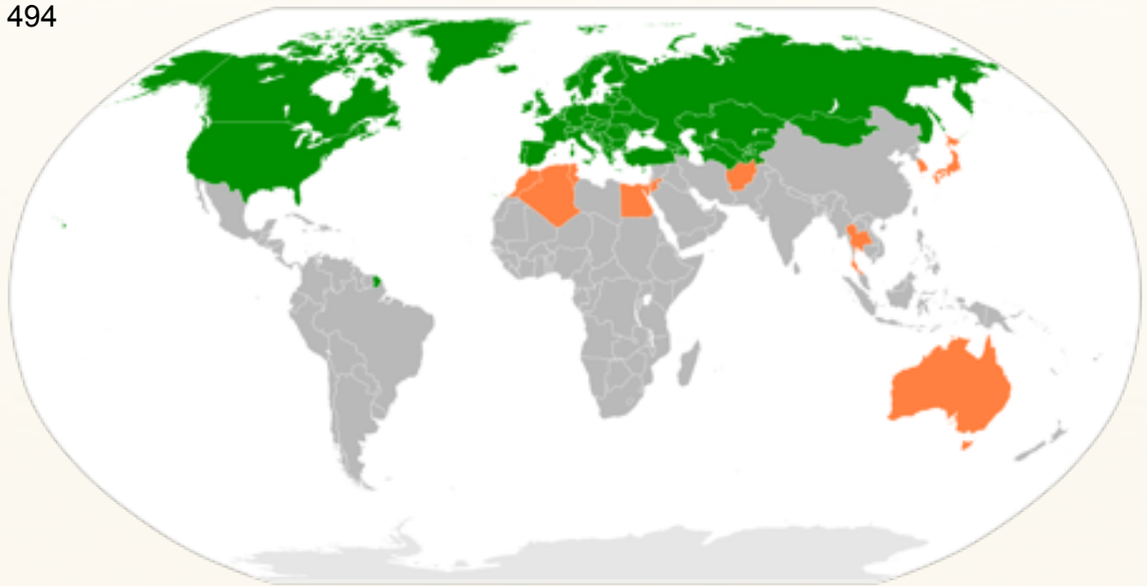
La integración militar de Europa se realiza en el marco de las estructuras euro-atlánticas: la OTAN y la UE. En el año 1993, en la conferencia de Maastricht, fue aprobada una resolución, según la cual los Estados de la UE tienen que elaborar una política común de defensa y seguridad. La base de esta política son las Misiones de Petersberg. Este documento definió los objetivos para los cuales los europeos pueden unificar acciones militares (acciones humanitarias y pacificadoras; salvamento de ciudadanos durante conflictos militares y actos de terrorismo; y solución de crisis). Después de la Guerra de Kosovo de 1999, los países de la UE se dieron cuenta de su atraso con respecto a las posibilidades militares de Estados Unidos de América. En la Cumbre de Helsinki (celebrada en diciembre del año 2002), fue decidida la creación de fuerzas europeas de reacción inmediata para contribuir a la defensa independiente europea, y tener la posibilidad de la UE de realizar operaciones pacificadoras y de salvamento sin la participación de la OTAN.

3. La OSCE y el problema de la seguridad colectiva

Entre otros órganos que garantizan la integración militar está la OCSE, que fue fundada durante el periodo de distención de las relaciones entre EEUU y la URSS. El documento principal, que define la dirección de la cooperación entre los Estados europeos es el Acta de Helsinki (1975). El 1 de enero del año 1995, la CSCE adoptó el nombre de OSCE (Organización para la Seguridad y la Cooperación en Europa). Son importantes los

documentos de la Conferencia de Paris (noviembre de 1990), la CEE-Carta de la Europa Nueva, la Declaración Común de 22 países, y el Tratado de las Fuerzas Armadas Convencionales en Europa, en los cuales, de hecho, fueron convenidos los principios de doctrinas militares, coexistencia internacional y mecanismos paneuropeos.

494



Estados de la OSCE:
Estados miembros
Socios para la cooperación

Órgano importante en el desarrollo de los procesos de integración es el Consejo de Europa (que actualmente está compuesto por 41 países). Su objetivo principal es la defensa de los derechos humanos.

495



Vista aérea del palacio de Europa, sede del Consejo de Europa.

Así, aunque la idea de Europa unida había surgido muchas veces entre los políticos europeos (por ejemplo, “Estados Unidos de Europa”, “PanEuropa” y “Casa Europea”), la realización de

esta idea se logró hasta en la segunda mitad del siglo XX. Tras pasar un camino difícil de procesos de integración, los europeos crearon una unión que realmente funciona, se desarrolla y garantiza, aunque no siempre, el avance de los países de Europa.

Comprobación

Si eres alumno registrado ingresa a
la plataforma para resolver la

Comprobación del capítulo XXI



Si tienes alguna dificultad, no dudes en ponerte
en contacto con UOMAC en:

informacion@uomac.net

Conclusión



En el aspecto político Europa es una región simultáneamente vieja y joven. La mayor parte de los Estados modernos fue creada después de la Primera Guerra Mundial. Durante el siglo XX el mapa político de Europa cambió radicalmente tres veces. A la fecha, en Europa hay 43 Estados reconocidos oficialmente y 4 territorios con reconocimiento limitado. Además, en Europa se encuentra el Estado más grande del mundo: la Federación de Rusia, y el más pequeño: el Vaticano.

Al principio del siglo XXI se destacan tres grandes espacios geopolíticos: Europa Occidental, Europa Oriental y la Federación de Rusia. Durante la Guerra Fría, desde el fin de la Segunda Guerra Mundial, hasta 1989-1991, Europa fue la arena central de la rivalidad entre los bloques occidental (capitalista) y oriental (socialista). Durante este período la mayor parte de los Estados de Europa Occidental se unificaban en el marco del bloque político-militar OTAN. La integración social y jurídica de Europa fue realizada por el Consejo de Europa, mientras la económica estuvo a cargo del Consejo Económico Europeo. En el Oriente de Europa la estructura de la integración político-militar fue la Organización del Pacto de Varsovia, mientras la integración económica era realizada por el Consejo de Ayuda Mutua Económica. En ambos organismos el papel dominante era jugado por la URSS.

Después de la caída de los regímenes socialistas la situación cambió. La mayor parte de los países del “bloque socialista” se reorientó hacia las estructuras occidentales. Al presente día, más que la mitad de los Estados de Europa

forman parte de la Unión Europea y de la OTAN, y prácticamente el resto países declara su intención de ingresar a estas organizaciones.

Por un lado, esto creó las premisas para la conversión de la Unión Europea (UE) en sujeto de la política mundial. Por otro lado, la heterogeneidad de la Unión influye negativamente en la posibilidad de elaborar posiciones comunes en la resolución de problemas.

Los líderes de los procesos políticos en Europa son Alemania, Francia, Gran Bretaña e Italia. Papel eminente en los procesos de integración juegan los países pequeños de Europa Occidental (Benelux, Escandinavia, Irlanda), que son beneficiarios del desarrollo de la UE. Un lugar especial ocupan los países ex socialistas, miembros subsidiarios de la Unión Europea. Foco de inestabilidad en Europa continua siendo la península Balcánica, donde hasta el presente día no ha sido solucionados los conflictos, que surgieron después de la desintegración de Yugoslavia. No es claro el futuro económico y político de los países ex soviéticos, incluyendo los países de Cáucaso.

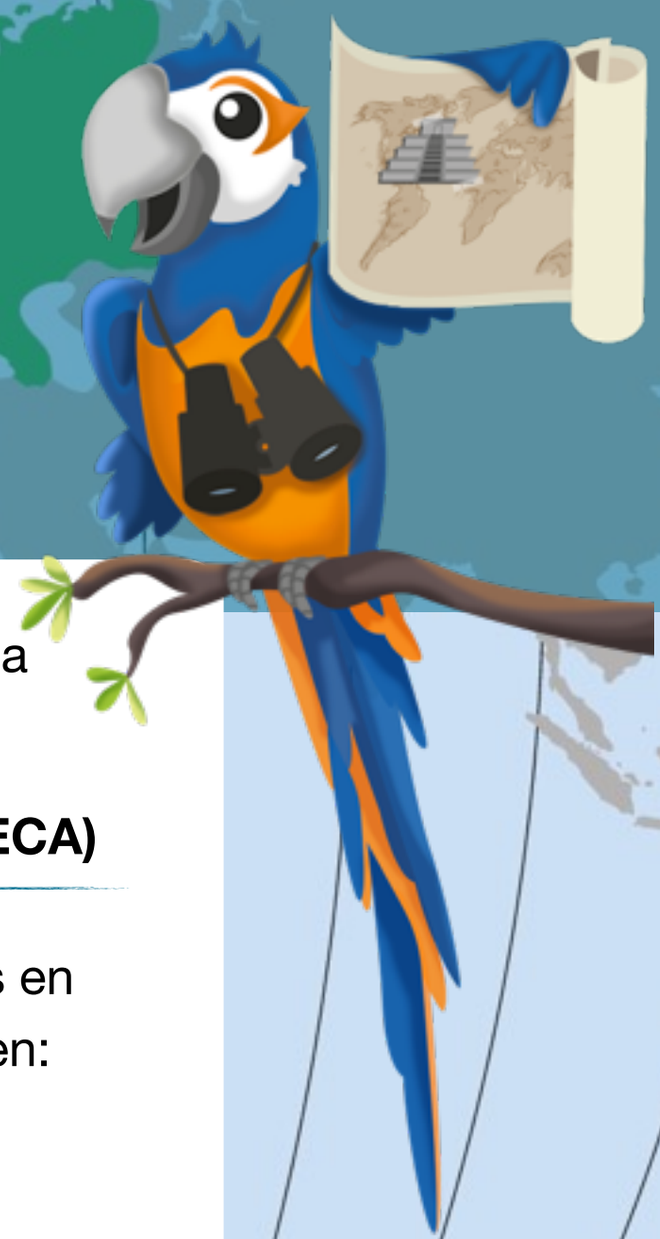
El pasado colonial de los Estados europeas sigue siendo un problema para Europa. Después de la desintegración de los imperios coloniales, las metrópolis se enfrentaron al flujo de migrantes legales e ilegales procedentes de los antiguos dominios, así como a problemas económicos, relacionados con la reconstrucción del sistema económico. A la fecha, el problema de la herencia colonial sigue siendo actual para Francia y Gran Bretaña.

Estímulo grande para el desarrollo de Europa fue la idea de la integración europea, Europa sin berreras. Su realización en las esferas económica, política y cultural, es el objetivo mayor de la política europea contemporánea.

¡Buen Trabajo!

Has completado el estudio de tu curso





Si eres alumno registrado ingresa a la plataforma para resolver la

Evaluación Corta de Aprendizaje (ECA)

Si tienes alguna dificultad, no dudes en ponerte en contacto con UOMAC en:

informacion@uomac.net

Bibliografía

Literatura Capítulo I

- Bengtson, Hermann. Historia de Grecia. Desde los comienzos hasta la época imperial romana. Madrid: Gredos, 2008.
- Hall, Jonathan M.A. History of the Archaic Greek World, ca. 1200–479 BCE. (2nd ed.) Chichester: Wiley-Blackwell, 2014.
- Pomeroy, Sarah B. Ancient Greece: a political, social, and cultural history. Oxford University Press, 1999.
- Sealey, Raphael. A history of the Greek city states, ca. 700–338 B.C. University of California Press, 1976.

Literatura Capítulo II

- "Hellenistic Age". Encyclopedia Britannica Online. Encyclopedia Britannica, Inc. Retrieved 8 September 2012.
- Miralles, Carles. El helenismo: épocas helenística y romana de la cultura griega. Barcelona, Montesinos, 1989.
- 4. Rostovtzeff, M. I. The social & economic history of the Hellenistic world. Clarendon Press, 1941.
- 5. Shipley, Graham. El mundo griego después de Alejandro. 323-30 a. C. Barcelona, Crítica, 2001.

Literatura Capítulo III

- Adkins, Lesley; Roy Adkins. Handbook to Life in Ancient Rome. Oxford: Oxford University Press, 1998.
- Berciu, D. La formación del Imperio Romano: el mundo mediterráneo en la Edad Antigua. México D.F., Siglo Veintiuno, 1991.

- Grimal, Pierre. El helenismo y el auge de Roma: el mundo mediterráneo en la Edad Antigua. México D.F., Siglo Veintiuno, 1992.
- Mackay, Christopher S. Ancient Rome: A Military and Political History. Cambridge, UK: Cambridge University Press, 2004.

Literatura Capítulo IV

- Aries, Philippe; Duby, Georges. Historia de la vida privada. Madrid, Taurus, 1992.
- Braudel, Fernand. Civilización material, economía y capitalismo, siglos XV-XVIII. Madrid, Alianza, 1984.
- Miller, John (ed.). Absolutism in Seventeenth Century Europe. New York, Palgrave Macmillan, 1990.
- Mousnier, Roland. Los siglos XVI y XVII. El progreso de la civilización europea y la decadencia de Oriente (1492-1715). Barcelona, 1974.
- Simon, Edith. Great Ages of Man: The Reformation. Time-Life Books, 1966.

Literatura Capítulo V

- Cabrera, Emilio. Historia de Bizancio. Barcelona, Ariel, 1998.
- Hussey, J. M. The Cambridge Medieval History. Vol. IV: The Byzantine Empire. Cambridge: Cambridge University Press, 1966.
- Runciman, Steven. Byzantine Civilisation. London: Edward Arnold, 1966.

Literatura Capítulo VI

- Martin, Janet. Medieval Russia: 980-1584. 293. Cambridge University Press. Cambridge, UK, 1995.

Literatura Capítulo VII

- Arnold, David. The age of discovery. Nueva York: Methuen & Co, 2002.
- Cipolla, Carlo. European culture and overseas expansion. Penguin, 1970.
- Rice, Eugene, F., Jr. The Foundations of Early Modern Europe: 1460–1559. W.W. Norton & Co, 1994.

- Salmoral, Lucena Manuel. Historia general de España y América: hasta fines del siglo XVI. El descubrimiento y la fundación de los reinos ultramarinos. Madrid: Ediciones Rialp, 1982.

Literatura Capítulo VIII

- Buckhardt, J. La cultura del Renacimiento. Madrid, Editorial Akal, 2004.
- Hale, John. The Civilization of Europe in the Renaissance. New York, Scribner, 1994.
- Plumb, J. H. The Italian Renaissance. Boston-New York, Mariner Books, 2001.

Literatura Capítulo IX

- Jones, Martin D. W. La contrarreforma: Religión y sociedad en la Europa moderna. Madrid, Akal, 2003.
- Pettegree, Andrew. The Reformation World. Routledge, 2000.
- Schofield, John. Martin Luther: A Concise History of His Life and Works. History Press Limited, 2011.

Literatura Capítulo X

- Aries, Philippe; Duby, Georges. Historia de la vida privada. Madrid, Taurus, 1992.
- BraudelL, Fernand. Civilización material, economía y capitalismo, siglos XV-XVIII. Madrid, Alianza, 1984.
- Miller, John (ed.). Absolutism in Seventeenth Century Europe. New York, Palgrave Macmillan, 1990.
- Mousnier, Roland. Los siglos XVI y XVII. El progreso de la civilización europea y la decadencia de Oriente (1492-1715). Barcelona, 1974.
- Simon, Edith. Great Ages of Man: The Reformation. Time-Life Books, 1966.

Literatura Capítulo XI

- Bronner, Stephen. The Great Divide: The Enlightenment and its Critics // New Politics. Vol. 5, № 3 (new series), whole № 19, 1995.
- Delon, Michel. Encyclopedia of the Enlightenment. Routledge, 2001.

- Díaz, F. Europa: de la Ilustración a la Revolución. Madrid, Alianza, 1994.
- Vovelle, M. El hombre de la Ilustración. Madrid, Alianza, 1995.

Literatura Capítulo XII

- Chandler, David. Las campañas de Napoleón: un emperador en el campo de batalla: de Tolón a Waterloo (1796-1815). Madrid, La Esfera de los Libros S.L., 2005.
- Esdaile, Charles. Napoleon's Wars: An International History 1803-1815. USA, Penguin Books, 2008.
- Kaplan, Lawrence S. France and the War of 1812 // The Journal of American History. Vol. 57, No. 1 (Jun., 1970), pp. 36-47.
- Rayapen, Lewis; Anderson, Gordon. Napoleon and the Church // International Social Science Review. Vol. 66, No. 3 (Summer 1991), pp. 117-127.

Literatura Capítulo XIII

- Kiely, R. Industrialisation and Development: A comparative analysis. London, UCL Press, 1998.
- Pomeranz, Ken. The Great Divergence: China, Europe and the Making of the Modern World Economy. Princeton University Press, 2001.

Literatura Capítulo XIV

- Elliott, John H. Empires of the Atlantic World: Britain and Spain in America, 1492–1830, New Haven et al. 2006.

Literatura Capítulo XV

- Juan, Lago. La Primera Guerra Mundial. Akal, 1993.
- Keegan, John. The First World War. Hutchinson, 1998.
- Martel, Gordon. The Origins of the First World War. Pearson Longman, Harlow, 2003.

Literatura Capítulo XVI

- McCauley, Martin. The Rise and Fall of the Soviet Union. Pearson Educación, 2007.
- Taibo, Carlos. Historia de la Unión Soviética. España, Alianza, 2010.

Literatura Capítulo XVII

- Dimand, Robert William. The origins of the Keynesian revolution. Stanford: Stanford University Press. 1988.
- Gregor, James A. Italian fascism and developmental dictatorship. Princeton: Princeton University Press, 1979.
- Lozano, Alvaro. La Alemania nazi (1933-1945). Marcial Pons, 2008.
- Payne, Stanley G. Franco y José Antonio. El extraño caso del fascismo español. Barcelona: Planeta, 1997.
- Sternhell, Zeev. El nacimiento de la ideología fascista (París, 1989). Madrid: Siglo XXI, 1994.

Literatura Capítulo XVIII

- Adamthwaite, Anthony P. The Making of the Second World War. New York, Routledge, 1992.
- Artola, Ricardo. La II Guerra Mundial. De Varsovia a Berlín. Madrid: Alianza, 1995.
- Bellamy, Chris T. Absolute War: Soviet Russia in the Second World War. New York, NY, 2007.
- Black, Jeremy. World War Two: A Military History. Abingdon and New York, Routledge, 2003.

Literatura Capítulo XX

- Cohen, Stephen F. Rethinking the Soviet Experience: Politics and History since 1917. New York: Oxford University Press, 1985.
- Ezhkov, Vladimir V. Ciencia y tecnología en la Unión Soviética // Política Exterior. Vol. 3, No. 12, Monográfico (1989), pp. 67-69.
- Lorbés, María Rosa. Después de la Guerra Fría, la paz caliente. 1995.
- Losano, Alvaro. La Guerra Fría. España, Melusina, 2007.
- Judt, Tony. Postwar: A History of Europe Since 1945. Penguin Books, 2006.
- Paxson, Robert. Europe in the 20th Century. Cengage Learning, 1996.
- Powaski, Ronald E. The Cold War: The United States and the Soviet Union, 1917-1991. Oxford University Press, 1998.

- Robert J. McMahon. La Guerra Fría. Una breve introducción. Alianza, 2009.
- Sepúlveda Almarza, Alberto. El fin de la guerra fría y el nuevo orden mundial. Santiago, Academia Diplomática de Chili, 2000
- Service, Robert. A History of Twentieth-Century Russia. 2nd ed. Cambridge, MA: Harvard University Press, 1999.

Literatura Capítulo XXI

- Galbreath, David J. The Organization for Security and Co-operation in Europe (OSCE). New York, Routledge, 2007.
- Navarrete, Donato Fernández. Historia y economía de la Unión Europea. Madrid, Centro de estudios Ramón Areces, 1999.
- Papí, Miguel. Guía del Tratado de la Constitución europea // Cuadernos de Pensamiento Político. № 4 (Oct. - Dec., 2004), pp. 47-70.
- de Puig, Lluís Maria. Creando una identidad europea de defensa. La perspectiva de la Unión Europea Occidental //Revista CIDOB d'Afers Internacionals. No. 38/39, LA SEGURIDAD EUROPEA: DIÁLOGOS PARA EL SIGLO XXI: Prólogo de Javier Solana (diciembre 1997), pp. 101-106.

Webliografía



Webliografía Capítulo II

- http://global.britannica.com/EBchecked/topic/260307/Hellenistic-Age

Webliografía Capítulo VI

- Poe, Marshall. Moscow, the Third Rome: the Origins and Transformations of a 'Pivotal Moment'. Stuttgart, Jahrbücher für Geschichte Osteuropas, 2001. http://ir.uiowa.edu/cgi/viewcontent.cgi?article=1019&context=history_pubs

Webliografía Capítulo XI

- http://nova.wpunj.edu/newpolitics/issue19/bronne19.htm

Webliografía Capítulo XIII

- Tilly, Richard H. Industrialization as an Historical Process. Institute of European History, 2010. http://ieg-ego.eu/en/threads/backgrounds/industrialization/richard-h-tilly-industrialization-as-an-historical-process

Webliografía Capítulo XIV

- Stuchtey, Benediktю Colonialism and Imperialism, 1450–1950. Institute of European History, 2011. http://ieg-ego.eu/en/threads/backgrounds/colonialism-and-imperialism/benedikt-stuchtey-colonialism-and-imperialism-1450-1950/?searchterm=colonialism&set_language=en

Webliografía Capítulo XX

- http://www.jstor.org/discover/10.2307/20642884?sid=21106036981163&uid=2&uid=2134&uid=70&uid=3738936&uid=4

Webliografía Capítulo XXI

- http://www.jstor.org/discover/10.2307/25596812?sid=21106036910643&uid=3738936&uid=2&uid=4&uid=2134&uid=70
- http://www.jstor.org/discover/10.2307/40585666?sid=21106036927683&uid=3738936&uid=70&uid=4&uid=2134&uid=2
- "Who we are". http://www.osce.org/. Retrieved 12 November 2014.

Fuentes de Fotos



Foto 1
Foto 2
Foto 3
Foto 4
Foto 5
Foto 6
Foto 7
Foto 8
Foto 9
Foto 10
Foto 11
Foto 12
Foto 13
Foto 14
Foto 15
Foto 16
Foto 17
Foto 18
Foto 19
Foto 20
Foto 21
Foto 22
Foto 23
Foto 24
Foto 25
Foto 26
Foto 27
Foto 28
Foto 29
Foto 30
Foto 31
Foto 32
Foto 33
Foto 34
Foto 35
Foto 36
Foto 37
Foto 38
Foto 39
Foto 40
Foto 41
Foto 42
Foto 43
Foto 44
Foto 45
Foto 46
Foto 47
Foto 48
Foto 49
Foto 50
Foto 51
Foto 52
Foto 53
Foto 54
Foto 55
Foto 56
Foto 57
Foto 58
Foto 59
Foto 60
Foto 61
Foto 62
Foto 63
Foto 64
Foto 65
Foto 66
Foto 67
Foto 68
Foto 69
Foto 70
Foto 71
Foto 72
Foto 73
Foto 74
Foto 75
Foto 76
Foto 77
Foto 78
Foto 79
Foto 80
Foto 81
Foto 82
Foto 83
Foto 84
Foto 85
Foto 86
Foto 87
Foto 88
Foto 89
Foto 90
Foto 91
Foto 92
Foto 93
Foto 94
Foto 95
Foto 96
Foto 97
Foto 98
Foto 99
Foto 100

Foto 101
Foto 102
Foto 103
Foto 104
Foto 105
Foto 106
Foto 107
Foto 108
Foto 109
Foto 110
Foto 111
Foto 112
Foto 113
Foto 114
Foto 115
Foto 116
Foto 117
Foto 118
Foto 119
Foto 120
Foto 121
Foto 122
Foto 123
Foto 124
Foto 125
Foto 126
Foto 127
Foto 128
Foto 129
Foto 130
Foto 131
Foto 132
Foto 133
Foto 134
Foto 135
Foto 136
Foto 137
Foto 138
Foto 139
Foto 140
Foto 141
Foto 142
Foto 143
Foto 144
Foto 145
Foto 146
Foto 147
Foto 148
Foto 149
Foto 150
Foto 151
Foto 152
Foto 153
Foto 154
Foto 155
Foto 156
Foto 157
Foto 158
Foto 159
Foto 160
Foto 161
Foto 162
Foto 163
Foto 164
Foto 165
Foto 166
Foto 167
Foto 168
Foto 169
Foto 170
Foto 171
Foto 172
Foto 173
Foto 174
Foto 175
Foto 176
Foto 177
Foto 178
Foto 179
Foto 180
Foto 181
Foto 182
Foto 183
Foto 184
Foto 185
Foto 186
Foto 187
Foto 188
Foto 189
Foto 190
Foto 191
Foto 192
Foto 193
Foto 194
Foto 195
Foto 196
Foto 197
Foto 198
Foto 199
Foto 200
Foto 201
Foto 202
Foto 203
Foto 204
Foto 205
Foto 206
Foto 207
Foto 208
Foto 209
Foto 210
Foto 211
Foto 212
Foto 213
Foto 214
Foto 215
Foto 216
Foto 217
Foto 218
Foto 219
Foto 220
Foto 221
Foto 222
Foto 223
Foto 224
Foto 225

Foto 226
Foto 227
Foto 228
Foto 229
Foto 230
Foto 231
Foto 232
Foto 233
Foto 234
Foto 235
Foto 236
Foto 237
Foto 238
Foto 239
Foto 240
Foto 241
Foto 242
Foto 243
Foto 244
Foto 245
Foto 246
Foto 247
Foto 248
Foto 249
Foto 250
Foto 251
Foto 252
Foto 253
Foto 254
Foto 255
Foto 256
Foto 257
Foto 258
Foto 259
Foto 260
Foto 261
Foto 262
Foto 263
Foto 264
Foto 265
Foto 266
Foto 267
Foto 268
Foto 269
Foto 270
Foto 271
Foto 272
Foto 273
Foto 274
Foto 275
Foto 276
Foto 277
Foto 278
Foto 279
Foto 280
Foto 281
Foto 282
Foto 283
Foto 284
Foto 285
Foto 286
Foto 287
Foto 288
Foto 289
Foto 290
Foto 291
Foto 292
Foto 293
Foto 294
Foto 295
Foto 296
Foto 297
Foto 298
Foto 299
Foto 300
Foto 301
Foto 302
Foto 303
Foto 304
Foto 305
Foto 306
Foto 307
Foto 308
Foto 309
Foto 310
Foto 311
Foto 312
Foto 313
Foto 314
Foto 315
Foto 316
Foto 317
Foto 318
Foto 319
Foto 320
Foto 321
Foto 322
Foto 323
Foto 324
Foto 325
Foto 326
Foto 327
Foto 328
Foto 329
Foto 330
Foto 331
Foto 332
Foto 333
Foto 334
Foto 335
Foto 336
Foto 337
Foto 338
Foto 339
Foto 340
Foto 341
Foto 342
Foto 343
Foto 344
Foto 345
Foto 346
Foto 347
Foto 348
Foto 349
Foto 350

Foto 351
Foto 352
Foto 353
Foto 354
Foto 355
Foto 356
Foto 357
Foto 358
Foto 359
Foto 360
Foto 361
Foto 362
Foto 363
Foto 364
Foto 365
Foto 366
Foto 367
Foto 368
Foto 369
Foto 370
Foto 371
Foto 372
Foto 373
Foto 374
Foto 375
Foto 376
Foto 377
Foto 378
Foto 379
Foto 380
Foto 381
Foto 382
Foto 383
Foto 384
Foto 385
Foto 386
Foto 387
Foto 388
Foto 389
Foto 390
Foto 391
Foto 392
Foto 393
Foto 394
Foto 395
Foto 396
Foto 397
Foto 398
Foto 399
Foto 400
Foto 401
Foto 402
Foto 403
Foto 404
Foto 405
Foto 406
Foto 407
Foto 408
Foto 409
Foto 410
Foto 411
Foto 412
Foto 413
Foto 414
Foto 415
Foto 416
Foto 417
Foto 418
Foto 419
Foto 420
Foto 421
Foto 422
Foto 423
Foto 424
Foto 425
Foto 426
Foto 427
Foto 428
Foto 429
Foto 430
Foto 431
Foto 432
Foto 433
Foto 434
Foto 435
Foto 436
Foto 437
Foto 438
Foto 439
Foto 440
Foto 441
Foto 442
Foto 443
Foto 444
Foto 445
Foto 446
Foto 447
Foto 448
Foto 449
Foto 450
Foto 451
Foto 452
Foto 453
Foto 454
Foto 455
Foto 456
Foto 457
Foto 458
Foto 459
Foto 460
Foto 461
Foto 462
Foto 463
Foto 464
Foto 465
Foto 466
Foto 467
Foto 468
Foto 469
Foto 470
Foto 471
Foto 472
Foto 473
Foto 474
Foto 475

Foto 476
Foto 477
Foto 478
Foto 479
Foto 480
Foto 481
Foto 482
Foto 483
Foto 484
Foto 485
Foto 486
Foto 487
Foto 488
Foto 489
Foto 490
Foto 491
Foto 492
Foto 493
Foto 494
Foto 495